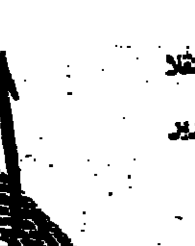
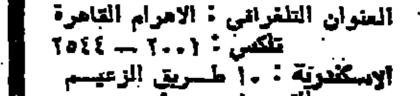
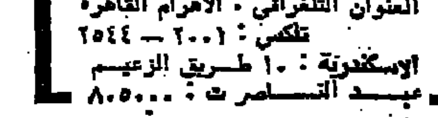
الاثنين
٩ مـايو (آيار) ١٩٧٧
٢١ جمادى الاولى ١٣٩٧
١ بشنس ١٦٩٣
9 MAI 1977
Al-Ahram

١٦ صفحة

اسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعي
رئيس التحرير : على حمدى الجمال





القاهرة : شـارع الجـلاء
ت : ٤٦٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٩٥٦٠

العنوان التلغرافي : الاهرام القاهرة
تلكس : ٢٠٠١ — ٢٥٤٤
الإسكندرية : ١٠ طـريق الزعيم عبـد النـاصر ت : ٨٠٥٠٠

٢٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكاتب الاهرام
الاشتراكات
سبعة جنيهات مصرية للسنة
٢٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

السنة ١٠٢ — العدد ٣٢٠٢٢

نقل سلطات الأجهزة المركزية للدولة الى المحافظات ابتداء من ٣٠ يونيو

قرارات ميدانية لرئيس الوزراء فى دمياط للوصول بالثورة الادارية لمواقع العمل بالأقاليم

سياسة «الباب المفتوح» ملزمة لجميع مستويات الادارة والمحاسبة — ثوابا وعقابا — تشمل الجميع بلا استثناء

زيارتان للوزراء سنويا لمواقع عملهم بالمحافظات وخطة عمل محددة الأهداف لكل قطاع ووزارة

الشعب الليبى أول من يعانى من قيادته ومصر لاتسمح بأن ترفع سلاحها فى وجه عربى

دمياط — من عدلى جلال :

أعلن السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء فى دمياط أمس ، أنه ابتداء من ٣٠ يونيو القادم سيتم نقل جميع السلطات المركزية لاجهزة الدولة — فيما عدا مهام التخطيط والمتابعة — الى المحافظات ، حتى يمكن للثورة الادارية أن تشمل مواقع الميدانى بالاقاليم ، وقال أن خطة عمل محددة الاهداف للثورة الادارية قد تم وضعها ، وستعرض على مجلس الوزراء لوضعها فى شكل « ورقة عمل » لكل قطاع من قطاعات الانتاج والخدمات والوزارات المختلفة .

واعلن رئيس الوزراء أن الرئيس انور السادات قد حدد مهام واهداف الثورة الادارية — فى خطابه يوم عيد العمال — فى : « بناء الانسان والمجتمع المصرى العصرى ، وتوفير الحياة الكريمة للجميع ، وانهاء المشكلة الاقتصادية المصرية ، فى موعد اقصاه عام ١٩٨٠ » .

وضمن اجراءات الثورة الادارية — أعلن رئيس الوزراء : أن الرئيس طلب من مجلس الوزراء — فى اجتماعه الاخير أن تكون سياسة « الباب المفتوح » ، ملزمة لجميع مستويات الادارة المصرية ابتداء من قمة السلطة التنفيذية ، الى أصغر الوحدات الادارية ، وأن تشمل المحاسبة — ثوابا وعقابا — الجميع كبيرا وصغيرا . وقال رئيس الوزراء أن على الوزراء أن يزوروا مواقع قطاعاتهم بالمحافظات ، مرتين على الاقل كل عام لمتابعة العمل الميدانى على الطبيعة .

ومن سياسة مصر الخارجية ، قال السيد ممدوح سالم : ان مصر التى صدت آخر غزوات الصليبيين فى دمياط التى تحتفل بهذه الذكرى اليوم كعيد قومى لها ، قادرة على أن تتصدى لاكبر قوى العالم ، وأن تبقى قلعة للنضال ، دفاعا عن الامة العربية ، برغم كل الطامعين والحاقدين والمشككين ، بايمانها الكبير وحضارتها العريقة .

واضاف رئيس الوزراء قائلا : انتحرك الرئيس الواسع النطاق من اجل السلام يستهدف الحل العادل ، الذى يصون الحق العربى ، ويحفظ الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى كاملة ، دون ان نفرط فى أى شبر من الارض ، بعد أن عادت الينا كرامتنا وثقتنا فى أنفسنا ، وتخطينا بنصر اكتوبر المجيد الهزيمة والهوان ، وصدرناهما الى اسرائيل .

وادان رئيس الوزراء أولئك الذين يهاجمون بلدهم فى الخارج وقال : « اننى لا اتصور مصريا يسافر لحضور مؤتمر بالخارج ، ثم تبيح له مصريته ووطنيته بأن يهاجم مصر ، ويشكك فى قياداتها وتنظيماتها ، ويسىء الى سمعة بلده أمام العالم ، لوينا لكل الحقائق ، وتطلا من كل القيم ، هذه الصورة لابد أن تختفى ولا يمكن للشعب ان يقبلها » .

وقال السيد ممدوح سالم : ان من تعود الحديث بصوت سيده ، ومن يواصل ارسال المخربين عبر الحدود ، ليقوموا بالقتل والاغتيال ، لا يمكن أن يكون انسانا سويا وهو بالقطع حاكم غير مسئول ، والشعب الليبى المغلوب على أمره هو أول من يعانى من التصرفات الشاذة لقيادته ، ومن الدعايات الكاذبة التى تطلقها ، ذلك ان الشعب الليبى يعرف قبل غيره ان هناك الالاف من أبناء مصر يعملون من أجله فى مختلف المواقع فى مشروعات التنمية ، والمرافق ، والمستشفيات ، ويكفى أن أقول أن هناك الف خبير مصرى للبترول يعملون فى ليبيا هذه مصر التى تصدر خبراتها — ايثارا على نفسها — الى كل الشعوب العربية من الخليج الى المحيط .

وقال رئيس الوزراء : ليس غريبا أن نرى الاتحاد السوفيتى يرسل المذكرات باسم من يتحدث بصوته ، ويدعى أن مصر ستهاجم ليبيا عسكريا ، ومصر لا ترفع السلاح العربى فى وجه عربى ، والتى لم تسمح بأن يحدث ذلك فى لبنان ، ومنعت حدوثه بين الجزائر والمغرب .

واعلن رئيس حزب مصر — فى لقائه بقيادات الحزب بدمياط — أنه لابد — فى مواجهة اعداء الوطن فى الداخل والخارج — من ان نسارع الى تشكيل جهاز للأمن داخل الحزب ، وقال ان مراجعة شاملة لجداول الانتخابات ستتم على الطبيعة ، كما سيتم طبع بطاقة انتخاب جديدة غير قابلة للتزوير ، وسوف نطبق نظام اشتراكات العضوية بالحزب حتى نحقق الشعور بالانتماء الطبيعى الى تنظيماته .

واضاف رئيس الوزراء : ان هناك دراسات حول تجربة جديدة ستطبق لأول مرة ، لاختيار بعض المشروعات التى يمكن للحزب أن يمولها ، للاستفادة من عائدها فى تمويل نشاطه ، حتى يتسنى له الاستقلال بميزانيته عن ميزانية الدولة .

وقال السيد ممدوح سالم اننا سنحتفل بعد أيام بعيد ثورة ١٥ مايو يوم تحرير الانسان المصرى من كل القيود حتى ينطلق لتحرير الارض وتحقيق التنمية الشاملة من اجل مستقبل افضل .

وقد تحدث السيد ممدوح سالم فى اجتماعه بقيادات حزب مصر بدمياط عن خطة عمل الحزب خلال المرحلة القادمة فقال : انه لابد من التركيز على العمل الحزبى داخل مجلس الشعب وطرح المشروعات التى تخدم المصلحة العليا للوطن ومصلحة الجماهير ، وضرورة تسجيل القيادات القاعدة لتوثيق الصلة وسرعة الاتصال بالجماهير ، والاهتمام بدور الشباب وسرعة تشكيل الجناح الشبابى للحزب .

وقد ارسى السيد ممدوح سالم حجر الاساس لمشروعات : الصرف الصحى برأس البر ، ومحطة مياه كفر سليمان .

■ ■ البقية صفحة ٨ عمود ٦

السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية يرحب بالسيد صلاح الدين عبد الله سفير تونس بالقاهرة عند استقباله أمس .

■ لجنة الخطة بمجلس الشعب توافق على ٦ مشروعات اقتصادية :

اعفاء مواد البناء من جميع الرسوم الجمركية

٥٠ ٪ زيادة فى الدمغة يخصص نصفها لمواجهة أعباء الحرب

وافقت لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب على عدد من القرارات الاقتصادية التى اصدرتها الحكومة فى ١٧ يناير الماضى ؛ باعتبار انها تتعلق بسلع كمالية ولا تمس الاحتياجات اليومية لطبقات الشعب الكادحة .

كما وافقت على ٣ قرارات بقوانين باعفاءات جمركية كاملة لعدد من السلع الراسمالية والضرورية ، تطبيقا لسياسة الحكومة التى تهدف الى التخفيف عن كاهل الشعب مع توفير الاحتياجات بسعر مناسب .

وقرارات الاعفاء التى وافقت عليها اللجنة فى اجتماعها امس برياسة الدكتور احمد ابو اسماعيل رئيس اللجنة وحضور الدكتور صلاح الدين حامد وزير المالية هى :

① خفض الضرائب الجمركية على اللمبات الكهربائية الى ٢٠ ٪ من قيمتها حتى يمكن توفير ما تحتاجه البلاد منها بسعر مناسب .

② اعفاء بعض مواد البناء من جميع الضرائب الجمركية وغيرها من الرسوم والضرائب المقررة على الواردات ، وذلك تشجيعا للمواطنين على اقامة المساكن للمساهمة فى حل ازمة الاسكان والمواد المعفاة هى : الجبس ، والاسمنت الابيض والملون ، والخشب سواء للبناء او الارضيات ، ومواسير التوصيل والكهرباء ، وأدوات البناء من محاول ومحاور ومؤوس وبلط وغيرها .

③ اعفاء اكثر من ٤٠ من السلع الراسمالية من كافة الضرائب والرسوم المقررة على الواردات وهى :

● عوارض خشب للسكك الحديدية من طوب وكل بلاط وقطع اخرى عازلة للحرارة — مواسير من صلب ذات الضغط

(البقية صفحة ٥ عمود ٦)

لقاء كارتر والأسد اليوم

المباحثات تتناول الاعداد لمؤتمر جنيف

دمشق فى ٨ — وكالات الانباء — غادر الرئيس السورى حافظ الاسد دمشق بعد ظهر اليوم فى طريقه الى جنيف حيث يلتقى غدا [الاثنين] بالرئيس الامريكى جيمى كارتر ضمن سلسلة اللقاءات الصعبة مع الرئيس الامريكى الجديد لبحث الاعداد لمؤتمر جنيف الخاص بالسلام فى الشرق الاوسط

ويرافق الرئيس السورى عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية واديب داودى المستشار السياسى للرئيس وعبد الله الخانى نائب وزير الخارجية .

ومن المقرر أن تبدأ المباحثات بين كارتر والرئيس السورى فى الساعة الثالثة من بعد ظهر غد بعد فترة قصيرة من وصول كارتر الى جنيف ، ومن المعتقد أن هذه المحادثات سوف تمتد الى ما بعد عشاء العمل المقرر أن يقيمه به لقاء القمة السورى الامريكى مساء غد .

وقد التقى الاسد قبل مغادرته دمشق بالزعيم الفلسطينى ياسر عرفات .

ومن ناحية اخرى حذرت صحيفة « تشرين » السورية من احتمالات تفجر الموقف فى الشرق الاوسط تدريجيا وبصورة أكبر اذا تخلت الولايات المتحدة من جديد عن ممارسة الضغط على اسرائيل .

واكدت الصحيفة فى تعليق لها اليوم على لقاء القمة السورى الامريكى ، ان العرب لن يسمحوا باستمرار الوضع الحالى ولن يقبلوا باحتلال اراضيهم واغتصاب حقوقهم رغم انهم يريدون السلام من اجل شعوبهم ومن اجل العالم ككل .

[اقرأ رسالة دمشق ص ٤]

أول مقاتلات أمريكية تحصل عليها الكويت

الكويت فى ٨ — وكالات الانباء — أعلنت الحكومة الكويتية اليوم ان الكويت حصلت على أربع طائرات مقاتلة قاذفة أمريكية من طراز « سكاى هوك » واربع طائرات فرنسية من طراز « ميراج » ، وذلك ضمن اتفاقية لشراء معدات حربية من بعض الدول الاوروبية منها فرنسا وبريطانيا والاتحاد السوفيتى .

وذكرت الاذاعة الكويتية ، ان الشيخ سعد العبد الله الصباح وزير الداخلية والدفاع الكويتى قام اليوم بزيارة لاحدى القواعد الجوية التابعة لسلاح الطيران الكويتى لتفقد هذه الطائرات .

ومما يذكر ان الطائرات الامريكية هى اول طائرات حربية تحصل عليها الكويت من الولايات المتحدة ولكنها حصلت حتى الان على ١٢ طائرة « ميراج » فرنسية ، ومن المنتظر ان تصلها ٤ طائرات من هذا الطراز شهريا بمقتضى الاتفاقية التى عقدت بين الدولتين .

تزايد القلق فى اسرائيل من احتمالات فرض واشنطن للتسوية والضغط عليها بتحديد امدادات الأسلحة

تل ابيب فى ٨ — ر — و.أ.ف — ذكرت اليوم الاذاعة الاسرائيلية ان حكومة كارتر لا تعتزم ادراج اسرائيل ضمن مجموعة الدول التى قررت الولايات المتحدة اعطاءها أولوية فى الحصول على الاسلحة الامريكية الحديثة وذلك وسط أنباء تشير الى تزايد القلق فى الدوائر الاسرائيلية ازاء احتمال فرض واشنطن مخطط سلام على اسرائيل

فقد ذكر اليوم مراسل الاذاعة الاسرائيلية فى واشنطن نبأ عدم ادراج اسرائيل ضمن الدول التى قررت اعطاءها الاولوية فى الحصول على السلاح الحديث وهى دول منظمة حلف شمال الاطلنطى واستراليا ونيوزيلندا واليابان .

ويبدو أن هذا الخبر تسرب فى ختام اجتماع عقده سيمحا دينتز ، السفير الاسرائيلى فى واشنطن ، والفريد أثرتون وكيل وزارة الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط .

وذكرت الدوائر الاسرائيلية أن هذا القرار من جانب واشنطن يتناقض مع التعهد الذى التزمت به ازاء اسرائيل . غير ان اذاعة اسرائيل ذكرت نقلا عن الدوائر الامريكية ان الولايات المتحدة لم تقدم تعهدات واضحة لاسرائيل فى هذا الصدد وانه يتعين ان يكون تسليم اسلحة حديثة لاسرائيل مصحوبا باتخاذ قرار خاص فى كل مرة .

وفى الوقت نفسه ذكرت الدوائر السياسية الاسرائيلية فى تل ابيب ان القادة الاسرائيليين يحاولون اخفاء الشعور بالقلق الذى بدأ ينتابهم ازاء احتمال قيام الولايات المتحدة بفرض « خطة سلام » على اسرائيل لتسوية ازمة الشرق الاوسط

ويعتقد الكثير من الاسرائيليين أن « الضغط الامريكى فى هذا الصدد ، يمكن أن يبدأ عندما يجتمع ايجال الون وزير الخارجية الاسرائيلى بوزير الخارجية الامريكى سايروس فانس فى ١١ مايو

■ مجموعة باريس تبحث بعد غد :

المشروعات العاجلة لمصر للسكان وانتاج الغذاء والمناطق الحرة

باريس : من ابراهيم نافع :

علمت ان مصر سوف تقدم فى اجتماعات المجموعة الاستشارية الدولية التى ستبدأ اجتماعاتها الرسمية هنا بعد غد [الاربعاء] ، مذكرة تتضمن البرامج والمشروعات العاجلة التى تريد مصر تنفيذها فى الاعوام ١٩٧٧ — ١٩٨٠ ، وتطلب لها تمويلا من الدول العربية الاجنبية ، حتى يمكن لممثلى الدول المشتركة فى المجموعة عرضها على حكوماتهم أو التنسيق فيما بينهم فى التنفيذ والتمويل فى السنوات القادمة التى تمس اهم البرامج والمشروعات التى ستطرحها مصر فى اجتماعات باريس ما يلى :

● مجموعة المشروعات الغذائية التى تعطيها مصر اولوية اولى وتؤدى الى التوسع الافقى والرأسى فى القطاع الزراعى ، وتنويع المحاصيل بطريقة يمكن بها تلبية الاحتياجات المحلية بقدر المستطاع وتزيد فرص التوسع فى الصادرات .

● مشروعات اعادة التوزيع الجغرافى للسكان داخل المدن وذلك لاستيعاب الزيادة السكانية المتوقعة ، مما يتطلب انشاء مراكز سكانية خارج وادى النيل فى جنوبه وفى الساحل الشمالى وعلى سواحل البحر الاحمر .

وتشكل هذه مشروعات متكاملة تواجه احتياجات الاسكان والمشروعات العمرانية كالطرق والمياه والانارة ومراكز الرعاية الصحية ومراكز التدريب الحرفى والخدمات الاجتماعية والترفيهية والمراكز الصناعية .

● تكوين مجموعة من شركات الاستثمار العربية والاوروبية وبعض البنوك التى

[البقية صفحة ٨ عمود ٦]

حسين يطلع السادات على نتائج رحلته لامريكا

عمان فى ٨ — أ.ش.أ — يتوجه السيد عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكى الاردنى الى القاهرة فى الاسبوع القادم حاملا رسالة من الملك حسين ملك الاردن الى الرئيس انور السادات ، حول نتائج زيارة الملك للولايات المتحدة ، ومحادثاته مع الرئيس جيمى كارتر ، والمسئولين الامريكيين .

وسيتوجه رئيس الديوان الذى كان قد رافق الملك فى رحلته لأمريكا ، خلال اليومين القادمين لاطلاع الرئيس حافظ الاسد على نتائج نفس الرحلة .

مؤتمر القمة الغربى يتخذ مبادرات لمساعدة الدول الفقيرة

لندن فى ٨ — وكالات الانباء — وافق اليوم مؤتمر القمة الاقتصادى المنعقد حاليا فى لندن على انشاء صندوق لمساعدة الدول النامية على استقرار اسعار المواد الاولية . ودعا الاتحاد السوفيتى الى الاشتراك مع الدول الصناعية فى محاولتها لمساعدة دول العالم الثالث .

وقالت مصادر المؤتمر التى اذاعت هذا النبأ ان رؤساء دول وحكومات الدول الصناعية وافقوا من حيث المبدأ على ٣ مبادرات اساسية . تتضمن اتخاذ اجراءات خاصة لمساعدة الدول الفقيرة فى العالم .

وقالت المصادر ان البيان الختامى للمؤتمر سوف يتضمن دعوة للاتحاد السوفيتى ولدول الكتلة الشرقية للاشتراك مع دول منظمة الاوبك والدول الصناعية فى انشاء صندوق مشترك لمساعدة الدول التى تعتمد أساسا على تصدير المواد الاولية .

(تفاصيل اخرى ص ٤)

٥ آلاف فدان استصلاحها بالمياه الجوفية

أكدت الدراسات التى أجريت حول المياه الجوفية فى الصحراء الغربية : امكان استغلال هذه المياه بكمية قدرها ١٨٫٥ مليون متر مكعب سنويا فى منطقة وادى النطرون ، وبكمية قدرها ٦٦٠ مليون متر مكعب على أقل تقدير ، فى منطقة جنوب منخفض القطارة .

وقد أجرت هذه الدراسات الشركة العامة للبترول ، ثم قام مكتب بنك تشيز مانهاتن ومؤسسة ف. د. س ، وشركة تلوب ، بمراجعة نتائج الدراسات الخاصة بمنطقة وادى النطرون ، فتأكد لهم أن كمية المياه المتاحة فى هذه المنطقة تكفى لاستصلاح خمسة آلاف فدان

وكان قد تم فى ٢٤ مارس الماضى : توقيع العقد النهائى باجراء الدراسات الخاصة بمنطقة وادى النطرون ، ومن المنتظر ان تنتهى باقى الدراسات فى نهاية العام الحالى .

جيش السودان يحذر من مؤامرات ليبيا واثيوبيا

الخرطوم فى ٨ — أ.ش.أ — استنكرت قوات الشعب المسلحة النظامية بالسودان التحرك العميل الذى يقوم به كل من النظامين العميلين فى ليبيا واثيوبيا . واضاف البيان الذى اصدرته هذه القوات اليوم أن التحديات التى تواجه السودان وتستهدف وحدته وثورته ما هى الا مخطط سوفيتى ترفضه بكل قوة واصرار وتتصدى له فى شجاعة .

ثوار اريتريا يستعدون لمواجهة القوات الفاشية الاثيوبية

دمشق فى ٨ — ر — أكد عبد الله سليمان أحد قادة جبهة تحرير اريتريا ، ان اثيوبيا حشدت ٨٠ الف مقاتل فى اقليم (ميكيلى) جنوبى اريتريا لشن هجوم واسع النطاق على المناضلين من اجل استقلال اريتريا .

واضاف أن اثيوبيا تخطط لدفع حوالى ٢٠٠ الف من المسلحين ضمن مسيرة الى اريتريا ، وان جبهة التحرير تستعد من جانبها لمواجهة هذا الاختراق .

وفى الخرطوم : أعلن احمد ناصر رئيس جبهة تحرير اريتريا ان قوات الجبهة ستتصدى لمسيرة الفلاحين المسلحين التى تنظمها الحكومة العسكرية الاثيوبية لشن هجوم على اريتريا .

ومن نيروبى : قالت وكالات الانباء أن راديو اوغندا قال اليوم أن القوات الاثيوبية تواصل مطاردتها للعناصر المعادية للنظام . واضاف أن قومندان البوليس فى مدينة جوندا اصيب يوم الخميس الماضى خلال حادث دبره الوطنيون .

توقف الارسال بدمشق بسبب حريق بمبنى الاذاعة

دمشق فى ٨ — وكالات الانباء — شب حريق أمس فى مبنى هيئة الاذاعة والتلفزيون السورية فى الطابقين الثالث والرابع نتيجة ماس كهربائى .. مما ادى الى توقف الارسال لمدة خمسين دقيقة .

وذكر مصدر رسمى فى دمشق اليوم ان الحريق قد أتى على محتويات الطابقين الثالث والرابع من المبنى الواقع بالضاحية الغربية من العاصمة .

وأوضح البيان ان رجال الاطفاء والموظفين تمكنوا من محاصرة النيران ، والقضاء عليها .. وانه لم تحدث سوى اضرار بسيطة بأقسام الحفظ ولم تحدث خسائر فى الارواح .

الفن فى أسبوع ملحق فى ٤ صفحات داخل العدد

ممدوح سالم و ١٤ وزيرا فى اجتماعات الخرطوم للتكامل مع السودان

تناقش اللجنة الوزارية العليا للتكامل السياسى والاقتصادى ، فى اجتماعها الرابع بالخرطوم صباح الخميس ٢٦ مايو الحالى ، عددا من المقترحات الجديدة لمشروعات التكامل بين مصر والسودان ، والتى سيتقدم بها الوزراء المصريون فى اجتماعات اللجنة ، كل فى مجاله واختصاصه ، وذلك من اجل اعطاء دفعات قوية للاسراع فى تنفيذ مشروعات التكامل ، وانجازها بما يحقق امل الشعبين المصرى والسودانى ، تنفيذا لتوجيهات الرئيسين السادات ونميرى .

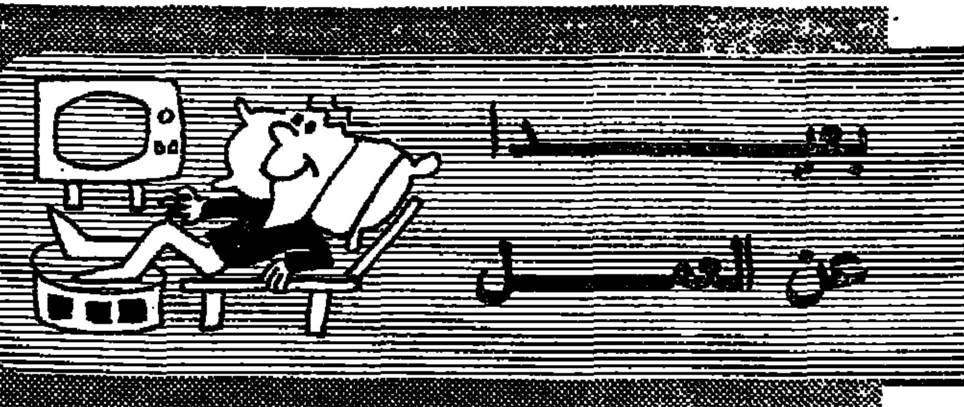
وصرح الدكتور عبد العزيز حسين وزير الدولة للمجمعات الزراعية والصناعية وشئون السودان ، بأن السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ووزراء التكامل المصريين سيسافرون الى الخرطوم يوم ٢٤ مايو الحالى للاشتراك فى احتفالات أعياد الثورة فى اليوم التالى وقال ان اللجنة ستعقد اجتماعا واحدا مسائيا ، برياسة السيد الرشيد الطاهر نائب رئيس الجمهورية السودانية والسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء المصرى ، وعضوية ٢٨ وزيرا من الجانبين يمثلون مختلف مجالات التكامل ، حيث تتناول المناقشة ايضا التوصيات والاقتراحات التى اقرتها اللجان الفنية المشتركة للتكامل ، والتى كانت قد عقدت اجتماعاتها فى الخرطوم خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة .

وفد اقتصادى مرافق للرئيس شاوشيسكو خلال زيارته للقاهرة

يصحب الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو فى زيارته للقاهرة التى تبدأ بعد غد وتستمر حتى يوم الجمعة بدعوة من الرئيس انور السادات ، وفدا اقتصاديا كبيرا لاجراء محادثات موسعة حول دعم التعاون الاقتصادى بين البلدين وتوقيع عدة اتفاقيات هامة . كما يرافق الرئيس الرومانى فى زيارته قرينته السيدة اليناشاوشيسكو والسيد جورج ماكوفيسكو وزير خارجية رومانيا . وسيكون الرئيس السادات فى استقباله عند وصوله الى مطار القاهرة فى الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم الاربعاء .

وسوف تبدأ المحادثات الرسمية بين الرئيسين فى لقاء منفرد فى الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم الخميس بقصر القبة ، وتتناول الموقف الدولى بصفة عامة ، وازمة الشرق الاوسط بالتفصيل ، والجهود الدولية المبذولة الان لعقد مؤتمر جنيف ، وقضية الشعب الفلسطينى وقيام الدولة الفلسطينية . والعلاقات الثنائية بين البلدين ، كما تتناول المباحثات ايضا العلاقات المصرية السوفيتية ، ومشاكل القارة الافريقية .

هكذا من الأهرام



مجرد نصيحة

أسوة باعلانات منع التدخين ينصح رءوف رشدى من شبين الكوم بتكرار هذا الاعلان : التليفزيون مسئولية كل مشاهد • وزارة الثقافة تحذرك من « اخطار التمثيليات » !!

صلاح منتصر

حالة الجو

ارتفاع متوسط فى درجة الحرارة سيكون الطقس حارا فى شمال البلاد شديد الحرارة فى الجنوب مصحوبا بمجاج ترابى نهارا ، اما بالليل فيكون الطقس عاديا .

	امس		اليوم			امس		اليوم	
القاهرة	٣٠	١٧	٣٣	١٩	القنطرة	٠٠	٠٠	٣٣	١٩
الاسكندرية	٢٨	١٥	٣٠	١٧	الاقصر	٣٦	١٨	٣٧	٢٠
مطروح	٢٧	١٨	٢٩	١٨	اسوان	٣٥	٢٤	٣٦	٢١
بور سعيد	٠٠	٠٠	٣٢	٢٠	العريش	٠٠	٠٠	٣٤	٢١
اسيوط	٣٣	١٦	٣٥	١٨	الغردقة	٣٧	٢٣	٣٠	٢٤

مواقيت الصلاة

الظهر :	١١ر٥١	العشاء :	٨ر٠٣
العصر :	٣ر٢٨	الفجر :	٣ر٢٩
المغرب :	٦ر٣٧	الشروق :	٥ر٠٦

فى البيت

■ القناة الاولى :

الخوف : حلقة المسلسل الفنى

□ حلقة برنامج [بيوت من زجاج] التى تقدمها القناة الاولى مساء اليوم عنوانها [الخوف] كتبت الحلقة فتحيه العسال ويتقاسم بطولتها : سعد اردش وفاطمة مظهر وصبرى عبد العزيز وناهد سمير ومحمود الحدينى ، ونقول : ان الحب والحنان والاحساس بالامان مع من تحب هو الطريق لحياة زوجية سعيدة

■ القناة الثانية :

رحلة فى الاتوبيس النهرى

□ بين ماتقدمه امانى ناشد فى برنامجها [كاميرا ٩] فى سهرة القناة الثانية الليلة لقاء مع زوزو حمدى الحكيم فى حديث حول اسباب اعتزالها الفن وذكرياتها ، ود. عبد اللطيف صيام الذى يتحدث عن احدث اساليب علاج انفصال شبكية العين . كما يصحبك البرنامج فى جولة بالاتوبيس النهرى للتعرف على خطوطه الجديده

■ محطة القرآن الكريم :

احياء ذكرى الشيخ رفعت

□ تنتقل محطة القرآن الكريم ٨ مساء اليوم الى مسجد السيدة زينب بالقاهرة لتنقل على الهواء احياء الذكرى السنوية للشيخ محمد رفعت . يشترك فى الاحتفال بتلاوة القرآن الكريم الشيخ عبد الباسط عبد الصمد والشيخ مصطفى اسماعيل وبالقاء التواشيح الدينية الشيخ محمد محمود الطبلاوى


سعد اردش وفاطمة مظهر بطلا مسلسلة الخوف



عاوز أطلع تاجر بهايم

سالت ابنى الصغير — ١١ سنة — ذات يوم ..
عاوز تطلع تشتغل ايه لما تكبر يا محمد .
قال : عاوز اطلع تاجر بهايم ..

اصابتنى الدهشة وفوجئت .. قلت له : مش عاوز تطلع دكتور والا مهندس والا ظابط والا صحفى .. قال بحسم : لا .. عاوز اطلع تاجر بهايم .. حاولت ان اعرف منه السر فى اختياره لتجارة البهائم فلم اعرف ، ثم عكفت على دراسة كلمته فى نفسى قليلا ، وفتح الله على فادركت ان الولد الصغير اذكى الف مرة من ابيه ، فقد ادرك رغم تجربته القصيرة فى الحياة ان الوظائف المحترمة التى كانت على ايامنا محترمة قد تراجعت الى الخلف فى عصرنا وتقدمها وظائف جديدة .

ان تجارة البهائم مثلا تجعل التاجر يكسب فى العجل الواحد ما يكسبه ادمى مثلى فى شهر . وربما كان هذا التاجر لايقرا ولايكتب ، وربما كان ينطق بصعوبه لامؤاسفة بدلا من لامؤاخذه ، أو يقول على الراديو انه الراتوى ، وعن عمارة الايموبيليا عمارة النابوليا ، وينطق الكلونيا فيقول الكالتوليا ، ويرتدى بنطلونا للكاوبوى ويقول عنه ده بنطلون كاى بول .. ليس هذا مهما فى الحساب النهائى مادام يملك الالاف ويكسب الالاف ..

ماهى قيمة الثقافة والتعليم والقراءة والكتابة والامتحانات والعذاب والمذاكرة امام حقيقة واضحة كحقيقة التجارة فى البهائم .

ادرك الولد الصغير اننا نعيش فى عصر سيده هو المال .. وكلما زاد رصيدك من المال زادت قدرتك على الحياة والراحة ، لماذا يتعب قلبه فى الامتحانات ويرهق سنواته الاحدى عشر فى العذاب اليومى المستمر ، ولماذا يتعلم اللغة الفرنسية اذا كانت البهائم لاتتكلم هذه اللغة ولا داعى للتفاهم معها باى لغة غير شى .. او هسا .. او حر .. أو هس او التصفير بالفم . ادركت ان ابنى عبقرى لانه اكتشف سر العصر الذى نعيش فيه ، وادرك منذ البداية ان كل شىء باطل وقبض الريح ، ولايبقى الا تجارة البهائم ومكسب البهائم ، وعدت اليه اساله : انت ناوى تكمل تعليمك والا عاوز تسيب المدرسة وتشتغل دلوقتى .. وسألنى بلهفة : ممكن اسيب المدرسة دلوقت .. واجبته ان هذا غير ممكن ، والقيت عليه محاضرة فى ضرورة الثقافة وتعلم اللغات بالنسبة لتجار البهائم ، وافهمته ان هناك بهائم فريزيان ولابد من محصول لغوى للتفاهم معها وامكان بيعها ، واكدت عليه ان كل تجار البهائم المشهورين يجيدون كل لغات البهائم ، ورحت اصول واجول فى الكلام وهو يستمع الى كاسف البال يائسا .

احمد بهجت

ربيع العمر

□ يتضمن برنامج [ربيع العمر] الذى تقدمه فايزة واصف مساء اليوم فى القناة الاولى : لقاء مع رئيس هيئة المعاشات ليرد على شكاوى كبار السن ، وفقرة عن واجب احتفاظهم باللياقة البدنية . وفى ذكريات يحكيها اب عمره ٩٦ سنة . البرنامج يخرجه : كمال عمارة .

الطائرة ٧٧٧ تصحبك فى رحلة لرومانيا

□ يصحبك على فائق زغلول فى حلقة برنامجه [الطائرة ٧٧٧] ٩ر٤٠ الليلة من البرنامج العام فى رحلة الى رومانيا بمناسبة زيارة رئيسها تشاوشيسكو التى ستتم لمصر قريبا واحتفالها هذا الشهر بالعيد المئوى لاستقلالها .

— اصلى ما بعرفش اذاكر .. غير فى السينما !

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

للطلبة والطالبات

□ تقدم البرامج التعليمية بعد ظهر اليوم على القناة الاولى : دروسا فى التاريخ الطبيعى للثانوية العامة عن : نباتات البيئة الجافة . ولغة عربية للابتدائية ، وعلوم للاعدادية والدرس عن العين : تركيبها والامراض التى تصيبها ، ورياضة للثانوية العامة .

مسلسلات أجنبية

□ تعرض القناة الثانية بعد ظهر اليوم حلقة من مسلسل [قصة بوليسية] عنوانها [حالة خطرة] ، وتقدم القناة الاولى حلقة صيرة من المسلسل المرح [مسائل وراثية] .

من البرنامج الموسيقى

□ بين مايقدمه البرنامج الموسيقى اليوم :
١٠ر٣٠ صباحا [كونشرتو للتشلو والاوركسترا] لالبرت روسل .
٧ مساء : [كونشرتو من مقام دو كبير] لجيوفانى بايزيللو .
٩ مساء : [كونشرتو من مقام سى بيمول للتشلو والاوركسترا] لبوكيرينى .
١٠ مساء ولمدة نصف ساعة : مختارات لفرقة الموسيقى العربية بقيادة عبد الحليم نويرة منها : [جوى حبيبى] لحن داود حسنى ، و [شبيكى لبيكى] لحن زكريا احمد ، و [انت المدلل] لحن كامل الخلعى .

من بيوت الطلبة

□ عن : العبادات فى الاسلام يتحدث الشيخ حافظ سليمان ٤ر١٥ بعد ظهر اليوم على مدى نصف ساعة فى حلقة من برنامج [من بيوت الله] على موجة محطة القرآن .

متحف التسمع

□ من المقرىء الراحل الشيخ محمد رفعت يقدم برنامج [متحف التسمع] حلقة ٧ر٥٣ مساء اليوم على موجة الشرق الاوسط .

فى طريق البناء

□ يقدم محمد البلتاجى ٦ر١٠ مساء اليوم من البرنامج العام حلقة من [فى طريق البناء] عن الحيازة الزراعية والميكنة .

مسرح المنوعات

□ يستضيف برنامج [مسرح المنوعات] ١٢ر٣٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام وصلاح الشاهد رئيس نادى الترسانة . كما تلتقى فى الحلقة بالمطرب عبد اللطيف التلبانى والممثل المرح جورج سيدهم . البرنامج يعده ويقدمه عمر بطيشه .


□ جورج سيدهم □

■ مختارات غنائية ■

□ من البرنامج العام : تغنى ام كلثوم [اسه فاكر ؟] ١٢ر٠٥ ظهرا ومدتها ٢٥ ق ، وفايزة احمد [تراهن] ٢ بعد الظهر ١٥ ق ، ومحمد عبد الوهاب [يادنيا يا غرامى] ٣ بعد الظهر ٦ ق ، ومحمد عبد المطلب [الناس المغرومين] ٣ر٤١ بعد الظهر ١٠ ق : وليلى مراد [انا قلبى خالى] ٤ر١٥ بعد الظهر ٥ ق ، ومحمد عبد الوهاب [لامش انا اللى ابكى] ٥ر٣٠ مساء ١٠ ق ، ومحمد قنديل [سحب رمشه] ٦ر٥٥ مساء ٥ ق ، وام كلثوم [فى نور محياك] ٧ر١٥ مساء ٥ ق . واسماعيل شبانه [سلام سلاح] ٧ر٣٥ مساء ٥ ق ، و [العيون الكواحل] ٧ر٤٥ مساء ١٠ ق ، ومحمد عبد الوهاب [اغار من قلبى] ٩ر٣٠ مساء ١٠ ق ، وهدى سلطان [رجع الهوى تانى] ٩ر٥٥ مساء ٥ ق ، وهانى شاكر [عومنى فى عيونك] ١٠ر٢٠ مساء ١٠ ق ، وفايدة كامل [صوت المعركة] ١٠ر٤٥ مساء ١٥ ق ، ونجاة الصغيرة [عيشى معايا] الواحدة صباحا ومدتها ٣٠ ق .

□ من صوت العرب : تغنى مها صبرى [وحشنى كلامك] ١٢ر٤٥ ظهرا ، وسعاد محمد [ياناس ايامنا] ٥ر٢٠ مساء .

وجهة نظر

يوم القيامة الاقتصادى !

مشاغل الحياة العصرية ، ومحموم الرغبة فى اقتناء السلع الاستهلاكية صرفت الناس عن الحديث فى ضرورة العمل للحياة الاخرى ويوم البعث والنشور . وقلما تجد احدا — اللهم الا رجال الدين فى دور العبادة — يذكر الناس بيوم القيامة وعلامات الساعة التى باتت منهم قريبة .

بيد ان هذه المشاغل الدنيوية نفسها باتت تحمل فى طياتها امارات جديدة ليوم قيامة جديد . فقد ظهر فى السنوات الاخيرة طراز آخر من غير رجال الدين من المشتغلين بالاقتصاد والاجتماع وعلماء البيئة يتحدثون عن « يوم القيامة .. الاقتصادى » الذى بدأت تظهر علاماته فى شكل تخريب للبيئة الطبيعية التى يعيش فيها الانسان وتلويثها وجعلها غير صالحة للحياة وذلك بفقدان التوازن بين عناصر المملكة الحيوانية والمملكة النباتية . وقد نجم ذلك عن النهم الاستهلاكى الذى انتاب الحضارة البشرية فى هذا القرن ، فترى الناس يغترفون من مواد الطبيعة وكانها بلا قاع .. وازاء هذه الندرة المتزايدة فى الموارد يحتدم التنافس والنزاع بين الاغنياء والفقراء .

لقد بلغ التشاؤم بالبعض حدا جعلهم يتصورون بان السنين القادمة تحمل فى طياتها خطر الفناء لكل صور الحياة الراقية على وجه المعمورة ، بحيث لا يبقى الا انواع دنيا من البكتريا أو الفطريات التى سوف تتكاثر بمعدل عظيم ... وهذه ليست منا ببعيد ، فهى فى سماعة التليفون تحت يدك وفى « زفير » سيارتك الذى تستنشقه .

وهذا هو يوم القيامة .. بلغة العصر .. وقد لاحت فى الافق بعض علاماته التى ننسجها نحن باصابعنا .. فهل نحن متعظون ؟

د. السيد عليوة

برامج الاذاعة والتليفزيون

القناة الاولى ⑤

٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ٣ر١٠ عرض البرامج ٣ر١٥ البرامج التعليمية ٣ر٢٨ آذان العصر ٣ر٣٠ تابع البرامج التعليمية ٤ر٤٥ نافذة على العالم ٥ دروس محو الامية ٥ر١٥ برنامج الاطفال فنافيت السكر ٦ نشرة الاخبار ٦ر١٥ برنامج اخبارى ٦ر٣٠ ربيع العمر ٦ر٣٧ آذان المغرب ٦ر٣٩ العودة للبرنامج ٧ نشر اليوم ٧ر٣٠ حلقة اجنبية ٧ر٣٠ لو كنت المسئول ٨ر٣ آذان العشاء ٨ر٥ العودة للبرنامج ٨ر١٥ مسلسل بيوت من زجاج ٩ نشرة الاخبار ٩ر١٥ برنامج اخبارى ٩ر٣٠ الارض بتتكلم عربى ١٠ تمثيلية السهرة ١١ر٤٥ موجز الانباء ١١ر٥٠ القرآن الكريم ١٢ ختام

القناة الثانية ⑨

٤ الافتتاح وفى نور القرآن ٤ر١٠ عرض البرامج ٤ر١٥ حلقة اجنبية ٥ر٣٠ لكل الناس ٥ر٣٠ برنامج عن تشيكوسلوفاكيا ٦ شباب من بلدنا ٦ر٣٠ هنا وهناك ٦ر٤٥ اطفال العالم ٧ الاخبار بالفرنسية ٧ر١٥ الحدوتة ٧ر٣٠ الاحداث بالانجليزية ٧ر٤٥ نوادى المشاهدة ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨ر٣٠ ندوة كبار العلماء ٩ المصارعة الحرة ٩ر٣٠ الاخبار بالانجليزية ٩ر٤٥ رحلة كل يوم ١٠ كاميرا ٩ ١١ر٢٥ دعاء مؤمن ١١ر٤٠ القرآن الكريم وختام

من البرنامج العام

٦ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٦ر٣٠ حديث الصباح ٦ر٣٥ رب سبحانك ٦ر٤٥ تمرينات الصباح ٦ر٥٥ صباح الخير هى الدنيا ٧ر٠٠ نشرة الاخبار ٧ر١٠ وراء هذا النبأ ٧ر١٢ رسالة المراسلين ٧ر١٧ اقوال الصحف ٧ر٢٢ رسائل المستمعين ٧ر٣٠ عيون مصر ٧ر٣٥ طريق السلامة ٧ر٤٠ مشغول بيك ٧ر٤٥ برنامج كلمتين وبس ٧ر٥٥ غناء ٨ر٠٠ نشرة الاخبار المحلية ٨ر٥ تحليل اخبارى ٨ر٧ غناء ٨ر٢٨ همسة عتاب ٨ر٤٥ اخبار خفيفة ٩ر٠٠ نشرة الاخبار ٩ر١٥ الى ربات البيوت ٩ر٥٥ غناء ١٠ر٠٠ ملخص لاهم الانباء ١٠ر١٥ اعادة خماسية ١٠ر٤٥ اعادة برنامج فنجان شاى ١١ر١٥ فوق الشوك ١١ر٢٣ انغام .. بلدنا ١١ر٤٩ القرآن الكريم ١١ر٥١ آذان الظهر ١٢ر٠٠ ملخص لاهم الانباء ١٢ر٣٠ دروس محو الامية ١٢ر٤٥ حلقات مسلسلة ١ر٠٠ اعادة سهرة برامجنا فى الميزان ٢ر١٥ صوت المعركة ٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢ر٤٥ التعليق على الانباء ٢ر٦٠ القرن الحادى والعشرون ٢ر١١ غناء ٢ر٢٦ القرآن الكريم ٢ر٢٨ اذان العصر ٢ر٣١ برنامج خاص من اجل مصر ٤ر٠٠ الصحافة العربية ٤ر١٠ اعادة برنامج كلمتين وبس ٤ر٢٠ رسائل المستمعين ٤ر٣٠ غناء ٤ر٤٥ تقدم هذا المساء ٥ر٠٠ نشرة الاخبار ٥ر١٥ حلقات مسلسلة ٥ر٣٠ غناء ٥ر٤٠ صوت سيناء ٥ر٥٠ اغنية ٥ر٥٥ طبيب العائلة ٦ر٥ غناء ٦ر١٠ برنامج فى طريق البناء ٦ر٣٠ اعادة حديث الصباح ٦ر٣٥ القرآن الكريم ٦ر٣٧ اذان المغرب ٦ر٤٠ عالم الرياضة ٦ر٥٥ غناء ٧ر٠٠ الاخبار الصوتية ٧ر١٥ غناء ٧ر٢٠ كلنا جنود ٧ر٣٠ الصحافة العالمية ٧ر٣٥ سلام سلاح ٧ر٤٠ ع.الماشى ٧ر٤٥ غناء ٧ر٥٥ راى الدين ٨ر٠٠ القرآن الكريم ٨ر٣٠ نشرة الاخبار ٨ر٤٥ نحن والعالم ٩ر١٥ الخماسية ٩ر٣٠ غناء ٩ر٤٠ الطائرة ٧٧٧ ٩ر٥٥ غناء ١٠ر٠٠ مخلص لاهم الانباء ١٠ر٥ آراء حرة ١٠ر٢٠ غناء ١٠ر٣٠ لغتنا الجميلة ١٠ر٤٠ اسهار ١٠ر٤٥ صوت المعركة ...

خارج البيت

● رسائل جامعية ●

● الفصاميين وتأثر هرموناتهم العصبية بالعلاج : موضوع رسالة دكتوراه تقدم بها الطبيب جاك فرج الى قسم الامراض النفسية بكلية طب عين شمس وتناقشها ١٠ صباح اليوم لجنة من الدكاترة : عباس حلمى وعمر شاهين واحمد عكاشة

● ندوات ●

● الفن التشكيلى المعاصر فى مصر والعالم : موضوع ندوة تقام ٦ مساء اليوم فى مرسم قصر ثقافة قصر النيل

● معارض ●

● معرض لوحات عن الفنان عبد الحليم حافظ بريشة فنان حى البساتين محمد جاد يقام اليوم فى الميدان الرئيسى بالحى وينتقل السبت القادم الى قصر ثقافة الغورى ليعرض به اسبوعا

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٣٢٥٠ — انتقام مبابانا • الوان — لى فان كليف • وليم بيرجر
★ أوبرا ت ٩١٤٣٤٢ — حافة الرعب • الوان — روبرت هامبتون موزى كاندل
★ أوديون ت ٤٥٧٩٧ — جبهة ... بلا جناحين
★ ليدو — امراة من زجاج • الوان — سهير رمزى • محمود ياسين
★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢ — صراع الوحوش • كلوانيسه — مينج فى • لى نام
★ الهلال الصيفى ٩٠٣٢٠٤ — ليتنى ماعرفت الحب — العاقد • فريد شوقى
★ الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ — فيفا زلاطا • فؤاد المهندس — جوز مراتى • صباح
★ الشرق — من اجل دولار واحد — اللص المحترم • حميدو الوان
★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧ — فيفا زلاطا • فؤاد المهندس — امراة فى الطريق هدى سلطان
★ شبرا بالاس ٩٤٠٧٤٨ — مولد يادنيا • محمود ياسين — رحلة شهر عسل • نبيلة عبيد
★ مصر ت ٩٢٤٢٨٨ — عالم عيال عيال رشدى اباظة — شياطين الليل • فريد شوقى
★ سفنكس ت ٨٠٤٠١٧ — مهرجان عبد الحليم حافظ — العزيمة والارهاب • الوان
★ الاهرام — مهرجان عبد الحليم حافظ — عصابة المراة الذهبية الوان
★ الامير — مليون سنة قبل الميلاد الوان — السيف السحرى • الوان — ليتنى ماعرفت الحب • الوان
★ ريفولى — كفانى ياقلب • الوان — شمس البارودى حسن يوسف
★ قصر النيل — درس للزواج • الوان — مارتشيللو ماستروياني
★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥ — التلاقى — محمود مرسى • سهير المرشدى
★ راديو ت ٧٧٥٦٢ — لحترس من النشالين • الوان — جيمس كوبرن مايكل سارازان
★ بيانا — زهرة البنفسج • الوان — عادل امام • زبيدة ثروت
★ ميامى ت ٧٨٥٤٢ — يس شوف سكر بتعمل ايه — حسين فهمى • سكر
★ سهير ت ٨٢٨٦٧٢ — حب وانتقام • الوان — مطاردة جاسوس • الوان
★ دوللى — مولد يا دنيا • الوان — حلوة وشقية الشيطان العاقل
★ مترانيدا — فيفا زلاطا عمالقة الميناء — ماشيست قاهر العمالقة
★ كوزمو — ضحايا الليل • الوان — السجين الهارب • الوان
★ هونولولو — ضحايا الليل • الوان — شيطان المغامرة حسن ونعيمة
★ ريو ٢٢٩٦٢ — عقلة اشرار الان ديلون — السبيط • الوان
★ حديقة النصر — محترف الاجرام • الوان — منطقة الخطر • الوان
★ هونولولو الصيفى — ضحايا الليل • الوان — شيطان المغامرة

مصر الجديدة

★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٣ — الاسناف ايوب • الوان — فريد شوقى • محمد عوض
★ بالاس الشتوى ٨٧٢١٦٨ — الرجل والشيطان • الوان — عودة الاقنع ملك السيف
★ روكسى — كفانى ياقلب • الوان — شمس البارودى حسن يوسف
★ كريستال ٨٦٦٠٨١ — لقاء مع الماضى • الوان — زانو الليل تشارلز برونسون
★ حديقة نورماندى ٨٦١٢٥٤ — اللعونة • للكبار فقط — ماضى امراة • للكبار فقط
★ نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ — الكلب للكلب • فرانكو نيرو — ماشيست فى بلاط الخان
★ كشمير ت ٨٦٢٦٤٧ — وجها لوجه • الوان — الصقر الاسود • الوان
★ الحمراء ٨٦٩٨٦٦ — مهرجان عبد الحليم حافظ — نزوات فتاة طائشة
★ غرناطة ت ٨٦٩٨٠٤ — السجين الهارب شارلز برونسون — العابثة والصعلوك
★ مدينة نصر ٨٢٤٤٦٧ — مهرجان عبد الحليم حافظ — ملكم الشوارع • الوان

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول ٨٥٢٨٨٠ — ٢٧٥٥٣ — الليلة باللغة الانجليزية — يبدأ العرض الساعة ٧ر٣٠
★ عرض الكرنك بالاقصر ٢٧٥٥٣ — وبالاقصر ٢٢٤١ — الليلة باللغة الانجليزية — يبدأ العرض الساعة ٧

مسرح

مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧ — فرقة الريحانى تقدم الحرامية
★ الباخرة عمر الخيام ت ٨٠٨٥٥٣ — غداء عشاء — موسيقى ذى ميمورى • نودرا
★ مسرح الجلاء ٤٢٩٩٦ — حدث فى شارع الهرم بطولة عبد المنعم مدبولى
★ لاروند ت ٨٥٥٦٦٤ — اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى • غداء وعشاء — اجمل حديقة • ليلا ونهارا
★ لاروند ت ٨٥٥٦٦٤ — سمير الاسكندرانى • احمد عدوية • عبد الفتاح منى — الراقصة نيللى المغنى عادل عازر • اوركسترا ابه وان

ملاهى

القاهرة — المطاعم

الاسكندرية — سينما ومسرح

الاسكندرية — المطاعم

صوت القاهرة تقدم

فى ذكرى الشيخ محمد رفعت
● مانسيس من آى الذكر الحكيم
كاسيت واسطوانات





● التصحيح : ممارسة يومية

ثورة التصحيح في ٦ سنوات

ن الخطأ ان نعتقد ان ثورة التصحيح كانت مجرد نقطة تحول به في حياة مصر وانتهت آثارها بتحقيق الاهداف التى حدثت من اجلها لخامس عشر من مايو عام ١٩٧١ فالقوى التصحيحية في الكون عناصر ية لاستمرار الحياة فيه ، وبدون وجود هذه القوى التصحيحية فان ة تتحول الى فوضى شاملة لاتحكمها اية معايير او قوانين اوتقاليد ن الحياة في هذه الحالة قد تصل الى نفس النهاية التى انتهت اليها نات ما قبل التاريخ عندما حكم على الضعيف والصغير بالفناء في ية القوى الكبيرة نظرا لاختفاء القوى التصحيحية التى يمكن ان تعيد ن الى هذا الوجود المختل . لهذا يمكننا القول بأن الوجود الانسانى ذا الكون يكتسب معناه من ملكية التصحيحية له ، ذلك لان الطبيعة ية مجبولة على الشر كما هى مجبولة على الخير تماما . واذا رنا مبادىء علم الاخلاق فاننا نستطيع القول بأن القوى التصحيحية التى تعيد القيم الانسانية من حق وخير وحرية الى وضعها الطبيعى في مع الانسانى .

ا طبقنا هذا المفهوم على ثورة التصحيح التى قادها الرئيس السادات مايو منذ ست سنوات خلت ، نجد انها ليست مجرد حركة تاريخية، ى ارساء لتقليد حيوى وضرورى افتقدناه كثيرا في حياتنا الفكرية ياسية ، تنبع هذه الضرورة من اننا معرضون دائما — كبشر — ب الاخطاء المحتملة وغير المحتملة والخطوات تكمن في ترك هذه الاخطاء في اعنتها لان النتيجة الحتمية ستكون كارثة قومية تحل بالوطن . لاخطاء لاتلد سوى الاخطاء وهكذا تظل تتراكم بعضها فوق بعض حتى مرحلة التشبع والانفجار ثم لي . هذا ماحدث بالفعل في ة القومية التى وقعت في الخامس يونيو منذ عشر سنوات . ثان

الدكتور نبيل راغب

ب الاول الذى ادى الى هذه الهزيمة المنكرة ، يكمن في غياب النصحيحية تماما من حياتنا السياسية . تكلفت كالعربة المندفعة فقد فاقدها القدرة على التحكم فيها ، او كالعربة التى اصاب العطب بها .

، هنا كانت ضرورة ان تتحول ثورة التصحيح من حدث تاريخى الى ة عملية في حياتنا اليومية بكل مستوياتها . ولعل اكبر ضمان يمكن حيل ثورة التصحيح الى جزء عضوى فعال من تراثنا الفكرى دنا الحضارية يكمن في الحوار الديمقراطى بين الرأى والرأى الاخر على مستوى التجمعات والاحزاب السياسية او على مستوى الافراد في م اليومية . ان وجود القوى التصحيحية يجنب المجتمع الوقوع في الثورات الدموية وماتتركه من رواسب بين ابناء الشعب الواحد ، رواسب قد تستمر لعدة اجيال وتحدث بسببها مضاعفات قد تتفجر بعد على شكل انقلابات دموية اخرى ، مما يدخل الامة بأسرها دوامة رهيبة قد يصعب الخروج من دائرتها المفرغة . اما فعالية ل التصحيحية فتجنب الامة كل هذه المآسى لانها تتكفل بالتقليل من السخط والغضب الى ادنى درجة .

المجتمعات ذات الحكومات الاستبدادية تنشر القوى التصحيحية؛ ن النتيجة ان يلجأ الناس ، ان عاجلا او آجلا، الى العنف ، وبخاصة يعجزون من التعبير عما يشكون منه او يغضبهم بوسائل اخرى . اما تمارس القوى التصحيحية دورها من خلال الممارسة الديمقراطية جة والحياة النيابية السليمة ، والمنافسة الحزبية المشروعة ، فليس اى مسوغ او سبب للناس غير الراضين او الساخطين لان يستخدموا لعنف وان يسلبوا الدماء طالما ان في وسعهم التعبير عن آرائهم ، ثم تحويل هذه الاراء الى مناهج تنفيذية لتخليص المجتمع من بات والاخطاء التى تعتور مسيرته لذلك يقول الفيلسوف الانجليزى

فرانسيس بيكون ان وجود القوى التصحيحية في اى مجتمع كفيل بأن يجعل الناس اكثر هدوءا ، واقل تعرضا للعصيان والتمرد ، من الحياة التى تخضع للنبلاء المستبدين الذين ايرون في هذا الوجود رأيا سوى ابهم الذى لا يمكن ان يراجعهم فيه احد .

يتمثل جوهر ثورة التصحيح في كفالة الحرية للمواطن بما لايتعارض وحرية الآخرين . فالحرية المطلقة لاتعنى سوى الفوضى والتسيب التى يعمل على تقويض بناء المجتمع وتضليل افراده . كذلك فان سيادة القانون تجعل الفرد يحس بكرامته وانسانيته واطمئنانه الى التعبير عن نفسه بحرية دون خوف من بطش او عقاب ولاشك فان الاحساس بالعدالة والمساواة امام القانون يدفع المواطنين الى التفانى في خدمة الامة .

كما ان للديمقراطية جانبها المثالى المجرد كذلك لها جانبها الواقعى المادى ، فهى تعنى بتوفير العمل والعيش الكريم لكل مواطن ، كما انها تدربه على حمل المسئولية ، والمشاركة في الحكم . وبذلك تذوب الحدود بين الحاكم والمحكوم ويتحول الوطن كله الى اسرة متحابة تنهض على قواعد المثل ، والوفاء ، والحب لا على اساس الحسد ، والحقد ، والخصام ، على حد قول فيلسوفنا العظيم الفارابى .

كانت ثورة التصحيح التى قادها الرئيس السادات في مايو ١٩٧١ ، ثورة فريدة في نوعها . فقد كانت الثورة الاولى في تاريخ عالمنا المعاصر التى يقودها الرئيس او الزعيم الذى يتولى بالفعل تبعات المسئولية ومقاليد الامور . كأنه بهذا اراد ان يضرب لنا المثل الاعلى والقدوة الفعلية حتى ندرك ضرورة وجود القوى التصحيحية في حياتنا لكي نتجنب الكوارث المتوقعة وغير المتوقعة على حد سواء . لم تكن ثورة التصحيح سوى مبادرة السادات الى تعليم الشعب ضرورة الممارسة الديمقراطية وحتميتها . لم تكن هذه الثورة موجهة ضد اشخاص معينين بقدر ما كانت بهدف ارساء العلاقات الصحية الجديدة التى يطالب بها الشعب بين الحاكم والمحكوم . فقد فوجىء الرئيس السادات في آخر اجتماع عقدته اللجنة التنفيذية العليا قبل ثورة التصحيح مباشرة ، فوجىء بأن مراكز القوى تريد ان تخنق الممارسة الديمقراطية في مهدها ، حتى يخلو لها الجو وتمارس نفوذها كما تشاء . فلم يكن الامر مجرد اختلاف في وجهات النظر فالسادات بصفة خاصة — من القادة الذين يؤمنون بأن الاختلاف ظاهرة قوة وصحة ، اذ ان اعضاء الاسرة الواحدة يختلفون ومع ذلك تظل الاسرة وحدة لا تنفصم عراها . لكن الامر تحول الى صراع رهيب تريد مراكز القوى ان تسلك من خلاله حتى تصل الى القبض على زمام الامور وسحق كل القوى التصحيحية التى يمكن ان تقف في طريقها .

عندما تتحول ثورة التصحيح الى ممارسة يومية في حياتنا الفكرية: والسياسية والاجتماعية والاقتصادية سوف ندرك انه في ظل النظام الديمقراطى ذاته يفقد الناس حريتهم اذا لم يمارسوها ، اى انه لاتوجد ديمقراطية بدون ديمقراطيين . فاذا اهمل الناس الحوار الحر القائم على الحقائق الرئيسية حول اية قضية عامة ، فان ديمقراطيتهم يمكن ان تتلاشى بالتدريج بفعل الدعاية وحذف الاخبار والقرارات التى تتخذها الجهاز البيروقراطى في الحكومة فاذا لم يمارس الناس بوجه عام حق المناقشة الحرة فانهم بذلك يفقدون حقهم في التصويت وابداء الرأى ، وبالتالى فانهم يقضون على جوهر ثورة التصحيح التى قامت اساسا دفاعا عن حقهم القومى الاصيل في الممارسة الديمقراطية الحقة . ولكى ترسخ ثورة التصحيح وتصبح منهجا عمليا في حياتنا ، لابد ان تكون السلطة امانة بين يدى الذين يؤمنون بأنها خدمة عامة للجماهير وليست اداة للتحكم والغطرسة . لقد وضعت ثورة التصحيح الحد الفاصل بين السلطة بمفهومها الانسانى الشامل وبين التسلط بتعريفة المتغطرس الضيق وعلينا ان نحافظ على هذا المكسب القومى بالعمل الجاد الامر الذى لايقنع بالشعارات البراقة والاقوال السابقة للثورة ، لان العمل القومى هو الترجمة الحقيقية التى تجعل من ثورة التصحيح ممارسة يومية على كل مستويات الامة . ■

رؤية قومية

عروبة البحر الأحمر ومتطلباتها

تزايدت في الاونة الاخيرة اهمية البحث عن امن منطقة البحر الاحمر وعروبته وتعاون الدول المطلة عليه لتحقيق ذلك . وهذا يدعونا للتساؤل عن الدوافع التى فجرت هذه الاهمية بالرغم من ان استخدام هذا البحر يرجع الى ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد .

ونجد من سلسلة الاهتمامات ان الرئيس السادات قد بحث في ٣٠ مارس الماضى مع ملك اسبانيا مسألة الامن في البحرين الابيض والاحمر . وقد سبق ذلك في ١٥ مارس اعلان السيدوزير الحربية المصرى امام مجلس الشعب والذى نادى بان يعتبر تحقيق امن هذه المنطقة هو هدفا لاينفصل عن هدف تحقيق الامن القومى للامة العربية كلها " وان يكون محل تضامن واتفاق بين الدول العربية المطلة عليه . وكذلك نجد في ٢٢ مارس قد عقد في مدينة تعز باليمن مؤتمر قمة عربى محدود حضره رؤساء معظم الدول المطلة على البحر الاحمر وضم السودان والصومال واليمن بشطريها، وهذا بخلاف التحركات السياسية الاخرى سواء داخل اطار جامعة الدول العربية او منظمة الوحدة الافريقية او خارجها .

واذا استعرضنا سريعا تاريخ البحر الاحمر القديم نجده احد البحار الدولية الهامة ، فهو منخفض ارضى يفصل بين كتلتين من القشرة الارضية وهما كتلة شبه الجزيرة العربية وكتلة شمال افريقيا مكونا شريطا مائيا يمتد من السويس جنوبا الى حوالى ١٣٠٠ ميل [٢١٠٠ كم] حتى مضيق باب المندب الذى يصل بينه وبين خليج عدن ومن ثم الى المحيط الهندى . ويبلغ متوسط عرضه حوالى ١٩٠ ميلا بحريا ويصل اقصى عرض له الى حوالى ٢٣٠ ميلا . كما تبلغ مساحته حوالى ١٦٩٫٠٠٠ ميل مربع [٤٣٨٠٠٠ كيلو متر مربع] وتحيط به من الجانبين سلاسل من الجبال .

وقد اكتسب البحر الاحمر اسمه من المتغيرات اللونية فبالرغم من ان لونه عموما ازرق مخضر الا انه تتكاثر فيه كثير من الطحالب التى تكسبه لونا محمرا بعد موتها .

ونعتقد ان اهم ما يتميز به البحر الاحمر وما يعطيه اهميته هو موقعه الجغرافى بالرغم من ان مياهه من اشد مياه البحار ملوحة وحرارة ، وكذلك تنتشر فيه الصخور والشعاب المرجانية التى تعوق الملاحة فيه الا للملاحين المدربين والدارسين لمناطق البحر الاحمر وتضاريسه حيث تنتشر هذه العوائق الملاحية ولا يبقى الا قناة صالحة للملاحة في وسطه وتسير متوازية مع شاطئيه . كما ان شكل سواحله في الشمال لم توفر له الا قليلا من الموانى الطبيعية واما في الجنوب فنجد ان ضيق المجرى الملاحى جعل من الصعب الحصول على تسهيلات مرفئية به .

ومن اهم موانى البحر الاحمر في شمال افريقيا نجد موانى القصير في جمهورية مصر العربية وبور سودان في جمهورية السودان ومصوع في اريتريا ، وفي الضفة الشرقية نجد موانى جدة بالمملكة العربية السعودية وهو الميناء التقليدى الذى يستقبل منه الحجاج كل عام ، ونجد في اليمن ميناء الحديدة علاوة على ميناء شحن البن القديم وهو ميناء المخا .

وقد ظهرت اهمية البحر الاحمر التاريخية كممر للملاحة التجارية منذ ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد فقد استعمل كطريق للتجارة ومن المرجح انه قد وضعت معالمه على الخرائط سنة ١٥٠٠ قبل الميلاد حيث قامت المملكة المصرية حتشبسوت بالابحار عن طريقه في ذلك الوقت . ثم اتى بعد ذلك الفينيقيون واستكشفوا شواطئه اثناء استكشافاتهم البحرية لافريقيا من ٦٠٠ سنة قبل الميلاد تقريبا .

وقد استرعت اهمية ربط العلاقة بين البحر الاحمر والبحر الابيض ، كاقصر الطرق للتجارة الشرقية ، انتباه الكثيرين .. فنجد انه قد حفرت قناة بين البحر الاحمر ونهر النيل لتسير فيها التجارة متجهة الى البحر الابيض بعد ذلك، وقد جفت هذه القناة فيما بعد . وكذلك كانت تنقل البضائع على ظهور الدواب من موانى القصير وسواكن على الضفة الغربية للبحر الاحمر الى نهر النيل في طريقها بعد ذلك الى البحر الابيض المتوسط . ومع ذلك فانه لم يبدأ الاتصال المباشر بين البحرين الا منذ شق قناة السويس عام ١٨٦٩ .

ونتيجة لاهمية البحر الاحمر الاستراتيجية فقد كانت الدول الواقعة عليه وخاصة على مداخله ومخارجه محلا للتطلعات الاستعمارية . فقد قامت الدول الاستعمارية بتقسيمها فيما بينها ليكون لها يد على جزء من هذا البحر الاستراتيجى ولذلك فاننا نجد الاستعمار في البلاد المطلة على البحر الاحمر غريبا في انه يمثل عناصر كثيرة مختلفة . فنجد ان بريطانيا فرضت حمايتها على عدن ثم حولتها الى مستعمرة فيما بعد لكى تتحكم في المدخل الجنوبى للبحر وكذلك احتلالها لمصر وبذلك تكون قد تحكمت في المدخلين الجنوبى والشمالى . وفي نفس الوقت نجد ان فرنسا قد قامت بتشغيل وادارة قناة السويس علاوة على احتلالها لمنطقة جيبوتى وما يجاورها في الجنوب وتحويلها الى الصومال الفرنسى وبهذا تشارك بريطانيا في سيطرتها على المدخل الشمالى والجنوبى للبحر الاحمر



نبيل أحمد حلمي

قسم الدكتوراه جامعة نيس — فرنسا

ومنهذا لم تكن هاتان الدولتان العظميان هما اطراف الصراع فقط بل نجد ان ايطاليا قد شعرت باهمية هذه المنطقة وقامت باحتلال الصومال علاوة على اريتريا ليكون لها نفوذ في هذه المنطقة الاستراتيجية .

واذا نظرنا في الوقت الحالى الى البحر الاحمر ومدى عروبته فاننا نجد ان معظم الدول الواقعة عليه هى دول عربية مستقلة تماما ولا نجد الا مشكلتين يجب على الدول العربية عدم التقليل من اهميتهما اذا ارادت الوصول الى وضع عربى مستقر في هذه المنطقة ، ويستلزم هذا يقظة الامة العربية لما يتم سواء علنا او سرا في حل هذه المشاكل .

□ المشكلة الاولى : وهى مشكلة ارتريا .

□ المشكلة الثانية : وهى مشكلة جيبوتى او الصومال الفرنسى .

فيما يختص بالمشكلة الاولى وهى مشكلة ارتريا فاننا نجد ان اقليم ارتريا في صراع مستمر للحصول على استقلاله الذاتى منذ عهد الامبراطورية الاثيوبية ثم بعد قيام الثورة ضد الامبراطور هيلاسيلاسى وسقوط الامبراطورية الاثيوبية وانحراف الثورة الاثيوبية مما ابعدها عن الطريق وعن الدور الطبيعى الذى كان عليها القيام به ..

ويجب ان ندرك اهمية استقلال اقليم ارتيريا حيث انه جزء لا يتجزأ من الامة العربية الامر الذى يؤكده استعراض تاريخه القديم والذى احتفظ فيه بعروبته عندما كان تحت سيطرة الامبراطورية العثمانية التى كانت تضم معظم الدول العربية وكذلك التى احتفظ فيه ايضا بعروبته خلال الاستعمار الايطالى بعد ذلك . ولهذا فانه يجب استمرار عروبة ارتريا وضمها للامة العربية . وهذا ما يدفع معظم الدول العربية الآن لمساندة كفاح شعب ارتريا .

واننى ارى انه لابد ان تتقدم احدى الدول العربية بطلب الى الامم المتحدة لاجراء حق تقرير المصير لهذا الاقليم الارترى . حيث يتطلب القانون الدولى بالنسبة لحق تقرير المصير ان تطلب ذلك احدى الدول الاعضاء وفي هيئة الامم المتحدة او بناء على طلب من سكرتير عام الامم المتحدة اذا رأى ما يوجب هذا الاجراء . ولذلك فان واجب الدول العربية ان تتقدم بهذا الطلب خاصة بعد ان زادت حدة الحرب الدائرة في هذا الاقليم وكذلك انحراف الثورة الاثيوبية عن دورها الطبيعى في هذه المنطقة .

واما بالنسبة للمشكلة الثانية وهى الخاصة بجيبوتى او الصومال الفرنسى فنجد ان الفرصة الان مواتية لمبادرة ومراقبة عربية فعالة . فقد قررت فرنسا منح هذا الاقليم استقلاله، وفق الاجراءات التى ينص عليها الدستور الفرنسى . وقد كان ذلك بعد صراع كبير على هذه المنطقة الواقعة على الطرف الغربى للمدخل الجنوبى للبحر الاحمر . فقد تنافست كل من الصومال واثيوبيا في المطالبة بضم هذا الاقليم لكل منهما واخيرا وفي اجتماع الجمعية العمومية للامم المتحدة في دورته الاخيرة تقدمت سبع وعشرون دولة افريقية بمشروع قرار الى لجنة تصفية الاستعمار مطالبة باستقلال هذا الاقليم وضمه الى منظمة الوحدة الافريقية ، وقد كانت اهمية التقدم بهذا الطلب تظهر في ان كلا من الصومال واثيوبيا ، ولاول مرة ، لم يطالبا بضم الاقليم لاى منهما بل انهما اشتركا في تقديم هذا المشروع . وقد قررت لجنة تصفية الاستعمار في توصياتها ان يمنح اقليم جيبوتى الاستقلال وان يتمتع سكانه بحق تقرير المصير .

وبناء على هذا انعقد في باريس مؤخرا مؤتمر يضم جميع اطراف النزاع وانتهت فرنسا الى ان تجرى استفتاء وانتخابات بين مواطنى الصومال الفرنسى في ٨ مايو على ان يعلن الاستقلال في ٢٧ يونيو ١٩٧٧ .

وهنا يجب ان ننوه الى اهمية دور الدول العربية وجامعة الدول العربية في التأكد من عدم تدخل قوى خارجية في عملية الاستفتاء او الانتخابات وكذلك في ان نتأكد من قيام استقلال حقيقى لهذه المنطقة عن طريق الاتصال بجميع الاطراف سواء في جيبوتى او اثيوبيا او الصومال من جهة ومع فرنسا من جهة اخرى . وكذلك ان تعمل الدول العربية على تحقيق سلام في هذه المنطقة لتجنب احتوائها لاى من المعسكرين وخضوعها له باقامة قواعد بحرية او عسكرية بها تهدد سلام هذا البحر وهذه المنطقة وخاصة من الموقع الهام الذى تطل فيه جيبوتى عند فتحة باب المندب .

ومن ناحية اخرى يجب ألا نهمل الدور الاسرائيلى في مشاكل منطقة البحر الاحمر . وأن نؤكد على ان اسرائيل تقوم بدور رئيسى وخطير في اشعال الخلافات في هذه المنطقة حيث ان تحقيق عروبة حقيقية للبحر الاحمر سيدمر آمال اسرائيل في الاستفادة منه من عدة نواح سواء عسكرية او اقتصادية او سياسية .

ومن الناحية العسكرية فاننا لايمكن ان ننسى الدور الهام الذى قام به اغلاق مضيق باب المندب في جنوب البحر الاحمر والتى قامت به القوات البحرية المصرية خلال حرب اكتوبر ١٩٧٣ مع اسرائيل .

ومن الناحية الاقتصادية فان السيطرة العربية على باب المندب وعلى البحر الاحمر ستقلل من اهمية ميناء ايلات وخاصة بعد التكاليف الباهظة التى تكلفتها اسرائيل في انشاء خط الانابيب البترولية من ايلات الى عسقلان وكذلك في تمهيد الخط البرى بين ايلات وشمال اسرائيل وفي حماية تجارتها مع دول شرق وجنوب افريقيا ودول جنوب آسيا والشرق الاقصى .

واما من الناحية السياسية فان تحقيق عروبة البحر الاحمر والسيطرة العربية على منافذه سيقلل من قوى الحجج الاسرائيلية في الاحتفاظ بالاراضى العربية المحتلة وخاصة شرم الشيخ لحماية مداخل خليج العقبة الى ميناء ايلات الاسرائيلى .

ولهذه الاسباب فاننا نجد ان منطقة البحر الاحمر حافلة الان بالاتصالات السياسية على اعلى المستويات . ومن المعتقد ان هذا هو الوقت المناسب لتكثيف هذه الاتصالات العربية ورقابة التطورات السياسية في هذه المنطقة لضمان استقرارها وعروبتها وسلامتها فيما بعد ، وخاصة اننا يجب الا ننكر ظهور القوى الشرقية والغربية في هذه المنطقة ومحاولة فرض نفسها فيها فنجد الاتجاه الشرقى في كل من اثيوبيا والصومال والاتجاه الغربى في كل من ارتيريا وجيبوتى .

فلتتكاتف الجهود للوصول الى نتائج سلمية ايجابية تبعد منطقة البحر الاحمر عن الصراعات الدولية التى لايستطيع احد التنبؤ بمداها ونتائجها في هذه المنطقة الهامة □

رأى الأهرام

مسئولية حماية استقلال جيبوتى

خلال ايام ، وبالتحديد في ٢٧ يونيو القادم يعلن شعب الساحل الصومالى استقلاله وتبرز الى واقع المجتمع الدولى دولة جديدة هى جمهورية جيبوتى ليرتفع عدد الدول العربية الى ٢١ دولة .

وليس من قبيل المبالغة حينما نقرر ان حماية استقلال الشعب العربى الشقيق هى مسئولية عربية قبل اى شىء آخر . فالدول الجديدة قامت وسط ظروف بالغة الصعوبة تجتازها الآن القارة الافريقية . فجحافل المرتزقة والاجانب والقواعد العسكرية البحرية التى منحتها حكومة اثيوبيا للاتحاد السوفيتى والخبراء والاسلحة التى تتدفق من موسكو انما هى موجهة في الاساس لضرب الصومال والسودان وثورة ارتريا وجمهورية جيبوتى الجديدة .

وليس من قبيل المبالغة حينما نقرر أن المظاهرة التى رافقت الكولونيل منجستو هيلى مريام رئيس المجلس العسكرى الاثيوبى خلال زيارته الاخيرة الى الاتحاد السوفيتى هى بمثابة تهديد مباشر لدول القارة الافريقية عامة ولامن البحر الاحمر خاصة .

واذا كانت الدول العربية قد لعبت دورا اساسيا في المساعى السياسية التى مهدت لاستقلال جيبوتى فان المجموعة العربية ايضا مطالبة بتقديم الدعم العربى وعلى كافة المستويات لحماية استقلال الدولة الجديدة ولكى تتمكن من مواجهة المخططات الاجنبية الدخيلة

ولا جدال في ان الحصول على الاستقلال الوطنى امر بالغ الاهمية ولكن حماية هذا الاستقلال والمحافظة عليه هى مسئولية عربية في هذه الاوقات التى تتعرض فيها القارة السوداء الى مخططات دخيلة وعميلة لا يراد منها الا عودة دول القارة مرة اخرى للوقوع تحت سيطرة مناطق النفوذ .



■ مؤتمر القمة الاقتصادي الغربي :

لجنة مشتركة لدراسة مشكلة الطاقة النووية

مناقشات حول مساعدة الدول النامية لرفع مستوى معيشتها

لندن في ٨ - وكالات الأنباء - صرح ليلة امس الرئيس الأمريكي جيمي كارتر بأن مؤتمر القمة الاقتصادي المنعقد حاليا في لندن قد وافق على انشاء لجنة مشتركة من خبراء الدول السبع المشتركة في المؤتمر (الولايات المتحدة ، وبريطانيا وكندا واليابان والمانيا الغربية وفرنسا وايطاليا) تختص بدراسة مشكلة الطاقة النووية ومخاطر انتشار المواد المتفجرة ووصولها الى الدول النامية .

وقال كارتر في تصريح ادلى به لصحفيين عقب انتهاء مأدبة العشاء التي اقيمت في قصر بكنجهام أن الولايات المتحدة والدول الصناعية الست الاخرى سوف يحاولون التوصل الى اتفاق دولي شامل بشأن كيفية استخدام الوقود في انتاج الطاقة النووية .

وقال الرئيس الامريكي أن هناك تباينا كبيرا في المصالح بين الدول الغربية وقلقا شديدا ازاء المستقبل وأن الوقت قد حان لمواجهة هذه المشكلة .

وقال كارتر أن القضية الاساسية الان هي كيفية ضمان تزويد الدول خصبة من الوقود النووي تكفي لتوليد الكهرباء دون الخوف من استخدام هذا الوقود في الاغراض غير السلمية .

واشار الرئيس الامريكي الى اتفاق اعضاء مؤتمر القمة على ضرورة العمل بجدية والا تعرض العالم لمخاطر انتشار الاسلحة النووية .

وصرحت مصادر المؤتمر بأن جدول أعمال هذه الجلسة يتضمن مناقشة العلاقات التجارية الدولية وكيفية مساعدة الدول النامية على رفع مستوى معيشتها ومشكلة الطاقة ، وذلك بعد أن تم أمس استعراض المشاكل الاقتصادية . التي تواجهها الدول الغربية بشكل عام ومشكلة الحد من انتشار الاسلحة الذرية وقضية حقوق الانسان .

وقد حضر اليوم روى جينكنز رئيس لجنة السوق الاوربية المشتركة جلسة المؤتمر وذلك على الرغم من أن اشتراكه لايزال يثير الاحتجاج خاصة من الجانب الفرنسي .

وصرحت مصادر المؤتمر بأن الرئيس الامريكي يتعجل رفاقه ليعدوا خططا اقتصادية مماثلة لتلك التي تعمها للامريكيين

وقالت المصادر انه من المتوقع أن يطالب ديستان في المؤتمر بأن يسعى مستهلكو ومنتجو البترول الى ايجاد حل لمشكلة الطاقة ، كذلك من المتوقع أن يتخذ رؤساء الدول والحكومات الصناعية مبادرة لدفع حوار الشمال والجنوب الذي لا يحرز تقدما ، وربما يتصورون انشاء صندوق تثبيت أسعار المواد الاولوية الذي تتطلع اليه الدول الفقيرة . وقالت المصادر انه من المقرر ايضا أن يتخذ المؤتمر قرارا بالعدول عن اي اجراء للحماية الجمركية وبالتعجيل بالمفاوضات متعددة الاطراف بشأن التجارة « جولة طوكيو »

أخبار العالم

كارتر يلتقي بتاتشر ويناقشان مشاكل بريطانيا

لندن في ٨ - وكالات الانباء - اجرى الرئيس الامريكي جيمي كارتر امس مباحثات ثنائية مع مارجريت تاتشر زعيمة حزب المحافظين المعارض في بريطانيا حيث ابلغته بأن حزب المحافظين سوف يفوز في الانتخابات العامة البريطانية في أي وقت تعقد فيه .

وصرح بعض مستشاري الرئيس كارتر بأن تاتشر بحثت خلال هذه المباحثات واثقة تماما من فوز حزب المحافظين حتى انها ابلغت الرئيس الامريكي بأن القضية الأساسية الان هي نسبة اغلبية المحافظين .

وقال المستشارون أن كارتر ناقش مع تاتشر عدة قضايا اخرى منها منح الحكم الذاتي لاسكتلندا وويلز وافريقيا الجنوبية ومشاكل الطاقة واحتمالات انتخابات عامة مبكرة في بريطانيا .

■■■■

رؤساء تحرير الصحف يعقدون مؤتمرهم الـ ٣٠ بطوكيو

طوكيو في ٨ - و.ا.ف - يبدأ غدا في طوكيو المؤتمر الـ ٣٠ للاتحاد الدولي لرؤساء تحرير الصحف ، ويستمر اربعة ايام حيث يجمع المسئولين عن ٢٠٠ صحيفة ووكالة أنباء تابعة لـ ٢١ دولة .

ومن المقرر أن يناقش المؤتمر ، الذي يعقد لثالث مرة في اليابان ، موضوعات حرية الصحافة وادارتها والتطور الفني ، كما سيناقش الاعضاء مستقبل الصحافة .

وسيقوم الاتحاد ، أثناء انعقاد المؤتمر بتسليم الريشة الذهبية للحرية ، الى روبرت ليلي رئيس تحرير « بلفاست تليجراف » وذلك عن الغلاف الشجاع والموضوعي عن الحرب الدموية في ايرلندا الشمالية .

يونج يتجاهل معارضة بريتوريا
ويواصل الاعداد لرحلته ولقاء الزعماء الوطنيين

واشنطن في ٨ - وكالات الانباء - أعلن اندرو يونج رئيس الوفد الامريكي في الامم المتحدة انه يواصل الاعداد لرحلته الى جنوب افريقيا بالرغم من معارضة حكومة جنوب افريقيا لزيارته لانه لم يتبع الطرق الدبلوماسية في اتخاذ الترتيبات لها .

وقال يونج الذي كان يتحدث أمام اتحاد الامريكيين من اجل الديمقراطية انه لا ينوي خلق المتاعب خلال زيارته لان هناك في جنوب افريقيا متاعب كافية وقال ان الاوضاع في جنوب افريقيا تشبه الوضع في الجنوب الامريكي منذ ٢٠ سنة خلال حركة الحقوق المدنية وأن رحلته الى هناك تشبه القيام برحلته الى المسيسبي في نهاية الخمسينات .

واكد يونج الذي اشتهر بصراحته ان الرئيس الامريكي كارتر يشجعه على التحدث علنا عن مشاكل السياسة الخارجية . وقال أن المسائل الصغيرة مثل جنوب افريقيا لن تكون صعبة اذ انها مجرد روايات لبيع الصحف .

وكشف يونج للمرة الاولى أن بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا وافق في الاسبوع الماضي على رحلته لبلاده ولكنه عاد وطلب الغاء الزيارة لانها لم تتم بالطرق الدبلوماسية التقليدية ولان يونج ينوي لقاء الزعماء الوطنيين .

■■■■

فشل محاولة اختطاف طائرة امريكية في طوكيو

طوكيو في ٨ - وكالات الانباء - فشلت محاولة لخطف طائرة ركاب امريكية من طراز « نورث وست » وهي في طريقها من طوكيو الى هونولولو وتحمل ٢٦٦ راكبا .

وقد تم القبض على مختطف الطائرة الذي لم يزح الستار من شخصيته وكان قد طالب من ربان الطائرة أن يتجه الى موسكو

وقد عادت الطائرة الى طوكيو مرة أخرى بسبب اصابة المختطف ، ولكن لم يصب أي من الركاب أو طاقم الطائرة بأضرار .

حكومة باكستان تبدأ غدا حوارا مع المعارضة

لاهور في ٨ - و.ا.ف - اعلن ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان أن المفاوضات ستبدأ قريبا مع المعارضة للتوصل الى تسوية للازمة الباكستانية .

وأوضح بوتو أن ٤ من أعضاء حكومته سيتوجهون في ١٠ مايو الحالي الى سيهالة بالقرب من راولبندي للاجتماع بقادة التحالف الوطني .

واضاف انه يجب على المعارضة أن تخفض مطالبها والتي بلغت ٣٢ طلبا الى عدة نقاط أساسية لكي يمكن بحثها .

وقال أن تقديم المعارضة قائمة بمقترحاتها يعتبر موافقة مبدئية على اجراء حوار مع الحكومة .

أخبار عربية

■ دمشق : تقرر انشاء جامعة طبية عربية سيحدد مركزها في احدى العواصم العربية وذلك على غرار جامعة الامم المتحدة المقامة في طوكيو .

وصرح مصدر رسمي في دمشق امس بأن لجنة خاصة شكلها مؤتمر مجلس اتحاد الجامعات العربية الذي عقد مؤخرا في عمان ستجتمع خلال هذا الصيف في حلب لوضع دراسة شاملة لانشاء الجامعة المذكورة .

■ صنعاء : يقوم عبدالعزيز عبد الغني رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية قريبا بزيارة لسوريا يعقبها بزيارة لمصر ليبحث مع المسئولين في البلدين بعض الموضوعات الخاصة بالتعاون العربي والموقف العربي الراهن .

وصرح السفير السوري في صنعاء لدى مغادرته العاصمة اليمنية امس الى دمشق بأنه سيقوم باعداد الترتيبات الخاصة بزيارة السيد عبد العزيز عبد الغني لسوريا . وذكر أن موعد الزيارة سيتحدد على ضوء انتهاء هذه الترتيبات .

■ تونس : صرح امس طاهر بلخوجه وزير الداخلية التونسية بتشكيل رابطة لحقوق الانسان في تونس .

وجدير بالذكر أن مشكلة حقوق الانسان في تونس اثيرت مؤخرا عندما نشرت في ١٣ ابريل الماضي مناشدة الى الرئيس بورقيبة تحمل توقيع ١٦٨ شخصا يطالبونه فيها بضرورة احترام حقوق الانسان في تونس وكان

■ المنامة : صرح المسئولون في السعودية والبحرين ، بأن الخبراء قد توصلوا الى اتفاق على المشاريع النهائية حول انشاء طريق علوي يصل بين السعودية والبحرين .

●● رسالة دمشق ●●

العرب وهجوم الربيع السياسي
ماذا تتوقع سوريا من لقاء الأسد وكارتر؟

بقلم : صلاح الدين حافظ

رئيس الوزراء السوري يتحدث الى صلاح الدين حافظ مندوب الاهرام ..



الرئيس الاسد عند وصوله الى جنيف

على مدى ٤ ساعات اليوم يلتقي الرئيس السوري حافظ الاسد في جنيف بالرئيس الامريكي جيمي كارتر ، ليكملا سلسلة واسعة من التحرك السياسي العربي الممتد عبر عدة جبهات دولية وعربية . ولقد كان صادقا ذلك الوصف الذي اطلق على هذا التحرك المكثف والذي أسمي بهجوم الربيع الدبلوماسي من جانب العرب ، حول وضع حل شامل للقضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي .

فبعد ان اجتمع كارتر بالرئيس السادات وبالملك حسين وبعد ان ذهب الاسد الى موسكو والتقى بقادة الكرملين يلتقي بالرئيس الامريكي اليوم وفي ذهنه صورة متكاملة لنتائج الجولة الاولى من هجوم الربيع الذي امتد شرقا وغربا على حد سواء .. فقد تحدث مباشرة مع السوفيت بعد ان تحدث الرئيس السادات مباشرة مع الامريكيين . وفي ظل تنسيق كامل - يحرص كل مسئول قابلته في دمشق على تأكيده - بين مصر وسوريا يصبح لقاء الاسد وكارتر في جنيف اليوم هاما وربما هو اللقاء الختامي - لدول المواجهة - للتعرف المصري على تفكير الادارة الامريكية الجديدة ، وللتعرف الامريكي على اتجاهات قادة خط القتال ضد اسرائيل اي مصر وسوريا والاردن .

ومن خلال عدة مقابلات مع عدد من كبار المسئولين السياسيين في دمشق شملت اللواء عبد الرحمن خليفاوي رئيس الوزراء والدكتور فاضل الانصاري عضو القيادة القومية لحزب البعث ورئيس مكتب الاعلام واحمد اسكندر احمد وزير الاعلام يمكن رصد عدة مؤشرات هامة منها :

التعاون مع القاهرة

■ اولا : ان الاسد ذاهب الى جنيف للقاء كارتر وفي جانبه نتائج زيارته التي لم يمض عليها ١٥ يوما الى موسكو ، والتي اعقبت عامين من الجفاف في العلاقات تصاعد الى حد سافر بعد التدخل السوري في لبنان .. الامر الذي وصفه الرئيس الاسد في حفل العشاء الرسمي بالكرملين بأن « العلاقات بيننا مرت بأزمة » وفي هذا الصدد فمن الواضح ان دمشق قد خرجت من زيارة رئيسها لموسكو باعادة تصحيح الموقف السوفيتي تجاه التدخل في لبنان كما انها خرجت بوعود وعقود لاعادة مدها بالسلاح والمعونات الاقتصادية . وهذا يعني ان الاسد يلقى كارتر من موقع افضل مما كان عليه من قبل .

■ ثانيا : ان لقاء القمة السوري الامريكي يأتي في اعقاب لقاء السادات بكارتر والملك حسين به ايضا ... المهم هنا ان دمشق اصبحت الان تعرف جيدا ماذا دار بالضبط في هذين اللقاءين ، وذلك كنتيجة مباشرة لعصر التعاون الوثيق بينها وبين القاهرة وعمان .

ومن ثم فهو ليس لقاء مكملا فحسب ، ولكنه لقاء يستفيد من نتائج سابقة . ويؤكد المسئولون في دمشق أن هذا أصدق مثل على أهمية وضرورة التنسيق المصري السوري الاردني في كل المجالات خاصة في مجال التحرك السياسي في المرحلة الراهنة .

■ ثالثا : انه في الوقت الذي تشتد فيه حملة السلام من الجانب العربي ، يصعد الاسرائيليون حملة مضادة هدفها في الاساس افساد كل جهد لاقرار سلام عادل شامل . والمسئولون في دمشق يشعرون ان اسرائيل سوف تصعد خطتها المعادية حتى لا تحاصر بجهود عربية جادة لاجبارها على الانسحاب من الاراضي المحتلة وعلى الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني . ولذلك فان « لعبة الكواليس » سوف تزداد داخل العلاقات الامريكية الاسرائيلية ويفعل الضغط الصهيوني على الادارة الامريكية لايقاف اي بادرة ايجابية من الجانب الامريكي تجاه الموقف المتوتر في الشرق الاوسط . وبالتالي فان تصعيد التنسيق العربي خاصة بين عواصم المواجهة - القاهرة دمشق عمان - هو الطريق الوحيد لكسر لعبة الكواليس الخفية والمعقدة .

٣ محاور استراتيجية

ورغم المصاعب التي تتعرض لها سوريا - خاصة الاقتصادية - فانها تعمل على بناء استراتيجية متكاملة تجاه التطورات السياسية الجارية . وتسير على عدة محاور داخلية وعربية ودولية .

●● فهي داخليا : تتعرض لمصاعب ومشاكل صعبة في ظل نظام يعبيء معظم موارده للجهد العسكري الذي يستنزف الجزء الاكبر من موارد الدولة التي تعتمد على التجارة والانتاج الزراعي والصناعي . ومن ثم فان ارتفاع الاسعار وظهور المشاكل اليومية اصبح امرا عاديا . ولقد لجأت سوريا الى تطبيق سياسة الانفتاح . بعد ان اصبحت تتمتع اليوم باستقرار سياسي - ويعتبر الاسد هو صاحب اطول فترة حكم بعد الاستقلال عام ١٩٤٦ . ومنذ ذلك التاريخ شهدت سوريا ٢١ انقلابا . وربما كان السبب الاساسي في نجاح الاسد في الاستمرار والاستقرار هو اجادته لسياسة التوازن ، بين الطوائف والفئات والاحزاب المختلفة ، بل بين اجنحة حزب البعث الحاكم نفسه وبين قادة الجيش كذلك .

●● وهي عربيا : تمارس اداء دورها القومي الداعي الى الوحدة ، وانطلاقا من هذا الدور - وفي ظل تزايد احتمالات عودة الصراع العربي الاسرائيلي الى درجة الغليان العسكري - فانها تؤمن بضرورة قيام جبهة الحصار من عين الناقورة شمالا حتى العقبة جنوبا ، لتكمل الجبهة المصرية .. وعلى هذا الاساس فان التحالف السوري المصري ، والتحالف السوري الاردني يمثلان وجهتي النظر الاستراتيجية السورية في المجالين العسكري والسياسي وفي نفس الوقت فان دمشق تسعى الان الى اعادة المياه العذبة الى نهر العلاقات السورية الفلسطينية ، بعد سلسلة الخلافات التي عكرت هذه العلاقات خاصة بعد التدخل السوري في لبنان والصدام الدامي بين الجيش السوري وبعض فصائل المقاومة الفلسطينية ، الامر الذي ترك مرارة في حلوق الكثيرين !!

●● وهي دوليا : تعمل على تحقيق توازن فعال بين موسكو وواشنطن . فرغم العلاقات الوثيقة التي كانت تربط سوريا بالاتحاد السوفيتي ، اعادت دمشق علاقاتها الطبيعية مع الولايات المتحدة الامريكية . ولقد نجحت في الحفاظ على العلاقات الطيبة هذه ، حتى عامين مضيا عندما اهتزت العلاقات مع موسكو ثم ازدادت تأزما عندما بدأت سوريا تتدخل عسكريا في لبنان وازداد النقد السوفيتي - بل الهجوم السافر - على هذا التدخل رغم ان موسكو كانت قد وافقت من قبل على اطلاق يد سوريا في لبنان - كما أكد لي سياسي سوري مطلع ::

وفي مجال التوازن ، فان الاسد بعد أن عاد من موسكو راضيا ، يذهب ليلتقي خلال ساعات بكارتر ، بعد أن كان قد أوفد وزير خارجيته عبدالحليم خدام مباشرة من موسكو - حيث كان ضمن الوفد المرافق له - ليزور واشنطن ويلتقي بكارتر تمهيدا للقاء القمة في جنيف .

الاستنزاف في لبنان !

ورغم ما يبدو من نجاح سوريا في تنفيذ استراتيجيتها على هذه المحاور الثلاثة الا ان حكم الرئيس الاسد قد تعرض لتجربة خطيرة في تدخله العسكري وبحجم ثقيل - ٤٠ الف مقاتل - في الازمة اللبنانية التي تشبه بحق الرمال المتحركة !! وهو تدخل جر على دمشق متاعب داخلية وعربية ودولية ايضا . ويشعر كثير من الساسة السوريين أن الازمة اللبنانية هي الفخ الكبير المنصوب لسوريا لتستنزف هناك سياسيا وعسكريا واقتصاديا ، بل هي مقصودة لافساد الجيش السوري المقاتل حتى خلقيا والهائه عن مهامه القتالية الاساسية !! في وقت تتصاعد احتمالات فشل جهود التوصل الى حل سلمي مرضي للعرب ، وبالتالي تتصاعد امكانيات عودة اشتعال جبهتي سيناء والجولان . وفي وقت تتعقد العلاقات الدولية التي تعكس آثارها - سلبا او ايجابا - على الصراع العربي الاسرائيلي وفي وقت مطلوب فيه تحديد مواقف عربية واضحة تجاه عدة قضايا هامة .

■ تجاه ارتفاع صرخات الهستيرية في اسرائيل بعد صعود بيجين الى قيادة حزب العمل والترابط بالانتخابات الاسرائيلية وبالتالي تصبح صيحات العرب الخاصة كما تؤكد تل ابيب !!

■ وتجاه الموقف الامريكي الجديد الذي يصفه كثير من السياسيين بأنه موقف مشجع وايجابي ، وتأثير الموقف على العلاقات التاريخية بين واشنطن واسرائيل : وسياسة العرب تجاه ذلك الموقف .

■ وتجاه الصراع السوفيتي الامريكي الذي انفجر مؤخرا في القارة الافريقية والذي قد يكون « بروفة » لصراع مماثل في الشرق الاوسط .

ولاشك ان هذه كلها مواقف ومازالت في اذهان القادة العرب يذهبون للقاء السوفيت او الامريكيين المهم ان يكونوا قد كونوا فيها رأيا موحدا .

من التشدد للاعتدال

وبعد ...

لقد سألت مسئولا سوريا عما سيقوله الاسد لكارتر في لقاء جنيف اليوم وهل سيكون متشددا - كما تقول صحافة دمشق - او معتدلا كما تقول الصحافة العالمية ... فأحالني الى حديث الاسد الذي ادلى به لمجلة تايم الامريكية منذ عدة اسابيع .

●●● فماذا قال الاسد عن الدور الامريكي ؟ !

قال : نحن لانشك ان دور الولايات المتحدة الامريكية تجاه ما يحدث في المنطقة هو دور ضخم ، ان انتقادنا الاساسي لهذا الدور يرجع الى انه لاينسجم مع مسئولية الولايات المتحدة ومصالحها الضخمة في المنطقة . واذا ما تطور الدور الامريكي بحيث اصبح يتمشى مع مسئولية الولايات المتحدة الخاصة كدولة عظمى ومع مصالح الشعب الامريكي والمصالح التي يمثلها ، عندئذ سيصبح الدور الامريكي اكثر فعالية في تحقيق سلام عادل في الشرق الاوسط .

● ● ●

وقال ايضا : ان الحل العادل هو الحل الذي يؤدي الى ازالة جميع اسباب التوتر والمظالم بعيدا لا تبقى ارض يحتلها العدو ويمكن ان يشمل ذلك الحل الشروط الآتية : (١) انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة (٢) ضمان حقوق الشعب الفلسطيني (٣) انهاء حالة الحرب .

■ ومن الواضح ان الشروط هي موضع اتفاق كامل بين قادة دول المواجهة سواء احجموا بنقاطها شرقا او غربا ، كما انه من الواضح أن العقبة هي موضع مماطلة اسرائيل سواء في عهد رابين او بيريز ، ومن الواضح ان مسئولية القوى العظمى سواء امريكا او الاتحاد السوفيتي تتزايد يوما بعد يوم تجاه تسوية الحرب او السلام في الشرق الاوسط □

ممدوح سالم يعلن : الدقهلية حققت الأهداف وتسير بخطا واسعة

بالتعاون الصادق بين كافة الاجهزة التنفيذية والشعبية وبالجهود المكثفة ، توصل السيد محمد على رشيد محافظ الدقهلية الى تحقيق الهدف الاول خلال العامين الماضيين .. وهو تحقيق مشاركة كل الطاقات البشرية واستغلال الامكانيات المتاحة ، وخلق التعامل بين كافة الانشطة بهدف توفير الغذاء لشعب المحافظة .

شاركت - لاول مرة على مستوى الدولة - جمعيات الاصلاح الزراعي وادارة الانعاش الاقتصادي ومحطات تسمين الماشية والمجزر الالي في عمل متكامل : لتوفير الغذاء وتخفيف المعاناة عن المواطنين : كان له اثره الملموس : رغم حداثة مولد انتاج هذه المشروعات .

السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء يتسلم درع الدقهلية من السيد محمد على رشيد محافظ الدقهلية بمناسبة الاحتفال بعيدى الدقهلية القومي والعمال بمدينة المنصورة

اعلن السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء في المؤتمر الذي عقد أول امس في المنصورة بمناسبة احتفالات العيد القومي للدقهلية . بأن عملية الاهداف بالدقهلية تسير بخطا واسعة وقد حققت المزيد من الدخل والعائد . واضاف سيادته بأن جامعة المنصورة اصبحت منارة علمية تشع العلم داخل المحافظة وتتفاعل معها وهي تضم اساتذة افاضل يعملون من اجل التنمية بالمحافظة . وقال سيادته بأن مطالب السيد محمد على رشيد محافظ الدقهلية اسعدته لانها نموذج حي لما يعاني منه المواطنون في كل المحافظات . ومع ذلك فقد حصلت الدقهلية هذا العام على ٣٦ مليون جنيه للخدمات وهذا الرقم يعتبر اكبر مما حصلت عليه اية محافظة فيما عدا محافظة القاهرة ووعد سيادته بأن العام المقبل ستكون استثماراته اكثر لتحقيق المزيد من المشروعات وازالة التراكمات التي خلفتها السنوات الطويلة الماضية .

وقد وافق السيد ممدوح سالم على اعتبار المنصورة وميت غمر منطقة صناعية وقال بأنه مطلب عادل .

كما وافق سيادته على كل المطالب التي تقدم بها السيد محمد على رشيد محافظ الدقهلية ومنها :

● تدعيم مشروعات الصرف الصحي بالمنصورة بمبلغ ½ مليون جنيه هذا العام .

● عقد اجتماع مشترك بين وزارتي الحكم المحلي والاسكان لاعادة التفكير في تنفيذ مشروعي محطتي مياه ميت فارس وطلخا التي توقف تنفيذهما العام الماضي وذلك لمواجهة الزيادة المتوقعة في عدد السكان .

● تخصيص ٦٤ سيارة اتوبيس جديدة للمحافظة لوجود كثافة سكانية وطلابية بها . منها ٢٠ اتوبيس للمنصورة .

● تسيير قطارين اضافيين على خطوط المنصورة الحديدية لتخفيف مشكلة المواصلات .

وكان السيد محمد على رشيد محافظ الدقهلية قد القى كلمة في المؤتمر تحدث فيها عن نصر اكتوبر العظيم الذي وصفه بأنه سيظل حدثا في تاريخ مصر ومصدرا لفخر الاجيال القادمة كما كانت معركة المنصورة التي نحتفل بتذكراها اليوم في ٧ مايو مصدرا لفخر جيلنا والاجيال السابقة .

مشروعات مياه الشرب

تم تشغيل محطة مياه المنصورة الجديدة بطاقة ٤٠٠ لتر/ث بتكاليف مليون ونصف مليون جنيه لخدمة مدينتي المنصورة وطلخا بالاضافة الى تدعيمات محطة المياه القديمة .

كما تم تشغيل محطة مياه المنزلة والمطرية الجديدة بطاقة ٢٠٠ لتر/ث . ويجري حاليا تدعيم محطتي مياه شربين وبساط كريم الدين باعتمادات بلغت ٢ مليون جنيه .

تدعيم الكهرباء

دعمت الاحياء المحيطة بالمنصورة بتكاليف بلغت ٢٧٠ الف جنيه . ويجري تدعيم مناطق الجامعة والثانوية والجلاء باعتماد قدره نصف مليون جنيه . كما صدر الامر التنفيذي بالتدعيم الشامل للمنصورة هذا العام بتكاليف قدرها نصف مليون جنيه اخرى بالاضافة الى تدعيم كهرباء مدينة طلخا بتكاليف ١١٨ الف جنيه .

ولمواجهة التوسع العمراني والصناعي بالمنصورة . يجري حاليا انشاء محطة محولات جديدة تتكلف مليون جنيه بالاضافة الى تدعيم محطة محولات غولتجيل الرئيسية بتكاليف ٣٠٠ الف جنيه .

وبالنسبة لمراكز المحافظة فقد تم تدعيم محطات محولات المطرية وبلقاس وزفتى لتغذية مركز ميت غمر .

كما تم انارة ١٠٦ قرى خلال عامي ٧٦/٧٥ وبذلك يصل عدد القرى التي تم انارتها ٢٢٢ قرية بالمحافظة . علاوة على ٢٠٠ قرية اخرى يجري العمل فيها لانارتها خلال هذا العام .

مشروعات الانعاش الاقتصادي

وفي نفس المجال . وبفضل توجيهات السيد محمد على رشيد محافظ الدقهلية حققت ادارة الانعاش الاقتصادي بالمحافظة نجاحا كبيرا في مشروعات انتاج وتربية الدواجن ومنها :

● محطة اويش الحجر : وتنتج ½ مليون كتكوت سنويا . سوف يرتفع الى ¾ مليون كتكوت بعد التوسعات الجارية

● بيوت البداري : مشروعان بريف المحافظة لدجاج التسمين طاقتهما ١٩٠ الف دجاجة سنويا .

● محطة أمهات المنصورة : ويجري انشاء المشروع باستثمارات قدرها ١٢٠ الف جنيه لانتاج ½ مليون كتكوت سنويا في المرحلة الاولى . تصل الى مليون في نهاية المرحلة الثانية .

كما يساهم الانعاش الاقتصادي في نشر تربية النحل وتنتج مناحله وعددها ١٤ حوالي ٢٥ طن من العسل بالاضافة الى انتاج الف ملكة نحل كرنيولي و ٥٠٠ طرد هجين وتصنيع ١٥٠٠ خلية سنويا لتوزيعها على المربين .

الصرف الصحي

زاد العبء على مرفق المجاري خاصة بعد تشغيل محطة مياه الشرب الجديدة . ويجري حاليا العمل في مشروع مجاري شرق المنصورة بتكاليف ٧٥٠ الف جنيه لمعالجة ٦٠ ٪ من المشكلة . اما غرب المنصورة فينتظر تنفيذ مشروع المجاري بها في نهاية العام القادم .

بناء وتنمية المجتمع الريفي

نفذت عدة مشروعات تهدف الى بناء وتنمية المجتمع الريفي اقتصاديا واجتماعيا وعمرانيا في ٣٦ قرية بلغت جملة تكاليفها ٦٥٥ الف جنيه .

٦ ملايين جنيه للمشروعات العمرانية

بلغت التكاليف الكلية للمشروعات العمرانية التي ساهم فيها الاهالي بالجهود الذاتية بالمحافظة ٦ ملايين جنيه وذلك خلال الخمس سنوات الماضية . منها ٣ ملايين ونصف جنيه ساهم بها الاهالي في ستة قطاعات . منها اقامة ٤٧ مدرسة مختلفة ومعهدين للمعلمين وانشاء وترميم ١٤٠ مسجدا بالاضافة الى التبرع بالاراضي لاقامة ١٣ معهد ديني . وانشاء ٥٢ وحدة صحية وخمس مدارس تمريض . وانشاء ٨٠ مركز للشباب والمساهمة في رصف طريق الستاموني بلقاس .

رصف الطرق

بلغت اعتمادات الرصف العام الماضي نصف مليون جنيه بالاضافة الى ٥٢٥ الف جنيه اخرى لطريق طلخا - بلقاس وطريق نبروه - تيره .

وهذا العام يجري رصف طرق شربين - الجرايدة والمنصورة - دكرنس بتكاليف ٢ مليون و ٣٢٥ الف جنيه . بالاضافة الى ٦٥٥ الف جنيه لرصف طرق داخل مدن المحافظة واعادة رصف طرق الجمالية - دمياط ودماص - وقاندوس والسنبلاوين - البيضا واجا - السنبلاوين . علاوة على تجديد بعض الكباري .

الاصلاح الزراعي .. ورغيف العيش

تولت جمعيات الاصلاح الزراعي بالمحافظة . مهمة مواجهة زيادة استهلاك الخبز بالمدينة . نتيجة لانشاء جامعة المنصورة واتجاه سكان القرى المجاورة لاستهلاك الخبز المصنع بالمنصورة . ولايجاد منافسة مع مخابز القطاع الخاص تدفعهم الى تحسين انتاج رغيف الخبز .

سارعت جمعيات الاصلاح الزراعي بانشاء مخبز محسن بالمنصورة تكلف ٩٥ الف جنيه . ينتج يوميا ١٠٠ الف رغيف بلدي و ٢٥ الف شامي وافرنجي . وظهر اول انتاج له الشهر الماضي في ٨ اكشاك موزعة على احياء المدينة الشعبية .

ويعد المهندس علي الشهاوي مدير عام الاصلاح الزراعي لمشروع انتاج قطائر تغطية الطلبة في العام القادم بمخبز المنصورة المحسن .

وقد قام السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء - أول أمس - بافتتاح هذا المخبز رسميا . وأبدى سيادته اعجابه وكل تقديره للمهندس ابراهيم شكري وزير الزراعة والاصلاح الزراعي لما شاهده من نظافة وجودة الخبز المنتج بمخبز الاصلاح الزراعي .

كما تولت جمعية تنمية المجتمع بالمنصورة انشاء المخبز المحسن الثاني لانتاج ٥٠ الف رغيف يوميا . ويبدأ انتاجه الشهر القادم .

وتولت شركة مطاحن شرق الدلتا انشاء مطحنين جديدين بالمدينة طاقتهما ١٧٥ طنا من الدقيق يوميا . لمواجهة حاجة هذين المخبزين بالاضافة الى مصنع لانتاج المكرونة قوته ١٥ طنا يوميا .

الاصلاح الزراعي والدواجن

وبتمويل آخر من جمعيات الاصلاح الزراعي بالدقهلية . تم انشاء محطة حديثة لتسمين الدواجن بطلخا . تكلفت ١٥٠ الف جنيه لتسمين ٥٠٠ الف دجاجة سنويا . وقد طرحت اول دفعة من انتاج هذه المحطة بأكشاك الاصلاح الزراعي للبيع على المواطنين بسعر ٨٠ قرشا للكيلو جرام او ٧٧ قرشا للكيلو تسليم المحطة . وكان ذلك الشهر الماضي . وسوف تطرح الدفعات الاخرى بمعدل كل ٥٥ يوما .

محطات التسمين والمجزر الآلي

مشروع متكامل . بدأت محافظة الدقهلية في تنفيذه من العام الماضي بهدف توفير اللحوم وتداولها بأسعار زهيدة لتكون في متناول المواطن العادي محدود الدخل .

تقوم اللجنة العليا لتنمية الثروة الحيوانية بالمحافظة بالاشراف على تربية المواشي وتسمين العجول بمحطاتها [باليوسفية ودرين والبرامون] وتهجين سلالات قادرة على انتاج اللحم . لتزويد المجزر الآلي بالرؤوس اللازمة وقدرته ١٢٠ رأس في الوردية الواحدة وذلك حتى يتمكن المجزر من طرح اللحوم المعبأة في اكياس للجمهور بأسعار ثابتة حددت بـ ١١٠ قروش لكيلو اللحم العادي و ١٢٠ قرشا للقطع الممتازة ، وبدون ورق .

وصرح الدكتور عزت خير الشرف على المشروع بأن خطة هذا العام وضعت على أساس تزويد المجزر الآلي بأكثر من خمسة آلاف رأس وأضاف سيادته بأن وحدة تصنيع السجق التي يجري تركيبها بالمجزر تكلفت ١٢٨ الف جنيه . وسوف تنتج في المرحلة الاولى ١٥ الف كيس معبأ في الوردية الواحدة . وخلال هذا العام سيطرح السجق المعبأ في البلاستيك بأسعار تقل عن نصف سعر اللحم العادي . وقال سيادته بأن هذه الوحدة تضم ايضا ماكينات آلية لتجهيز كل انواع الطعام وطبخه بالاضافة الى ماكينات تصنيع الثلج المجروش الذي سيطرح ايضا لاستعمالات الجمهور العادية وبأسعار رمزية .

ديبلوماسي متجول

يقدمها : حمدى فؤاد

مصر تقيم أول سفارة في جيبوتي فور اعلان استقلالها

قررت مصر أن تقوم بانشاء أول سفارة لها في جيبوتي بمجرد اعلان استقلالها رسميا وقيام الدولة الجديدة نتيجة للاستفتاء الذى بدأ أمس فى الاقليم الصومالى ، وقد أوفدت مصر السفير صلاح البسيونى سفيرها فى أديس ابابا ، والوزير المفوض مصطفى حنفى لمراقبة عمليات الاستفتاء .

مصر كانت من أولى الدول التى أقامت تمثيلا قنصليا مقيما فى جيبوتى ، ويرأس البعثة القنصلية فيها المستشار عبد العزيز القاضى . وسوف تؤيد مصر انضمام الدولة الجديدة الى الجامعة العربية بمجرد مطالبتها بذلك .

زيارة شاوشيسكو لمصر وتوقيع اتفاقيات هامة

علمت انه سيتم التوصل الى توقيع اتفاقيات هامة للتعاون بين مصر ورومانيا خلال زيارة الرئيس نيكولاى شاوشيسكو للقاهرة والتى تبدأ بعد غد . ويتم الان اعداد صياغة هذه الاتفاقيات .

وتحتفل رومانيا اليوم بذكرى مرور قرن كامل على استقلالها وهى مناسبة هامة يعطى لها الشعب الرومانى كل اهتمام وتقدير باعتبارها تمت بعد مائة عام من اعلان توحيد اقليمى فلاخيا ، ومولدافيا ، وقيام الدولة الرومانية الجديدة يوم ٩ مايو عام ١٨٧٧ ، واستقلالها عن الدولة العثمانية .

قابوس يزور مصر يوم ١٦ مايو

تحدد يوم ١٦ مايو موعدا للزيارات الرسمية التى سيقوم بها السلطان قابوس رئيس دولة عمان لمصر وسوف تستمر هذه الزيارة حتى يوم ١٩ يوليو يجرى خلالها الرئيس العربى محادثات مع الرئيس السادات .

مصر على اتصال بنيجيريا لمعرفة نتائج وساطتها فى أزمة زائير

علمت أن وزارة الخارجية المصرية كانت على اتصال مستمر بالسيد جوزيف جاربا وزير خارجية نيجيريا الذى يقوم الان بجهود موفقة من أجل احتواء الصراع الدائر الان فى اقليم شابا بزائير وقد بذل وزير خارجية نيجيريا جهودا ايجابية وأجرى اتصالات مع كل من انجولا ، زائير وبأطراف افريقية اخرى من أجل التوصل الى تحقيق انسحاب من اقليم شابا وعودة الامور الى طبيعتها

سفير مصر الجديد فى لاجوس

رشحت مصر الدكتور عبد الهادى مخلوف قنصلها العام فى نيويورك سفيرا لها فى لاجوس عاصمة نيجيريا بعد أن انتهت خدمة سفيرها الحالى ناصر مرسى محمود الذى وصل الى سن الاحالة الى المعاش .

لجنة الخطة بمجلس الشعب توافق [بقية]

للعالى مراجل توليد البخار المائى وغيره محركات انفجارية ومحركات ذات احتراق داخلى للجرارات — محركات انفجارية ذات احتراق داخلى لسيارات النقل مضخات ورافعات للسوائل — مضخات هوائية ومضخات تفريغ هواء [لمصانع الغزل] — وحدات تبريد اجزاء وقطع منفصلة لاجهزة وحدات التبريد — اجهزة للنفث والتعفير والحقن — مصاعد للاشخاص والبضائع باستثناء الغرف — آلات واجهزة رفع وتحميل وتفريغ وتصعيد واجزاؤها — آلات واجهزة ثابتة أو متحركة للحفر أو التسوية أو الثقب لاستخراج الاتربة مثل البلدوزر والحفارات — آلات واجهزة لجنى وحصد ودراس المحاصيل الزراعية — مكابس تش وعلف — تاملات عشب وحشائش — ذاريات وآلات مماثلة لتنظيف الحبوب — فارزات بيض وفواكه وغيرها من المحاصيل — تربية وتفريخ وحضانة الطيور الداجنة — تربية النحل .

آلات وأجهزة وأدوات للمطاحن ومعالجة الحبوب — ورقع لصنع خيوط من مواد نسجية تركيبية واصطناعية — آلات لحلج القطن غزل وزوى وتثبيت وشغل وحل — انوال — اشرطة ولوازم الات الندف — مواكيك — آلات وأجهزة مساعدة — البند ٨٤/٣٧ مثل آلات وأجهزة غسل وتنظيف وتجفيف وقص وصبغ وتحضير وتجهيز الخيوط — آلات خياطة ورؤوس آلات خياطة للنسج والجلد والاحذية — آلات تجليخ واسطوانات — آلات لصناعة طوب البناء — آلات وأجهزة فرز وغربلة وجرش وسحق وخلط الاتربة وفلذات المعادن والآلات تكتيل وتولية وتشكيل الوقود المعدنى والعجن الخزفية والاسمنت والجبس وغيرها .

مولدات (دينامو) — أفران وافران صهر كهربائية — أجهزة كهربائية للهاتف « تليفون وتلغراف » عربات سيارة وجرارات من الانواع المستعملة فى المصانع أو المخازن أو الارصفة لمسافات قصيرة فى نقل أو تنفيذ البضائع — اجزاؤها وقطعها المنفصلة .

كما وافقت اللجنة على مشروع قانون باعفاء الامتعة الشخصية والادوات والاثاثات المنزلية والسيارات الخاصة باعضاء البعثات والاجازات الدراسية والدارسين وذلك عند عودتهم النهائية

٣ قرارات اقتصادية

ووافقت على ٣ قرارات اقتصادية هى :

اولا : فرض رسم انتاج على أجهزة التسجيل بنسبة ٢٠٪ من قيمتها والمراوح الكهربائية بنسبة ٢٠٪ والادوات المنزلية من الخزف والصينى (أطقم كاملة) بنسبة ١٠٪ .

ثانيا : زيادة رسوم الدمغة المقررة بنسبة ٥٪ ، ويخصص نصف هذه الزيادة لمواجهة اعباء الحرب .

ثالثا : زيادة رسوم دمغ المشغولات من المعادن الثمينة على أساس :

● ١٢٠ مليما عن كل جرام من المشغولات الذهبية بحد أدنى ٢٠٠ مليم فى الكمية الواحدة .

● ٢٥٠ مليما عن كل جرام من المشغولات البلاتينية والذهبية المركب عليها بلاتين بحد أدنى ٥٠٠ مليم فى الكمية الواحدة .

● ٥ مليمات من كل جرام من المشغولات الفضية بحد أدنى ٥٠ مليما فى الكمية الواحدة .

وتضاعف الرسوم على المشغولات الذهبية الواردة من الخارج . وفى حساب الرسم تعتبر كسور الجرام جراما .

ثالثا : فرض رسوم استهلاك على بعض السلع وهى

● الغسالات الكهربائية المستوردة ١٧ جنيها و ١٠٠ مليم للواحدة .

● مواقد وأفران الطهى بالبوتاجاز : جنيه للشعلة الصغيرة و ٢,٥ جنيه للشعلة الكبيرة و ٥ جنيهات لمخزن التسخين والشواية .

● اجهزة التسجيل والمراوح الكهربائية والمكانس الكهربائية ونجف كريستال وأدوات منزلية كريستال مستوردة بنسبة ٢٠ فى المائة .

● ادوات منزلية من الخزف والصينى « أطقم كاملة » بنسبة ١٠ فى المائة .

● السجاد المستورد بنسبة ٢٠ فى المائة

● اجهزة التليفزيون المستوردة ملون وعادى ، ١٥ جنيها أقل من ١٩ بوصة و ٢٠ جنيها ١٩ بوصة فأكثر .

● الثلاجات الكهربائية بنسبة ٢٠ فى المائة .

● اجهزة تكييف الهواء ٢٠ جنيها لـ ٣/٤ حصان و ٧٠ جنيها لى ٢ حصان

● السخانات التى تعمل بالغاز او البوتاجاز بنسبة ٢٠ فى المائة



الصفحة الأولى من قصة ١٥ مايو ❶

فى خطابه فى عيد العمال قال الرئيس السادات اننا نحتاج الى ان نتذكر احداث مايو ٧١ لندرك مدى اهمية ما انجزناه .

ورغم اننا عشنا ايام ثورة مايو ساعة بساعة ، الا اننا نحتاج فى احتفالات ذكراها — وبعد مضى ٦ سنوات — الى ان نلقى عليها نظرة جديدة بتفصيلات ما جرى فيها ، وذلك لسببين :

السبب الاول : ان الذى يريد ان يقفز قفزة واسعة الى الامام لابد له ان يتراجع خطوات الى الخلف لكى يحسن القفز ، ونحن الان على ابواب مرحلة جديدة من الانطلاق فى طريق مايو ، والرجوع بالذاكرة الى احداثها يعطينا طاقة جديدة للقفزات الواسعة القادمة .

اما السبب الثانى : فهو مضى ٦ سنوات كاملة على الاحداث : والنظر اليها من بعيد ، بعد هذه السنوات المليئة بالعمل والانتصار سوف يجعلنا نرى الصورة اكثر تماسكا واكثر وضوحا بغير ما كنا نراه فى جزئياتها وتفصيلاتها مما كنا نعايشه اولا باول ..

وفى سيناريو احداث ثورة مايو قصة ملحمة عظيمة فى تاريخ شعبنا : هى قصة البحث عن الطريق الصحيح لحرية المواطن وامنه وكرامته ..

يقدمها
رجب البنا

ثورة التصحيح فى ٦ سنوات

خيط للقصة يمكن ان نلتقطه فى الايام الاولى من شهر مايو عام ... وبالتحديد يوم ٦ مايو ، فى ليلة الاحتفال بذكرى المولد النبوى ، وفى ... مع المواطنين فى مسجد الامام الحسين قال الرئيس انور السادات عبارة كانت مليئة بالدلالات ، لكنها بدت للبعض مجرد كلمات عابرة فى سياق خطابه الشامل .. وهى فى حقيقتها بداية الثورة الجديدة .. قال الرئيس للجماهير « بارادة الله سنجعل من هذا الوطن عائلة واحدة ، يحس فيها كل انسان بأمنه » .

الرئيس ينبه الشعب

فى ذلك الوقت لم يكن هناك انسان ... يشعر بالامن ، كانت مراكز القوى قد احكمت سيطرتها ، واصبح ... مواطن معرضا لان تنتهك حريته فى ... لحظة .

وقبل هذا اليوم — فى ٢٨ مارس — ... الرئيس فى الخرطوم يتحدث امام ... السودان ، وقال فى خطاب ... « ان الايام المقبلة ستشهد ... حاسمة فى تاريخ مصر » .

... تكاملت صورة ... سيجرى فى مصر ، كان الرئيس ... الرأى العام لما سيحدث ، وكان ... اتجاه الاحداث وهدفها ، الهدف ... الامن والحرية .

وبعد ذلك ارتفع الستار عن الاحداث ... الشعب فيها بكل ما يملك من ...

فى ١٣ مايو وزعت وكالة الاسوشيتد برس نبأ من القاهرة ... الصحف العربية والعالمية يقول ... هناك منشورات تهاجم الرئيس أنور السادات وزعت خلال هذا الاسبوع ... احياء القاهرة ، وان مصدرا فى ... الاشتراكى قال ان الذين وزعوا ... المنشورات هم من انصار على صبرى ... نحى عن منصبه يوم ١٢ مايو . وقال النبأ ان الرئيس انور السادات ان يلقى سلسلة من الخطب بين العمال والطلاب فى عدد من المحافظات ، وان سلطات الامن قد اعتقلت موزعى المنشورات وصادرت معظم النسخ .

وفى نفس اليوم اصدر الرئيس انور السادات ٣ قرارات :

القرار الاول : بتشكيل لجنة خاصة تتولى التحقيق فى المسائل التى تمس حريات المواطنين .

القرار الثانى ، بان تتوقف على الفور جميع عمليات الرقابة البوليسية بما فيها الرقابة على التليفونات ، الا ما تطلبه السلطة القضائية الرسمية لصالح قضايا يباشر التحقيق فيها بمعرفتها وتحت اشرافها ، او لحماية أمن البلاد الخارجى .

والقرار الثالث : طلب الرئيس السادات من وزير العدل ان تتولى النيابة العامة التحقيق مع بعض العناصر التى ظهر من تصرفاتها انها تعمل ضد مصلحة الجماهير وامنها فى وطنها ، الامر الذى يؤثر على الجبهة الداخلية التى تقتضى ضرورات المعركة اهمية المحافظة عليها كتلة واحدة وراء قواتها المسلحة التى تتصدى لمعركة الشرف والكرامة .

كل الشعب معه

وفى نفس اليوم ايضا تلقى الرئيس السادات سيلا من البرقيات من مختلف الهيئات والمؤسسات والمواطنين تعلن فيها تأييدها له ، وفى الاسكندرية عقد اساتذة وطلبة الجامعة اجتماعا عند منتصف الليل بدار جمعية الشبان المسلمين ، وفى نهايته ارسلوا برقية الى الرئيس يعلنون فيها مباركتهم لخطواته بتصفية مراكز القوى ، وتحقيق آمال الجماهير ، وتصحيح طريق ثورة يوليو .

وفى هذا اليوم — الحافل بالاحداث السريعة المتلاحقة — قرر الرئيس السادات قبول استقالة شعراوى جمعه ومحمد فوزى وسامى شرف وحلمى السعيد وسعد زايد ومحمد فائق .

وكانت هذه الاستقالة الجماعية هى قمة التصاعد فى الاحداث ، واتكشفت خيوط المؤامرة كاملة فى اليوم التالى حين فتح الرئيس السادات قلبه للشعب ، واطلعه بامانة على كل تفاصيل التطورات التى حدثت فيها من صراعات مراكز القوى للارهاب والتخويف والتآمر

وبدون ان يقرأ الرئيس السادات من ورق مكتوب توجه بالحديث الى الشعب وقال ما كانت تخفيه الايام الماضية .

قال الرئيس ان ادق الاسرار التى تتعلق بمصير الوطن كانت تذاع من داخل اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى وتستغل فى صراعات السلطة والنفوذ .

وقال ان جهاز الامن التابع للدولة تلقى اوامر بفرض حصار على الاذاعة حتى اذا اراد الرئيس ان يحتكم الى الشعب فى ادق الامور ويطلعه على حقائق الموقف منع الرئيس من دخول الاذاعة .

وقال انه عرف عن طريق ضابط شرطة شاب طلب مقابلة الرئيس بعد منتصف الليل وقدم اليه اشرطة تسجيل تبين للرئيس منها وجود اجهزة للرقابة على التليفونات تتجسس على المواطنين ، وان احد هذه الاجهزة موجود فى وزارة الداخلية عند شعراوى جمعه ، والثانى عند سامى شرف ، والثالث فى المخابرات العامة ، وكل جهاز يعمل لصاحبه ، ووجدت آلاف الاشرطة مسجل عليها مكالمات تنطوى على اسرار شخصية يمكن ان تؤدى اذاعتها الى خراب كثير من البيوت .

وقال انه حتى فى بيت رئيس الجمهورية عثر على جهاز تسجيل فى مكتبه كان يستخدم للتجسس على كل اجتماعات ومقابلات رئيس الدولة .

وقال انه امام هذه الحقائق قبل استقالة شعراوى جمعه فى السادسة مساء ١٣ مايو ، وفى الساعة ١١ الا دقيقتين مساء نفس اليوم وصل الرئيس مظروف يتضمن استقالات وزراء الحربية وشئون الجمهورية والاسكان والكهرباء والاعلام ، وجاء فى هذه الاستقالات انها ستذاع فى نشرة الساعة ١١ بالاذاعة — اى بعد دقيقتين — وان هناك استقالات اخرى فى الطريق .

وفعلا اذيعت الاستقالات فى اول نشرة اخبار ، وكان الهدف تصوير حدوث انهيار دستورى فى البلد ، وانشقاق داخلى ، وتمزق . وعلق الرئيس على ذلك : « ان مصر لن تنهار ، وفى خلال ساعات تم اختيار وزارة جديدة » .

يريدون اشاعة الفوضى

وكانت المؤامرة تتضمن تنفيذ خطة لوقف المواصلات ، وفعلا صدر الامر من قيادة التنظيم الخاص الى بعض مسئولى الحركة للعمل على وقف حركة الاتوبيس والمترو والترام ، وتبت فعلا خطة تغيير برامج الاذاعة والتليفزيون

وبجانب هذا كانت المؤامرة تشمل خطة لاطلاق المظاهرات والمنشورات المعادية ..

وكان هناك ترتيب لاذاعة نشيد معين مساء الخميس ١٤ مايو ، وبعده تنظم فورا جميع موجات الاذاعة ، وتذاع انباء من خطة التآمر ، ويقوم التنظيم السرى بفرض حالة فوضى فى القاهرة وبقية المحافظات .

وكانت مراكز القوى — على قمم الحكم والمسئولية — تتصور ان الشعب حين تذاع انباء استقالاتهم جميعا سوف يختار الانحياز الى الجلادين ويتخلى عن قائده الحقيقى .

قال الشعب كلمته

وجاءهم رد الجماهير ، وقال الشعب كلمته عقب اذاعة قرارات الرئيس السادات للقضاء على مراكز القوى وحماية حريات المواطنين انهالت على رياسة الجمهورية مئات الالاف من البرقيات من كل الهيئات ومن المواطنين ، كلها تعلن تأييدها لخطواته — ورغم ان يوم ١٤ مايو لكن يوم جمعة — فقد عقدت مئات المؤتمرات والاجتماعات وظهرت الحقيقة امام العالم ليعرف الى من ينضم الشعب فى هذه اللحظة .

بعد بيان الرئيس اجتمع مجلس نقابة الصحفيين واصدر بيانا قال فيه « ان مجلس النقابة يؤيدكم فى جميع الخطوات التى اتخذتموها وتتخذونها كفالة لحرية الجماهير ، وتعميقا لبادئها ، وتقنينا للثورة ويحمى جهودكم البناءة » .

وتجمع الصحفيون ضحية اليوم التالى — ١٥ مايو — وساروا الى القصر الجمهورى ليعلنوا تأييدهم للسادات .

وفى نقابة المحامين تجمع عدد كبير منهم وناقشوا الموقف واصدروا بيانا قالوا فيه : « ان المحامين يعلنون تأييدهم للرئيس السادات وتنبيهم لندائكم باطلاق الحريات ودعمها واستمرارها وسيادة القانون ضمانا للديمقراطية ولحرية الكلمة ، وضربا لمراكز القوى ، وضمانا لعدم تكونها بالغاء نظم الارهاب البوليسية التى كانت السبب الوحيد فى قيامها » .

وارسل مجلس نقابة المعلمين تأييده للرئيس اعلانا لوقف ٢٥٠ الف معلم ومعلمة خلف قيادته .

واعضاء الهيئات القضائية الذين تجمعوا منذ الصباح الباكر فى ناديهم كى يعلنوا ترحيبهم بقراراته الحازمة الواثقة اعلنوا تأييدهم المطلق للرئيس انور السادات وقراراته لحماية الوحدة الوطنية ورعاية الحريات وسيادة القانون . واجتمع رجال النيابة الادارية فى ناديهم منذ الفجر ليعلنوا تأييدهم ويباركوا من قلوبهم خطوات الرئيس التى ترفع كلمة القضاء فوق مراكز القوى ، وتعلن تصفية طبقة الانتهازيين اقطاعى السلطة ، وقالوا للرئيس فى بيانهم : « واننا اذ نعلن تأييدنا المطلق والجماعى لتحقيق هذا الحلم الشعبى يسعدنا ان ننقل لكم بوصفنا قضاة مجردين ، تأييد كل الشعب ، ووقوفه معكم صفا واحدا » .

واعلن رئيس نادى القضاة عن نفسه وبالنيابة عن جميع رجال القضاء والنيابة تأييدهم للرئيس فى القضاء على الفتنة فى مهدها .

واعلنت جمعية المهندسين المصريين تأييدها للسادات .

واصدرت نقابة المهن العلمية بيانا قالت فيه للرئيس : « مجلس النقابة المنعقد اليوم يساندون سياستكم لتوحيد الشعب المصرى ، فسيروا على بركة الله ، وما النصر الا من عند الله » .

واعضاء هيئة التدريس بجامعة الازهر والعاملين فيه اجتمعوا فى ناديهم وقرروا بالاجماع تأييد الرئيس فى تحطيم مراكز القوى المغرضة .

والاطباء البيطرين فى اتحاد الجمهورية اعلنوا تأييدهم لسيادة الرئيس من اجل حرية الشعب .

واعلنت المجموعات الاقليمية لاعضاء مجلس الامة واعضاء المجالس المحلية بالمحافظات تأييدها لسادات « لضرب اوكار التآمر ومراكز القوى التى كانت تضغط على الشعب » .

وفى المحافظات والمدن والقرى نظمت مسيرات بعد صلاة الجمعة لتعلن تأييدها للسادات .

[بقية القصة غدا]

الجماهير التى أعلنت كلمتها فى مواجهة مراكز القوى .

من المحافظات

حزب مصر يطالب بالتوسع فى خدمات محافظة الدقهلية
انشاء قرية سياحية بسواعد طلاب الجامعات على بحيرة المنزلة
اقامة مصنعين للملابس الجاهزة وانارة جميع القرى بالكهرباء

المنصورة — من محمود عبد العزيز حسين

أعلن السيد محمد أحمد البلتاجى سكرتير حزب مصر بالدقهلية امام السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء اثناء زيارته اول أمس لمحافظة الدقهلية ، أن حزب مصر قد وضع خطة لمطالب الجماهير بالمحافظة تتضمن التوسع فى مشروعات الخدمات على مستوى المدن وسرعة انشاء مصنعين للملابس الجاهزة باجا ودكرنس وزيادة عدد القرى التى تضاء بالكهرباء .

وقال سكرتير الحزب أنه اتفق مع السيد المحافظ محمد على رشيد على لهذه الخطة تحقيقا لرغبة الجماهير .

ورد السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء بان ميزانية الدقهلية تقدر بنحو ٣٦ مليون جنيه ، وهى تعتبر أكبر ميزانية فى الحكم المحلى بعد محافظة القاهرة .

ومضى السيد البلتاجى فقال ان حزب مصر يقترح تخصيص احدى جزر بحيرة المنزلة ، بعد أن تم تطهيرها من الخارجين على القانون لتحويلها لقرية سياحية الشباب يقومون بتعميرها بانفسهم مع بداية ضبط هذا العام ، على أن تسهم جامعة المنصورة فى انشاء هذا المشروع الحيوى وقد تم الاتفاق كذلك مع السيد المحافظ على تنفيذ مقترحات الحزب وتقرر تشكيل لجنة لدراسة المشروع على وجه السرعة بحيث يتسنى لحزب مصر الاشتراكى فى التنفيذ عقب امتحانات الجامعات والمعاهد العليا ، ثم طلب السيد البلتاجى من السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء زيادة حصة المحافظة من الاتوبيسات الجديدة لمواجهة خدمة الكثافة السكانية وكذلك النهضة الصناعية بعد أن وافق رئيس الوزراء على اعتبار المنصورة وطلخا وميت غمر مدنا صناعية وبعد أن تفجر فى أرض الدقهلية الغاز الطبيعى فى مساحة ٢٥ كيلو بطاقة تغطى الاحتياجات الفعلية للبلاد .

ومن ناحية اخرى اعلن محافظ الدقهلية أن المحافظة بدأت تنفيذ مشروع تخريج عمال مهرة لدعم مشروعات الاسكان وذلك فى مركز تدريب تم افتتاحه ضمن مشروعات المحافظة فى عيد الدقهلية ، وقال ان مدة الدراسة فى هذا المركز ٣ شهور يتخرج منها كل ٣ شهور الف عامل ، ويتقاضى العامل اثناء التدريب ٥٠ قرشا يوميا مكافأة تشجيعية .

٣١ مليون جنيه لدعم الخط الحديدى بين الواحات وحلوان

كتب احمد عصمت : تمت الموافقة على اعتماد ٣١ مليون جنيه اضافية لدعم الخط الحديدى بين الواحات البحرية ، حيث مناجم الحديد ، وبين مصانع الحديد والصلب فى حلوان بشراء ٢١ جرارا جديدا و ٣٥٠ عربة طلب المهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات سرعة استيرادها من الخارج لنقل ١٢ ألف طن من خام الحديد يوميا .

تقرر ذلك فى الاجتماع المشترك الذى عقد بوزارة النقل واشترك فيه المهندسان محمود عبد الوهاب وحسن رافع مديرا هيئة السكك الحديدية . وقد تم الاتفاق فى هذا الاجتماع على زيادة الاعتمادات المخصصة لتكاليف المشروع من ٤٤ مليون جنيه الى ٧٥ مليون جنيه شراء الوحدات المتحركة الجديدة لتحل محل الوحدات الحالية وعددها ٢٢ جرارا مستوردا من الاتحاد السوفيتى ولم تتمكن من نقل أكثر من ٤ آلاف طن يوميا من خام الحديد .

وقد قامت الهيئة باستخدام ٣٧ مليون جنيه من اجمالى اعتمادات المشروع فى دفع العمل على هذا الخط بما يضمن سرعة سير القطارات وتوريد معدات ميكانيكية لصيانة هذا الخط الهام . كما تضمن الاعتماد الجديد سرعة انشاء الورشة الجديدة للسكة الحديد بمنطقة التبين وانشاء مساكن للعاملين على هذا الخط . □

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

صرف أرباح ١١٢ شركة بعد اعتماد ميزانياتها الشهر القادم

زيادة الانتاج بنسبة ١٣٪ وانخفاض عدد الشركات الخاسرة الى ٧ بدلا من ٢٣

كتب سعيد فريد :

اتمت أمس شركات وزارة الصناعة وعددها ١١٢ شركة اعداد ميزانياتها لعام ١٩٧٦ ليصرف بمقتضاها العاملون بهذه الشركات حصتهم النقدية من الارباح بمجرد اعتماد الميزانيات من الجمعيات العمومية التي تنعقد خلال الشهر القادم برياسة المهندس عيسى شاهين وزير الصناعة أو من ينيبه عنه ، وهى أول ميزانية تطبق عليها قرارات السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء برفع الحد الاقصى لربح العامل الى ٧٥ جنيها بدلا من ٥٠ جنيها ، والغاء القيد الذي كان موضوعا على الحد الاقصى لربح الاسهم بالنسبة لحملة الاسهم ببعض شركات القطاع العام . .

ويجتمع اليوم السيد عبد الحميد سعيد وكيل الوزارة لشئون الشركات مع السيد احمد صالح المدير العام لجهاز الشركات بالوزارة لاجراء متابعة شاملة لهذه الميزانيات ، والتي قدمت صورة كاملة منها في نفس الوقت للجهاز المركزي للمحاسبات ، لابداء ملاحظاته على ميزانية كل شركة على حدة ، بحيث يتسنى لكل من هذه الشركات اعداد تقرير عن رأيه في كل ملاحظة منها ، لمناقشة ذلك امام الجمعيات العمومية للشركات . وعلم مندوب « الاهرام » انه يؤخذ من الملامح الاساسية لميزانيات الشركات التابعة لوزارة الصناعة ككل ان انتاج شركات القطاع العام الصناعي وحده بلغ خلال عام ١٩٧٦ ماقيمته ١٧٢٥ مليون جنيه وكان ١٥٢٨ مليونا في عام ١٩٧٥ و ١٣٤٦ مليونا في عام ١٩٧٤ و ١١٥٣ مليونا في عام ١٩٧٣ أي ان انتاج ١٩٧٦ زاد من انتاج عام ١٩٧٥ بنسبة ١٢٫٣٪ وعن انتاج عام ١٩٧٤ بنسبة ٢٨٫٢٪ وعن عام ١٩٧٣ بنسبة ٤٦٫٦٪ كما يؤخذ من ملامح ميزانية الشركات لعام ١٩٧٦ ان قيمة حجم الصادرات من القطاع الصناعي بلغت ١٩٣ مليون جنيه وكانت في عام « ١٩٧٥ » ١٥٢ مليونا ، كما تبين ان الشركات التابعة للوزارة والتي تحقق خسائر وكان عددها ٢٣ شركة في عام ١٩٧٥ انخفضت في ميزانية ١٩٧٦ الى نحو ٧ شركات ، بمعنى ان ١٦ شركة تقريبا تحولت من الخسائر الى الارباح ، ومن امثلة ذلك ان شركة الزيوت المستخلصة كانت تحقق خسائر منذ عام ١٩٧١ أي منذ ٧ سنوات تحولت الى شركة رابحة لاول مرة ويقدر صافي ربحها بمبلغ ٢٥٠ الف جنيه ، وارتفع اجمالي قيمة انتاجها من ٢ ملايين جنيه في عام ١٩٧٥ الى ٨ ملايين جنيه في عام ١٩٧٦ كما تحولت شركة النيل للكبريت الى شركة رابحة لاول مرة ويقدر ربحها بمبلغ ٢٠٠ الف جنيه ، وكذلك شركات النصر للملاحات ربحت حوالي ١٥٠ الف جنيه والنصر للفوسفات ٣٠٠ الف جنيه ، كما حققت شركة قها ربحا كبيرا لاول مرة يزيد على مليون وربع مليون جنيه ، وبالنسبة للارباح الاجمالية للشركات فان ارقامها لا يمكن تحديدها الا بعد العرض على الجمعيات العمومية لمناقشتها واعلانها رسميا بما في ذلك الحصة النقدية للعاملين ، الا ان المصادر المختصة تؤكد زيادة الارباح الاجمالية وحصة العاملين عما كانت عليه في السنوات السابقة ، كما تشير الميزانيات الى تقدم كبير في انتاج عدد من الشركات ، ومن ذلك ان انتاج شركة النصر للمواسير بلغ في عام « ١٩٧٦ » ١٢٫٦ مليون جنيه وكان في عام « ١٩٧٥ » لا يتجاوز ١٠٫٣٠ مليون وذلك بسبب زيادة كمية الانتاج من ٢٠ الف طن مواسير صلب ولوازمها في عام ١٩٧٥ الى ٣٨ الف طن في عام ١٩٧٦ ، وزاد انتاج شركة مصر للالبان من ١٠٫٦ مليون جنيه الى ١٦ مليونا في عام ١٩٧٦ وشركة قها من ٨٫١ مليون جنيه الى ١١٫٦ مليون وشركة البيبسي كولا من ٤٫٣ مليون جنيه الى ٧٫٤ مليون وشركة النيل للكبريت من ٥٫٣ مليون جنيه الى ٧٫٦ مليون. على أساس زيادة كمية الانتاج من ٤٠٫٨ مليار عود ثقاب الى ٤٥٫٢ مليار ، وشركة النصر للدخان من ٦٥ مليون جنيه الى ٧٠ مليون جنيه .



السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية ، يتحدث مع السيد سنهتويج سفير الصين بالقاهرة عند استقباله له أمس

تيسير اجراءات التعامل مع مكاتب الصحة

كتب حامد عبد العزيز :

تبذل وزارة الصحة الان جهودا مركزة لتبسيط اجراءات العمل في مكاتب الصحة ، المختصة بقيد واستخراج شهادات المواليد ، اذ تراوح بين شهر تأدية هذه الاجراءات اليومية ، بالسرعة الكافية لخفض المدة الحالية لاستخراج شهادات المواليد والوفيات ، ومراعاة وشهرين . ويبلغ عدد الذين تستخرج لهم هذه الشهادات مليونا وربع مليون مولود في السنة .

صرح بذلك الدكتور أحمد محمد العقاد ، وكيل الوزارة لشئون الطب الوقائي ، وقال انه سيتم أيضا خفض الاجراءات الخاصة باستخراج التراخيص الصحية ، التي تعطى للبائعين الجائلين والعاملين في مجالات تخزين المواد الغذائية وتجهيزها وتصنيعها وعرضها وبيعها ، ويبلغ عدد المسجلين منهم في محافظة القاهرة وحدها قرابة الاربعين الفا .

ومما تتناوله الدراسة في مجال الثورة الادارية في القطاع الصحي الوقائي أيضا : تقصير الفترة الخاصة باجازة المواد الغذائية للتسهيل على المتعاملين فيها ، وهى التي تقضي بعدم جواز الاعلان عن المواد الغذائية أو طرحها للتداول ، الا بعد الحصول على تراخيص بذلك من الوزارة ، والمدة التي يتطلبها استخراج هذه التراخيص في الوقت الحاضر تقدر بنحو ستين يوما .

انتاج بترول أبو رديس زاد ١٠٪ بعد مشاريع التنمية

بلغ الانتاج الحالي لحقول بترول ابو رديس وبلاعيم حوالي ٧٠ الف برميل يوميا . صرح بذلك الدكتور رمزي الليثي رئيس هيئة البترول ، وقال أن انتاج هذه الحقول زاد بنسبة ١٠ في المائة نتيجة لمشروعات التنمية التي تنفذها الهيئة حاليا في هذه الحقول .

خطة للقضاء على الروتين في المحليات

تيسير الاجراءات والقوانين وتحديد برامج للتنفيذ والمتابعة الميدانية

كتب — محمد باشا :

انتهت الامانة العامة للحكم المحلي من وضع سياسة لتيسير اداء الخدمات في المحافظات واجهزتها المعاونة بالمدن والمراكز ، وكذلك في المجالس المحلية على كل المستويات ، وذلك في ضوء سياسة الحكومة التي اقرها مجلس الوزراء . وصرح السيد محمد حامد محمود وزير الحكم المحلي والشباب والتنظيمات الشعبية والسياسية ان هذه السياسة تعتمد على ضرورة أن تقوم المحليات بدورها الفعال في القضاء على الروتين ، وتحقيق الثورة الادارية التي نادى بها الرئيس أنور السادات وذلك بتبسيط اجراءات تعامل مختلف الاجهزة مع المواطنين ودراسة القوانين والقرارات الموجودة حاليا ، لتعديل مايلزم تعديله ، مع اعداد دليل لخطوات كل خدمة وبيان المستندات التي يجب على المواطن تقديمها والفترة الزمنية المطلوبة لانهاء طلبه .

كما تضمنت هذه السياسة :

☐ وضع برامج زمنية محددة : لبدء تنفيذ وانتهاء كل مشروع واجراء متابعة مستمرة له ، للتغلب على أية معوقات .

☐ ضغط الانفاق العام وترشيده :

[illegible]

تحذير من المنافسة الأجنبية للصادرات العربية

الاسكندرية — من عبد الواحد عبد القادر :

واصل خبراء التجارة الخارجية العرب ، المجتمعون هنا ، مناقشاتهم أمس لليوم الثاني ، لاهمية تنمية الصادرات العربية ، وكان التركيز على اهمية تنمية التبادل التجاري بين الدول العربية ، اذ طالب الخبراء بضرورة اتجاه المزيد من صادرات الدول العربية ، الى اسواق الدول العربية الاخرى .

[illegible]

شركة التنمية العقارية

مصر والكويت توقعان عقدها

[illegible]

نقابات العمال العرب تشارك في مؤتمر النقابات بألمانيا الديمقراطية

[illegible]

مؤتمر جمعيات الجيزة

وزارة الشئون تفتتحه اليوم

[illegible]

رفع الحظر المفروض على تاجر الورق يوسف علام

[illegible]

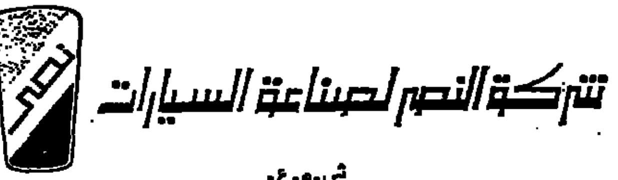
مطلبات الاغذية المحفوظة بالجمعيات صالحة للاستهلاك

[illegible]

غرفتان مركزيتان للعمليات في إسعاف القاهرة والاسكندرية

[illegible]

الدولة



محكمة النقض تفصل في مسألة الاختصاص

اذا كان الحكم المطعون مخالفا لقواعده

انتهى المستشار احمد سميح طلعت وزير العدل من اعداد مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون المرافعات المدنية والتجارية يقضي بانه اذا كان الحكم المطعون فيه قد نقض لمخالفة قواعد الاختصاص تقتصر المحكمة على الفصل في مسألة الاختصاص ، وتحدد عند الضرورة المحكمة المختصة التي يجب اقامة الدعوى امامها باجراءات جديدة . فاذا كان الحكم المطعون فيه قد نقض لغير ذلك من الاسباب وجب على المحكمة ان تحكم في الموضوع .

وصرح وزير العدل بأن الواقع كشف في السنوات الاخيرة ، عن تأخر الفصل في الطعون المعروضة على محكمة النقض نتيجة تزايد عددها الى الحد الذي أصبحت تمضي معه اكثر من سنتين أو ثلاث حتى يحين دور النظر فيه امام المحكمة ، وقد ضاعف من هذه الفترة عدم الفصل في موضوع الطعن عند القضاء بنقض الحكم نتيجة لاتخاذ اجراءات جديدة لاعادة نظره امام محكمة الموضوع . الامر الذي اصبح معه تحقيق الهدف الخاص بحسم المنازعات امام محكمة النقض بعيد المنال في مثل هذه الظروف . ☐

الرئيس يستقبل صحفيا ايرانيا

استقبل الرئيس انور السادات أمس الصحفي الايراني محمود طاهري .

ويستقبل اشرف مروان

واستقبل الرئيس انور السادات أمس الدكتور اشرف مروان .

.. وأنيس منصور

كما استقبل الرئيس انور السادات السيد أنيس منصور رئيس تحرير مجلة اكتوبر ورئيس مجلس إدارة دار المعارف

الرئيس يهنىء بعيد استقلال رومانيا

بعث الرئيس انور السادات ببرقية تهنئة الى الرئيس الروماني نيكولاي شاوسيسكو ، لمناسبة الذكرى المئوية لاستقلال رومانيا ، اعرب فيها عن تقديره لتأييدها للحق العربي ووقوفها بجانب القضية العربية المصيرية .

والعيد القومي لتشيكوسلوفاكيا

كما بعث الرئيس السادات الى الرئيس التشيكي جوستاف هوساك ببرقية تهنئة لمناسبة احتفال تشيكوسلوفاكيا بعيدها القومي .

.. برقيات تهنئة الى الرئيس

وتلقى الرئيس برقية تهنئة من السيد محمد على رشيد ، محافظ الدقهلية ، لمناسبة عيدها القومي ومشاركة السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ، في احتفالاتها بأعياد مايو الخالدة . كما تلقى برقية تهنئة لمناسبة عيد العمال من السيد محمود محمد دبور ، رئيس النقابة العامة للعاملين بالبنوك بينات .

وفد مصري للتهنئة بذكرى تأسيس الحزب الغيني

يغادر القاهرة يوم الخميس القادم الى كوناكري الدكتور علي عبد المجيد وزير الدولة للتنمية الادارية والمتابعة والرقابة ، على رأس وفد مصري للمشاركة في احتفالات غينيا بالذكرى الثلاثين لتأسيس الحزب الديمقراطي الغيني ، وهى الاحتفالات التي ستقام

عمال كفر الشيخ يجددون البيعة للرئيس

أبرق السيد محيي الدين أبو شادي محافظ كفر الشيخ أمس الى السيد الرئيس محمد أنور السادات رئيس الجمهورية باسم عمال المحافظة وحزب مصر والقيادات السياسية والشعبية وجموع العمال في احتفالهم بعيدهم مجددا البيعة للرئيس القائد وتأييد سياسته الحكيمة في الداخل والخارج مبلغا عهدهم أمام الله ومصر والزعيم القائد على زيادة الانتاج والوقوف خلفه درعا وصفا واحدا حتى يتحقق النصر والرخاء ويكتمل بناء مصر الحديثة .

وقد أعلن يحيى سعد عبده مدير عام العمل في المؤتمر العمالي الكبير أنه سيبدأ اليوم تنفيذ القانون رقم ١٦ لعام ٧٧ بمنح العاملين بالقطاع الخاص بمحافظة كفر الشيخ علاوة ابتدائية قدرها ١٢٫٥٪ من المرتبات .

وأعلن في الحفل كذلك أن العامل المثالي للمحافظة هو أحمد النحاس وقد وزع المحافظ عليه وعلى زملائه على مستوى الوحدات الانتاجية الميداليات وشهادات التقدير بمناسبة عيد العمال .

اسماعيل فهمي يجتمع بسفير العراق بالقاهرة

اجتمع أمس السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، بالسيد سمير عبد العزيز النجم ، سفير العراق بالقاهرة ، وتناول الحديث القضايا العربية الراهنة ، والعلاقات الثنائية بين البلدين .

فهمي يستقبل وفدا من شركة فورد يزور القاهرة

استقبل أمس السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وفدا من شركة فورد يزور القاهرة حاليا

[illegible]

منحة من النمسا لمزرعة الابقار النموذجية بسيناء

[illegible]

إجراءات للتيسير على ممولي الضرائب

[illegible]

امتحانات الشرطة تبدأ السبت القادم بالأكاديمية بالعباسية

تبدأ يوم السبت القادم امتحانات جميع السنوات بكلية الشرطة بمقر اكاديمية الشرطة بالعباسية . وسوف يحضر الطلاب الامتحانات بالزي الرسمي . ويتفقد اللواء نبوي اسماعيل نائب وزير الداخلية لجان الامتحان . كما يستزور الطلاب خلال اقامتهم بالكلية فترة الامتحانات .

وصرح اللواء محمود سامي [illegible] مدير كلية الشرطة بأن امتحانات [illegible] القانونية سوف تبدأ يوم السبت و[illegible] شهر يبدأ بعدها الطلاب اداء الامتحانات في المواد الشرطية .

.. وامتحانات عين شمس تبدأ السبت

تبدأ يوم السبت القادم امتحانات جامعة عين شمس في كليات [illegible] والاداب والتربية والالسن والبنات [illegible] السنوات وبكالوريوس الهندسة .

كما تبدأ امتحانات كلية الهندسة لسنوات النقل يوم ٢٨ مايو [illegible] وامتحانات الفصل الدراسي الثاني بكلية الزراعة يوم ٢٥ يونيو القادم ■

الفن فى أسبوع

• يصدر كل يوم اثنين
• ٩ مايو ١٩٧٧ •



شمس بين الوجه الجديد عدلى يوسف وعزيزة حلمى

كفانى يا قلب

يحكى الفيلم قصة الفتاة فوزية — شمس البارودى — من أسرة فقيرة لها تطلعات طبقية وتحلم بالثراء ، تتعلق — بمحمود قابيل — شقيق لصديقة لها فى المدرسة ، وعندما يعلم والدها وشقيقها على — عدلى يوسف — أخ حسن يوسف الذى يلعب دور طالب متدين لا يجد وسيلة الا ان يعقد قرانها على عبد العزيز عمار «فريد شوقى» تاجر مانيفاتورة لتنجب منه طفلة ، تحاول فوزية ان تجد وسيلة لانطلاقها فبحثت عن عمل والتحقت كمحررة فى جريدة .. والتقت بالمصور حسان — حسن يوسف — وتبدأ قصة حب بين الاثنين ، ولكن التنظيم الذى ينتمى له حسان .. لا يرتاح لهذه العلاقة ، ويعتقد انها علاقة مدبرة لافشاء اسرارهم ، وتتأكد لديهم هذا الشك بعد القبض على حسان ، يحاول رئيس التحرير احمد صفوت — عمر الحريرى — ان يرتب لها سفرا للخارج لمعرفة اسرار شخصية كبيرة — جميل راتب — مقابل مبلغ كبير من المال ، وعندما عادت وجدت نفسها ضائعة ولم تحقق شىء من طموحها ، اغراها احد المنتجين — نظيم شعراوى — بالتمثيل واصبح اسمها ايمان صاروخ العصر ، وتركت زوجها وابنتها لاعتراضه على ان تكون ممثلة وطمعا فى المزيد من المال عملت فى تهريب المجوهرات مع المنتج ، ليقبض عليها فى النهاية — محمود عبد العزيز — ضابط البوليس ويحكم عليها بالسجن وعند خروجها منه تختار البقاء بجوار زوجها وابنتها المشلولة

فيلم فى الطريق :



نادية لطفى ومحيى اسماعيل أمام جامع الاقمر .

الاقمر

قصة الفيلم تدور فى حى شعبى بجوار جامع الاقمر .. وكيف ينتمى اليه كل الذين يعيشون حوله برغم ان كلا منهم يسير فى طريق بسيمة « نادية لطفى » بنت الحى عاشت وتزوجت ورجعت الى الحى بعد استشهاد زوجها الجندى .

كمال ابن البلبيسى اغنى رجل فى الحى .. يعيش فى حالة من الضياع بسبب فشله فى دراسته .. وحبه .. ورغبته فى الانتقام من أبيه وتتحرك الكاميرا بين الشخصيات الاخرى التى تعيش فى الحى نرى خليل الفص الذى يعتقد أن اسهل طريق هو السرقة والمخدرات وفتوح الذى يضع القرش على القرش ويؤجل زواج اخته ليستطيع شراء تاكسى . الدنف صاحب القهوة ويقوم بتوزيع المخدرات تنتشر الشائعة بان الاقمر سيهدم ! ويبدأ بعض الرجال فى معاينة الجامع ، الذى ظهرت به بعض الشقوق .. وتوضع اللافتات لمنع الاقتراب !

وتثور بسيمة على هدم الاقمر وتقف فى الحى تطلب من الناس يساعدوها لكى لايهدم .. وتثير حماستها أهل الحى فيريدونها ، وينهى د. هشام أبو النصر أول أفلامه للسينما بتقديم مجرمى الحى انفسهم للبوليس فى توبة من خلال العقاب الذى يستحقونه بدلا من الحياة فى الظلام .

درس للأزواج



بعد اعوام من الزواج يمل الزوج زوجته ويبدأ فى البحث عن صديقة ويحاول ان يخفى علاقته الجديدة ...

هذا هو ما حدث لبطل الفيلم « جوليوس بورسى » الرجل الناجح الذى يعمل مديرا مساعدا فى شركةادويةيملكهاصهره يدعى انه مشغول بالعمل حتى يتمكن من قضاء اجمل نهاية اسبوع مع صديقته الطالبة

وفى بداية رحلة السعادة التىكان يحلم بها يستمع عن طريق الراديو عن عملية سطو على احد البنوك .. وتلتى أوصاف اللصوص عبر محطات الارسال لتعرف انهم رجلان وامرأة يتقابلون فى الطريق مع الزوج السعيد وصديقته ويأخذونهم كرهائن بعد ان احكم البوليس عليهم الخناق وبذلك يقع « جوليو » المسكين فريسة لوسائل الاعلام التى اخذت تتناقل اخباره واخبار العصابة . وبأسلوب كوميدى تستمر المطاردة بين البوليس والعصابة والرهائن

الفيلم تدور احداثه فى ايطاليا وهو بطولة مارشيلو ماستروياني و اوليفر ريد و كارول اندريه ومن اخراج دينو ريزى ..

رئيس العصابة يهدد جوليو بالمسدس وبجواره صديقته .



ميرفت أمين بدلا من سعاد حسنى فى فيلم « الصعود للهاوية »

يبدأ بعد اسبوعين تصوير فيلم « الصعود للهاوية » وتلعب فيه « ميرفت امين » دور جاسوسة تعمل لحساب اسرائيل ، وكان المفروض ان تلعب هذا الدور « سعاد حسنى » ولكنها مشغولة فى فيلم « شفيقة ومتولى » . والفيلم يروى قصة الصراع بين المخابرات المصريةوالاسرائيلية .. من قصة حقيقية كتب لها السيناريو والحوار « صالح مرسى » ويبدأ التصوير أولا بباريس ثم لندن وجنيف . وتونس بدلا من لبنان ويقوم « حسين فهمى » بدور ضابط المخابرات المصرى . يعد الفيلم اضخم انتاج مصرى حتى الان اخراج « كمال الشيخ » .

« براندو » يطلب ٢ مليون دولار ليمثل سوبرمان

منذ شهر والمخرج ديك دوتر يبحث عن ممثل للقيام بدور « سوبرمان » فى فيلمه الجديد الذى من المفروض ان يبدأ تصويره فى لندن الشهر القادم

كان ديك قد عرض الدور على جينهاكمان مارلون براندو ولكنهما طلبا ٢ مليون دولار لتمثيل سوبرمان !

مارلين براندو

فيلم [النبوءة] ودور الشرير

لم يوفق حتى الان المنتج هارفى برنارد فى اختيار بطل الجزء الثانى من فيلم « النبوءة » بعد ان رفض ١٢ ممثلا القيام بدور الشرير فى الفيلم . آخر ترشيح لهذا الدور عرضه على بيل هولدن .

ويقول المنتج أن هذا الاختيار رقم ١٣ وهو رقم مشئوم ولكن الدور يستحق هذا على أى حال فهو دور شرير .

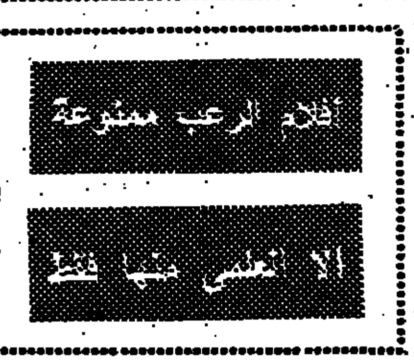
الدور النسائى مرشح له كانديس بيرجن وكاترين روز

المسارح فى اجازة

لاول مرة تغلق اكثر من ٥ مسارح للقطاع الخاص أبوابها فى فترة واحدة هى الشهر الحالى

المسارح التى فى اجازة هى فرقة الثلاثى التى كانت تقدم [المتزوجون] والهنيدى والمسرح الجديد الذى يستعد لعرض جديد هو [مبروك] بعد ان قدم [واحد مش من هنا] ومسرح الزمالك الذى كان تقدم مسرحية [على بيه مظهر] ذلك بالاضافة لفرقة تحية كاريوكا التى حصلت على اجازة طوال الموسم الماضى وكذلك فؤاد المهندس وشويكار .

فرق القطاع العام حصلت ايضا على اجازتها السنوية منذ أسبوع ولو انها تقدم بعضا من عروضها على مسرح البالون فى مهرجان الربيع والشبابالذى سيستمر لمدة شهر آخر .



بعد انتهاء موجة افلام العنف والجنس .. عادت افلام الرعب منجديد فى السينما العالمية ولكنها اختلفت فى مضمونها ومعالجتها للموضوعات .. حيث تدرجت من أفلام ذات مستوى رفيع الى افلام الارواح الشريرة والافلام الممزوجة بالعنف والجنس فىقالبمخيف ..

ولقد منعت الرقابة على المصنفات الفنية خلال الاشهر الاخيرة اكثر من ٢٠ فيلما من افلام الرعب بينما صرحت بعرض عدد من هذه الافلام وتقول مديرة الرقابة على المصنفات الفنية ان الرقابة تسمح بعرض بعض افلام الرعب وهى تلك الافلام المستندة الى اساس علمى وادبى بينما تمنع عرض افلام الرعب المستندة الى العنف والجنس او الشذوذ ومعارضة الدين . فسمحت الرقابة بعرض فيلم « نزوات د. جيكل واخته هايد » والذى عرض مؤخرا بالقاهرة باعتبار انه يستند الى أساس علمى فقصته تدور حول عالم يقتل النساء من اجل الحصول على هرموناتهن الانثوية ليطيل بها عمر البشر . وكذلك سمحت الرقابة بعرض فيلم « سرب الرعب » .

ومن الافلام التى منعتها الرقابة لعدم استنادها على اساس علمىوادبى فيلم : « الفصل المفتوح » بطولة بيترفوندا ، حيث يقوممجموعة من الاصدقاء بقضاء عطلتهم فى جزيرة ، حيث يصطادون النساء ، ويقومون بتعذيبهن كالحيوانات ويتكرر لهوهم الشاذ حتى ينفضح امرهم

.. وفيلم اجنبى فى الطريق :

مملكة الذئاب

احلت بالعالم كارثة اطفأت مظاهر الحياة الحديثة وعادت بالانسان الى ظلمة الحياة البدائية بكل ما فيها من جوع وخوف . وتجمعت الالاف القليلة المتبقية على قيد الحياة فى جماعات تحارب فى معركة خاسرة من اجل الحياة معتمدة على شخصية قوية تدافع عنها ضد الجماعات الاخرى .

المكان نيويورك سنة ٢٠٠٢ واحدى هذه الجماعات يتزعمها « البارون » ماكس فان سيدو « الذى يعتمد على مصارع وقاتل جرىء كارسون « بول براينر » ليحمى الجماعة وغريمة الرئيس هو كاروت « وليم سميث » زعيم جماعة اخرى يحلم بالتقدم الذى احرزه كال « ريتشارد كلتون » (من جماعة البارون) فى الوصول الى انتاج حبوب الخضروات .. فقد انتهى احتياطى الطعام من على سطح الارض

وللبارون ابنة هى ميلاندا « جوانا مايلز » حامل ويريد والدها أن تلد فى جزيرة آمنة ليعيش ابنها فى سلام ويطلب من (كارسون) ان يأخذها الى احدى الجزر . وحدث ان ضبط احد افراد الجماعة يسرق طماطم ليهرب الى جماعة (كاروت) ويبلغهم بخطة (كارسون وميلاندا) للخروج من المدينة وما يحملونه من طعام . ويخرج (كاروت) لملاقاة (كارسون) تنتهى الحرب بينهما الى وقوع (كاروت) فى بئر مليء بالفئران الجائعة ويواصل كارسون رحلة الحرية معميلاندا

الفيلم قصة واخراج (روبرت كلوز) وبطولة (بول براينر)



البارون وبعض اعضاء الجماعة : ومظهر البؤس .

مسرح

البيوت المسرحية المستقلة وانطلاقة تنتظرها

لعل من القرارات الجيدة الواعية فعلا فى مجال المسرح .. هو ذلك القرار الخاص بانشاء البيوت المسرحية المستقلة ، ذلك الذى يعنى بأن تستقل كل فرقة مسرحية بميزانية خاصة بها توضع باسمها فى البنك لتصرف منها بالطريقة التى يتناسب نموها وازدهارها وكل ما يتعلق بانجاح خططها على أن يحاسب بالطبع مديرها والمسئول المالى بها فى نهاية كل عام على ماقدم للدولة .. للفن .. للجمهور

وقد يكون هذا القرار واهتمام وزير الاعلام والثقافة به هو الامل بالفعل الذى ننتظره من مسرح الدولة .. ذلك المسرح الذى يقدم الفن الجيد ولكن وهو ما لا يعلمه الجمهور وسط العديد من القيود التى ربما لو تخلص منها لانطلق انطلاقة تجعله يحقق الهدفين الاساسيين : الاول هو الفن الجيد الراقى ، وهو ما نحرص عليه ويحرص عليه كل مثقف فى البلد ، والثانى هو جماهيرية العروض التى لا تحظى ببعض ما تحظى مسارح الدولة به كما يجب لاسباب خارجة عن ارادتها لو سقنا مثلا من تلك الاسباب فسنجد انه يتمثل فى الدعاية تلك التى يخصص لميزانيتها جزء لا يكاد يكفى لمجرد الاعلام عن وجود عرض مسرحى أو حتى مكانه ، فى حين نجد مسارح القطاع الخاص وقد ملأت شوارع العاصمة باعلانات عروضها .. وهناك ايضا ، وهو الاهم ، الانطلاق بحرية وحماس ذلك الذى تفتقده مسارح الدولة ، والذى ربما يكون السبب فيه أو وراءه هو كثرة اللوائح والقرارات والقوانين والاجهزة المركزية تلك التى من المؤكد أنها تعوق انطلاق البيت المسرحى فى التحرك فى اى اتجاه طالما فيه مصلحة العمل الذى يقدمه

ان هذه الاجهزة والادارات المختلفة ليس المطلوب حلها بالطبع ولكن المطلوب مجرد أن تخفف قبضتها على الفرق المختلفة مع حقها الكامل فى المتابعة حتى لا يخرج البيت المسرحى عن هدفه الاساسى .

بهذا نستطيع التأكد سلفا باننا سوف نحظى بموسممسرحى ناجح جدا حينما يكون النجاح مرتبطا بالكل .. مرتبط بالفنان الذى يقدم فنه والمدير المسئول عن المسرح ككل وحتى العامل الذى سيحظى مع باقى مجموعة المسرح بنصيبه فى الارباح تلك التى ستحصل عليها المسارح بعدما تحقق الزيادة عن المعدل المطلوب منها لوزارة الخزانة .. تلك الزيادةستخصص ٥٠ ٪ منها لاعضاء المسرح والباقى للدولة .

وهنا تجدر بنا الاشارة الى بعض الفرق التى لا تحقق عائدا كبيرا ، بل وتخسر فى معظم الاحيان ، مثل اوركسترا القاهرة السيمفونى وفرقة الاوبرا وفرقة الباليه، وهى مع الايمان الواجب بالحضارية الثقافية للامة ، وهى فرق تكاليفها باهظة وايراداتها قليلة وليس هذا فى مصر وحدها ولكن ذلك له مثيل فى معظم بلاد العالم نظرا لارتفاع تكاليف هذه الفرق الكبيرة العالمية . هذه الفرق يجب أن يزداد دعمها لتحقق الغرض الاساسى من وجودها وهو فرض اعتقد انه تومن بالدرجة الاولى لان هذه الفرق اذا تخلفت فمعنى ذلك هو تخلف البلد الذى يحتويها □

آمـال بكـير

الفرقة النوبية .. ونجاح نطلبه مع الاستقلال

الرجال قوامون على النساء .. فى المسرح

■ تظل سيدة البيت العريق مهيمنة على كل شئونه : مسيطرة على كل افراد الاسرة من عاهلها حتى خادمها ، تتحكم فى تصرفاتهم وأمزجتهم وأفئدتهم .. الى أن يقع اختيارها على الخادم ليقوم بدور « المحلل » تمهيدا لاعادة الحياة الزوجية بين ابنتها المطلقة وزوج ابنتها المدلل هو الاخر ، ويتأزم الموقف عندما يرفض هذا الخادم الشريف هذا العرض غير الشريف ضاربا عرض الحائط بالفى جنيه على سبيل الرشوة ويأمنه كله بعد أن هدد بالطرد من عمله .. ولكنه يلقنهم جميعا درسا قاسيا فى الحياة . تفيق الابنة بعده من غفوتها ويصحو بعده الاب من غفلته فلا تملك سيدة البيت الا الرضوخ والانضباط ..

وعلى الرغم من تقليدية « الموضوع » الذى يحمل هذا الاسم « عملتى ايه فى بابا ياماما » الا أن الكاتب السكندرى « عبد الرحمن فؤاد » استطاع أن يصبه فى قالب كوميدى ، لم يبذل المخرج « حسن عبد السلام » جهدا ملموسا فى تجسيده على خشبة المسرح »

ويبقى التمثيل الذى شهد جيلين مختلفين ومدرستين متباينتين ، « سعاد حسين » و « عدلى كاسب » و « ابراهيم قدرى » و « صلاح يحيى » بكلاسيكيتهم المتقنة وأدائهم الراسخ من ناحية و « وحيد سيف » و « سامى سرحان » و « سهام فتحى » و « سهير توفيق » بحركتهم النابضة وأدائهم الحديث من ناحية اخرى .. أما « سعاد حسين » و « سهير توفيق » فقد اشتركتا فى التعبير الحى عن « الطبقة المتفرنجة » بالصوت والحديث والملابس والحركة فكانتا «مركز الاشعاع الانثوى » يقابلهما « عدلى كاسب ووحيد سيف » كمركز للاشعاع الرجولى ، فى انتفاضتهما معا لاستعادة « عرش الرجل » الذى كاد يضيع الى الابد فى عصرنا الحديث ، الاول « بريحانيته » المعهودة والاخير باسلوبه الخاص والمتميز .. أما « ابراهيم قدرى وصلاح يحيى » فقد تضامنا فى التعبير عن « الطبقة العاملة » المغلوبة على أمرها : الاول بثبات ضاحك والاخير بحركاته المضحكة ، يقابلهما «سامى سرحان وسهام فتحى» الاول نموذج مخجل لانتهازية « الطبقة المتسلقة » والاخيرة نموذج مشرق لجدية « الطبقة المثقفة » وان كانا قد ظلما فى دوريهما غير اللائقين بهما .

ومع هذا فان « الكوميدى سمواريه » الموسمية والتى تعرض جهدها الثانى على مسرح « سيد درويش » بالاسكندرية حاليا فرقة تستحق التشجيع والمساندة حتى تساهم بقدر أوفر فى حركتنا المسرحية التى تعانى من تفاوت القدرة والمستوى ! □

فتحى العشرى

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

■ البرنامج العام :

الحفناوي ورحلته مع أم كلثوم فى « مسرح المنوعات »

يتضمن برنامج [مسرح المنوعات] الذى يذاع ١٢٫٣٠ مساء الاثنين القادم لقاء مع عازف الكمان الاول احمد الحفناوى الذى يتحدث عن آلة الكمان وتكريمه مع أم كلثوم وأشهر رحلاته الفنية معها وأشهر أعماله الموسيقية التي اشترك بها مع أم كلثوم . يتضمن اللقاء اذاعة تواصل من العزف المنفرد على الكمان يقدمها الحفناوى ، ويشترك فى اللقاء احمد غانم وليلية ومحمد طه وهيام هلال — البرنامج يسجل من نادى طلعت حرب ويقدمه عمر بطيشة .

بابا شارو فى « مكتبة فلان »

تقدم نادية صالح فى برنامجها [مكتبة فلان] الذى يذاع ١٢٫٣٠ مساء غد [الثلاثاء] حلقة خاصة من مكتبة محمد محمود شعبان [بابا شارو] وتتضمن جولة البرنامج داخل المكتبة عرضا لاهم كتب التراث العربى ودوائر المعارف وكتابا خاصا من تفسير القرآن التى جمعت فى كتاب واحد وكتابا من الأعلام فى القرآن الكريم البرنامج يعاد فى الواحدة ظهر الاحد القادم .

نظام الامتحانات فى « مجتمع الشباب »

يتضمن برنامج [مجتمع الشباب] الذى يذاع ٥٫٣٠ مساء الاربعاء حلقة خاصة من كلية تجارة القاهرة حول نظم الامتحانات هذا العام من خلال لقاء مع د. عادل عز عميد الكلية والذى يتحدث عن تجربة المجموعات الدراسية وأسلوب ونظام الامتحان هذا العام وكيف تم الغاء الخيام التى كان الطلاب يؤدون الامتحانات فيها وما هو البديل لذلك .

الشرق الاوسط جيفارا والمصرى فى متحف الشمع

تقدم اذاعة الشرق الاوسط ٦ حلقات جديدة هذا الاسبوع من برنامجها متحف الشمع والذى يذاع من ٦٫٣٥ مساء

☐ الثلاثاء : يقدم البرنامج حلقة عن جيفارا الطبيب والاديب الثائر وحكاية وجوده فى شبين الكوم وقصته مع فاتن حمامة .

☐ الاربعاء : عن ابو العلاء المعرى ورأى طه حسين وزكى مبارك فيه

☐ الجمعة : عن عبده الحامولى وحكايته مع الحسن ورأى عبد الوهاب فى فنه

☐ الاحد : عن زكى طليمات وهل بدأ حياته مطربا التمثال يؤكد انه كان عنيدا جدا .

■ الشعب :

أسباب هزيمة ٥ يونيو فى مذكرات الرئيس

الذى يذاع من ٩٫٥٥ من غد ولمدة اسبوع الاسباب والاسرار التى أدت الى كارثة ٥ يونيو وكيف أنه لو كان الامر قد صدر بان يطلق كل جندى طلقة واحدة لما حدثت هذه الهزيمة الحلقات توضح ايضا كيف كانت ٥ يونيو هزيمتنا وليست نصرا لاسرائيل . البرنامج يكتبه ويعده د. نبيل راغب من مذكرات الرئيس التى لم تنشر ويخرجه محمد على الشناوى بطولة جلال الشرقاوى وسهير التل .

برنامج عن نشاط حقوق الاسكندرية بمناسبة زيارة الرئيس

تقدم الاذاعية [صفاء قطب] فى برنامجها [جامعاتبلادنا] الذى يذاع ٦٫١٥ مساء غد حلقة خاصة من كلية الحقوق جامعة الاسكندرية حيث تقدم عرضا لالوان النشاط الثقافى والاجتماعى والفنى والرياضى بالكلية من خلال حوار مع المشرفين على هذه الانشطة . صفاء سجلت هذه الحلقة بمناسبة لقاء الرئيس السادات مع هيئة التدريس بالجامعة .

■ صوت العرب :

نجيب محفوظ وأدب الشباب

يستضيف برنامج [المجلة الثقافية] فى حلقته التى تذاع ٩٫٣٠ مساء غد نجيب محفوظ فى حوار حول ادب الشبان واهم قضاياهم المتعلقة بالنشر كما تتضمن المجلة فقرات عن المسرح عند اليونان ودراسة حول القانون والتشريع فى الفكر العربى وتعريف الكاتب الايطالى فرانكو ساكتين . البرنامج من تقديم مدحت زكى وجيلان حمزه .

عبده الحامولى و « أهل المغنى »

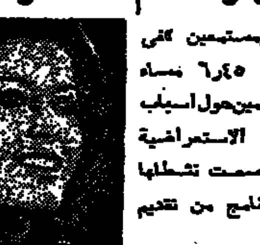
تقدم نهى العلمى فى برنامجها « اهل المغنى » الذى يذاع من ١٢ مساء الاربعاء حلقة خاصة مع الفنان الراحل عبده الحامولى بمناسبة ذكراه يتحدث فى الحلقة احمد شفيق ابو عوف رئيس اللجنة العليا للموسيقى والذى يتحدث عن اهم اعمال عبده الحامولى ويجرى تقييما لادائه والحانه ، كما يذيع البرنامج اشهر اعماله الفنائية والموسيقية .

مسرحية الحرامية فى سهرة ساعتين


فريد شوقى

اذا لم تكن قد شاهدت [مسرحية الحرامية] تستطيع ان تستمع اليها من خلال سهرة الخميس القادم التى تبدأ من ١٢ مساء . المسرحية يتقاسم بطولتها فريد شوقى وحياة قنديل وسهير البارونى وسيد زيان يعقب العرض حوار مع أبطال المسرحية ومخرجها ويقدم السهرة حسن عبد الرازق وزكريا البليبسى .

ميرفت أمين والافلام الاستعراضية

يقدم برنامج « نجوم ومستمعين » فى حلقته القادمة التى تبدأ ٦٫٤٥ مساء الاحد حوارا مع ميرفت أمين حول أسباب عدم اشتراكها فى الافلام الاستعراضية ورأيها فى المسرح ولماذا خصصت نشاطها الفنى فى التليفزيون البرنامج من تقديم سهير توفيق .

خطة الإذاعة فى ثورة التصحيح

أحاديث عن ١٥ مايو

ممدوح سالم : انجازات مايو دخلت كل مجالات الحياة المصرية

الفريق الجمسى : ١٥ مايو بداية المنطلق الصحيح لانتصار أكتوبر

اسماعيل فهمى : مايو حقق الانفتاح على العالم

سامية صادق — امين بسيونى — فهمى عمر — مديحة نجيب

كتب مصطفى القمرانى :

تم امس اعتماد هيئة الحقة الاعلامية لاذاعاتنا والتى تم تكليف رؤساء الاذاعات باعدادها بمناسبة اعياد ثورة التصحيح وقد تضمنت الخطة الاتى :

☐ صوت العرب : استحدث برنامجا جديدا تحت عنوان « حوار مفتوح » مدته نصف ساعة يذاع ايام ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ مايو بعد نشرة اخبار العاشرة والنصف مساء ويتبادل البرنامج الجوانب التالية :

● مايو العبور : ويتحدث عنه الفريق أول عبد الغنى الجمسى ويؤكد فيه أن مايو كان المنطلق الصحيح للاعداد لمعركة اكتوبر

● مايو ودعم التضامن العربى : يعلن فيه اسماعيل فهمى انه استعدادا لمعركة اكتوبر تم التحرك السياسى وبعدها تم الانفتاح على العالم من خلال اتباع سياسة متوازنة تحافظ على ارادتنا المستقلة .

☐ مايو والانفتاح الاقتصادى : ويتحدث فى هذه الحلقة د. عبد المنعم القيسونى عن تصحيح المسار الاقتصادى المصرى من خلال التعاون مع الامة العربية ومن خلال تشجيع الاستثمار الاجنبى والاستفادة من التكنولوجيا العالمية .

☐ مايو وسيادة القانون : ويتحدث فى هذه الحلقة سميح طلعت وزير العدل عن دولة المؤسسات وصيانة امن المواطن .

ومدوح سالم وحديث عن ١٥ مايو

وتضمنت الخطة اذاعة حديث للسيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء يذاع فى صدر النشرة الاخبارية لصوت العرب فى الثامنة مساء حول ١٥ مايو .

كلمات من خطب الرئيس يومى ١٤ و ١٥

وتضمنت الخطة أن يذيع برنامج « كلمة حق » طوال يومى ١٤ و ١٥ مايو تسجيلات من خطب الرئيس السادات فى مختلف المناسبات ، وعلى أن تكون البرامج الثابتة اليومية مواكبة فى هذا اليوم لكل ما يصدر من تصريحات او ما يجرى من احتفالات عامة فى الجمهورية لهذه المناسبة

☐ البرنامج العام :

وتضمنت خطته تقديم برنامج سهرة يوم ١٥ مايو بعنوان « ١٥ مايو .. القائد والشعب » مدته ٦٠ دقيقة يقدمه عبد التواب يوسف وعلى فليق زغلول م

وحكاية من مصر : برنامج جديد مدته ٤٥ دقيقة يشترك فيه محمد روائى وعلى عيسى .

☐ واصل الحكاية : ومدته ٤٥ دقيقة لمحمد محمود شعبان وتلحين حلمى بكر الى جانب تطعيم البرامج المختلفة ابتداء من أول مايو وحتى ١٥ منه بجرعات مناسبة لطبيعة كل البرامج .

☐ اذاعة الشعب :

يوم كامل عن ثورة التصحيح

وكلمات لا تنسى من خطب الرئيس

وتضمنت خطة اذاعة الشعب طوال يوم ١٥ مايو ومنذ بداية الارسال فى الخامسة وحتى الواحدة والنصف صباحا تقديم يوم اذاعى كامل يتخلله عشرات البرامج القصيرة والجديدة التى أعدت لهذه المناسبة ومنها :

كلمات للرئيس السادات

☐ كلمات لا تنسى : عبارة عن مقتطفات من كلمات الرئيس محمد انور السادات التى القاها فى مختلف المناسبات والتى أكد فيها على معانى الحرية والديمقراطية والقيم الاساسية المكونة لشخصية الانسان المصرى .

☐ مايو فى حياتى : ويقدم نماذج مختلفة من المواطنين فى مختلف مجالات الحياة . ماذا كان لثورة التصحيح من تأثير فى حياتهم ؟

☐ مصر المستقبل : صورة للعمل الوطنى فى مختلف المجالات من خلال لقاءات مع الوزراء وكبار المسئولين فى الدولة .

☐ الشرق الاوسط :

حسنى مبارك وممدوح سالم فى حديثين عن ثورة التصحيح

وتضمنت خطة اذاعة الشرق الاوسط لهذه المناسبة اذاعة حديثين ، الاول للسيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية والذى يتحدث عن كيف مهدت ثورة التصحيح فى ١٥ مايو لانتصار السادس من اكتوبر ، والثانى للسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء والذى يتحدث عن النتائج التى حققتها ثورة ١٥ مايو فى مختلف جوانب الحياة ، الحديثان يذاعان من خلال برنامج « اليوم » الذى يقدمه محمد أنور من ١١٫٥ مساء ١٥ مايو .

● عشانك يا مصر : برنامج خاص لالقاء الضوء على المنجزات الهامة لثورة ١٥ مايو

● للصغار فقط : ويقدمه حسن شمس حول توعية الصغار بثورة ١٥ مايو والربط بينها وبين انتصارات اكتوبر .

☐ اذاعة الشباب :

وتضمنت خطتها أن يتناول برنامج « دليل الشباب الذكى » الاحداث والمناسبات التى تمر بها البلاد مع عرض حلقات خاصة ابتداء من ١٥ مايو ولمدة ٦ أيام من انتفاضة الجماهير على مراكز القوى يوم ١٥ مايو .

● رسائل شباب : ٣ مرات يوميا وترد هذا البرنامج على رسائل الشباب فيما يتعلق باستفساراتهم من المناسبات السياسية والاجتماعية .

مراقبة الفنون والاداب والتأصيل الفكرى عند السادات :

وتضمنت الخطة أن يقدم برنامج « جولة الادب » ابتداء من ١١ مساء ١٦ مايو حلقة خاصة من انعكاسات ١٥ مايو على الرواية والقصة المصرية وبرنامج .. الوان من الشعر ومختارات شعرية تغطى المناسبة ، والصحافة الادبية حلقة خاصة حول ذكرى ثورة ١٥ مايو تذاع الخميس القادم وأن يقدم برنامج قراءات كتاب د. نبيل راغب حول التأصيل الفكرى عند السادات وعلى أن يذاع على ليام ١١ و ١٢ و ١٤ مايو الحالى .

كما تضمنت خطة البرنامج الثانى اذاعة ندوة حول ثورة التصحيح يوم ١٢ مايو وحلقة عن الانجازات المسرحية والسينمائية يوم ١٧ مايو مع عرض مسرحية « ابطال بلدنا » كما يقدم برنامج « مكتبة العلوم » يوم ١٦ مايو حلقة عن الموقف السياسى والاجتماعى والعلمى لثورة التصحيح ثم ندوة عن ثورة التصحيح تذاع ٩٫٢٣ مساء الخميس ☐

رفض حفلات المطربين الذين يرفضون مختارات الاذاعة وتخفيض أغانيهم

قررت صفية المهندس رئيسة الاذاعة اعادة نظام [مختارات الاذاعة] الذى كان متبعا أيام الشجاعى بحيث يتم تكليف المؤلفين والملحنين بالاعمال الفنية والتى سيتم توزيعها على المطربين والمطربات مع اعطاء أولوية لتسجيل هذه الاعمال والتركيز عليها فى الحفلات العامة دون الاعتماد على الاغانى التى تتقدم بها المطربة أو المطرب من خلال تجار الاسطوانات وقالت انها ستنهى مشكلة رفض المطرب أو المطربة التعاون مع الاذاعة والزام الاذاعة بالوان معينة من الاغانى بحجة انها هدايا مع ضرورة تنفيذ الفنانين لتوجيهات الاذاعة فيما تطلبه منهم من اعمال وبرامج وذلك انهاء لنظام [الشللية] الذى انتشر فى الفترة الاخيرة وكان من نتائجه انتشار موجه من الغناء الرخيص والذى لم يكن الهدف منه الا زيادة حصيلة وارباح تجار الفن وقالت انها ستتخذ عدة خطوات لتدعيم نظام المختارات بحيث تنهى مشكلة احتكار ملحن لصوت معين أو مطرب لمؤلف معين بحيث يكون للاذاعة الحق الاول فى اختيار اللحن الذى يجب ان تحفظ منه المطربة الكلمات التى تتناسب معهما وانها ستحدد مهلة معينة لحفظ المطربة من اللحن بحيث اذا مضت هذه المهلة دون تعاون المطربة مع الملحن فسوف تتخذ الاذاعة عدة اجراءات من بينها رفض اذاعة اى حفل للمطرب او المطربة الذى يرفض توجيهات الاذاعة الى جانب تخفيض اغنياته من خريطة محطات الاذاعة .

وكانت صفية المهندس قد وصلت الى هذه القرارات بعد مناقشات طويلة خلال اسبوعين مع كبار المؤلفين استمعت خلالها الى وجهات نظرهم فى ازمة الاغنية المصرية وقد حضر هذا الاجتماع امين بسيونى مدير اذاعة صوت العرب واحمد عبد الحميد مراقب الموسيقى والغناء

تسمع هذا الاسبوع

■ البرنامج العام :

☐ الاثنين : .... انظر ص ٢

☐ الثلاثاء :

١٢ ملخص لاهم الانباء ١٢٫٢٠ دروس محو الامية ١٢٫٤٥ حلقات مسلسلة ١ اعادة سهرة مهرجان النجوم ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٥ التعليق على الانباء ٣ من كل فيلم اغنية ٣٫٢٨ آذان العصر ٤ الصحافة العربية ٤٫١٠ اعادة برنامج كلمتين وبس ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٤٥ نقدم عزيزة المساء ٥ نشرة الاخبار ٥٫١٥ حلقات مسلسلة ٥٫٣٥ حديث الاطفال عن اوائل الطلبة ٦٫٣٥ القرآن الكريم ٦٫٣٨ آذان المغرب ٦٫٤١ اعادة حديث الصباح ٦٫٤٦ دنيا السياحة ٧ الاخبار الصوتية ٧٫٢٥ قصة آية ٧٫٣٠ الصحافة العالمية ٧٫٤٠ ع المشى ٧٫٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨٫٢٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ اضواء على المشاكل العالمية ٩ العلم والحياة ٩٫١٥ الخماسية ٩٫٣٠ حديث ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠٫٥ العالم على الهواء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١٠٫٥٥ غناء ١١ آخر الانباء ١١٫١٥ رسالة المراسلين ١١٫٣٠ غناء ١٢ برنامج ابناؤنا فى الخارج ١٢٫٣٠ سهرة من مكتبة فلان ١٫٣٠ عرض انباء اليوم ١٫٥٠ القرآن الكريم وختام

☐ الاربعاء :

١٢٫٢٠ دروس محو الامية ١٢٫٤٥ حلقات مسلسلة ١ اعادة سهرة الاذاعية ٢٫١٥ صوت المعركة ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٠ التعليق على الانباء ٢٫٥٠ العالم على الهواء ٣٫١٥ برنامج خاص من أجل مصر ٣٫٤٥ القرآن الكريم ٣٫٢٨ آذان العصر ٣٫٥٠ كلنا جنود ٤ الصحافة العربية ٤٫١٠ اعادة برنامج كلمتين وبس ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٤٥ نقدم هذا المساء نشرة الاخبار ٥٫١٥ حلقات مسلسلة ٥٫٣٠ نقدم مجتمع الشباب من طبيب العائلة ٦٫٣٠ اعادة حديث الصباح ٦٫٣٦ آذان المغرب ٦٫٤٥ عالم الرياضة ٧ الاخبار الصوتية ٧٫٢٠ برنامج يتحدثون عن ٧٫٣٠ الصحافة العالمية ٧٫٤٠ ع المشى ٧٫٤٥ موسيقى ٧٫٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨٫٢٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ نحن والعالم ٩ برنامج القرن الحادى والعشرين ٩٫١٥ الخماسية ٩٫٣٠ حديث ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠٫٥ حوار مع مسئول ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١١ آخر الانباء ١١٫١٥ رسالة المراسلين ١١٫٤٥ الموسيقى الصحراء ٢ غناء ١٢٫١٥ سهرة اضواء المسرح ١٫٣٠ عرض انباء اليوم ١٫٥٠ القرآن الكريم ١٫٥٥ ختام

☐ الخميس :

١٢٫٠٠ ملخص لاهم الانباء ١٢٫٠٥ عطشان يا صبايا ١٢٫١٥ حلقات مسلسلة ١٢٫٣٠ دروس محو الامية ١٫٠٠ قصاقيص من الشاشة للميكروفون ٢٫١٥ صوت المعركة ٢٫٣٠ نشرة الاخبار : فنون .. ثم ٦٫٣٠ اعادة حديث الصباح ٦٫٣٩ آذان المغرب ٦٫٤٢ دنيا السياحة ٦٫٥٢ قال الفيلسوف ٧٫٠٠ الاخبار الصوتية ٧٫٣٠ الصحافة العالمية ٧٫٤٠ ع المشى ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٠٠ القرآن الكريم ٨٫٢٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ اضواء على المشاكل العالمية ٩٫٣٠ حديث ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ١٠٫٠٥ آراء حرة ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١١٫٠٠ آخر الانباء ١١٫١٥ آفاق عالمية ١١٫٣٠ سيرة الحب ١٫٣٠ عرض انباء اليوم ١٫٥٠ القرآن الكريم ١٫٥٥ ختام .

☐ الجمعة :

١٢٫٣٠ ملخص لاهم الانباء ١٢٫٣٥ برنامج شعبى ١٫٠٠ القطن فى ١٫٣٠ على الناصية ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٥ التعليق على الانباء ٣٫٠٥ تقدم : كلام لكل الناس ٣٫٢٦ القرآن الكريم ٣٫٢٨ آذان العصر ٣٫٤٥ دنيا .. ودين ٤٫٠٠ الصحافة العربية ٤٫١٠ اعادة برنامج كلمتين وبس ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٤٥ تقدم هذا المساء ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٥ حلقات مسلسلة ٥٫٣٠ نقدم اوائل الطلبة ٦٫٠٠ المرأة العاملة ٦٫٢٠ اعادة حديث الصباح ٦٫٢٨ القرآن الكريم ٦٫٤٠ آذان المغرب ٦٫٤٥ عالم الرياضة ٧٫٠٠ الاخبار الصوتية ٧٫١٠ التعليق على مباريات الدورى العام لكرة القدم ٧٫١٥ غناء وموسيقى ٧٫٣٠ عالمنا ٧٫٤٠ صوت سيناء ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٠٠ القرآن الكريم ٨٫٢٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ نحن والعالم ٩٫٠٠ تقدم حصاد الاسبوع ٩٫٣٠ اهم الانباء ١٠٫٠٥ آراء حرة ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٥ صوت المعركة الانباء ١١٫١٥ رسالة المراسلين ١١٫٤٥ تقدم : الميكروفون مع ١٢٫١٥ كل ده كان ليه ؟ ١٫٣٠ عرض انباء اليوم ١٫٥٠ القرآن الكريم ١٫٥٥ ختام .

اعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

عطاءات — الادارة العامة لمشروعات رى شرق الدلتا بالزقازيق

اعلان مناقصة عامة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢١—٦—١٩٧٧ عن عملية انشاء مجمع الرى وملحقاته بمدينة بنها محافظة القليوبية وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة المذكورة على ورقة تمغة لفئة ١٢٥ مليما نظير توريد مبلغ ١٫٠٠٠ جم باليد او ٢ ج بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى اوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تأمينا ابتدائيا قدره ١٪ فى المائة من قيمة عطائه يزاد الى ٥٪ فى المائة عند رسو العطاء عليه فيما عدا العطاءات المقدمة من الهيئات العامة وعلى الاجرائى لاتكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او قيود وغير مرتبطة بأى اعمال اخرى وعلى ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

٧٧—١١٣٩

عطاءات — محافظة قنا

تعلن عن قبول عطاءات بمظاريف مغلقة لمدة ثلاث سنوات لتسيير معدية الرئيسية فعلى من يرغب الدخول فى المزايدة ان يتقدم بعطائه على ورقة تمغة لفئة ١٢٥ مليم مصحوب بتأمين قدره ٥٠٪ من قيمة العطاء وان آخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٨—٥—١٩٧٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان عام المحافظة وللمحافظة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٧٧—١١٣٤

وزارة الاسكان والتعمير

تعلن عن مزايدة بمظاريف مغلقة عن تأجير مقصف مبنى مجمع الادارات الهندسية ومقصف ديوان عام الوزارة وتقبل العطاءات بادارة العقود والمشتريات بوزارة الاسكان والتعمير ١ شارع اسماعيل ابااظة بالقاهرة من المزايدة عالية لغاية يوم ٣٠—٥—١٩٧٧ وتطلب الشروط والمواصفات من مخازن الوزارة على ورقة تمغة فئة ١٢٥ مليما مقابل دفع مبلغ ٥٠٠ م لكل مقصف — بخلاف اجرة البريد — ويجب ان يرفق بالعطاء تأمينا قدره ١٠ ج « عشرة جنيهات » لكل مقصف وكذلك شهادة بيان سابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية

٧٧—١١٢٧

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

مصنع ٨١ الحربى سابقا

٢٢ شارع طلعت حرب شقة ٢٢ — القاهرة

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن المناقصات العامة العالمية الموضحة فيما بعد بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المتحدين عن توريد الاتى :

١ — مناقصة عامة عالمية رقم ١١/٧٧ جلسة ٦—٦—١٩٧٧ :

لاستيراد الاتى :—

1 — 400 Tons Alkyed Resin for Stove Enamel.

2 — 100 Tons Alkyed Resin for Nitro lacquer.

3 — 500 Tons Alkyed Resin for Syntaric enamel 2nd Grade.

4 — 150 Tons Melamine Formaldehyd resin.

حسب الشروط والمواصفات الموضحة بكراسة العطاء

وبالشروط التالية : —

١ — الدفع بموجب تسهيلات موردين لاتقل عن ستة شهور والاسعار يجب ان تكون شاملة الفوائد .

٢ — الاعتماد سيتم فتحه بدون تأييد

٢ — مناقصة عامة عالمية رقم ١٢/٧٧ ...

1 — 10 Tons Bentone 38 Powder.

2 — 60 Tons Becacite K 65

3 — 100 Tons Solvent

الدفع بالعملات الحرة « تسهيلات موردين » حسب الشروط والمواصفات الموضحة بكراسة العطاء

٣ — مناقصة عامة عالمية رقم ١٣—٧٧ جلسة ١٤—٦—١٩٧٧ :

لاستيراد :—

١٥٠ طن اكسيد تيتانيوم « حسب المواصفات والشروط الموضحة بكراسة العطاء « الدفع بالعملات الحرة » .

٤ — مناقصة عامة عالمية رقم ١٤—٧٧ جلسة ١٤—٦—١٩٧٧ :

لاستيراد :

٢٥٠٠ طن ميثانول ٩٩٫٩٪ حسب المواصفات والشروط الموضحة بكراسة العطاء « الدفع بالعملات الحسابية « اتفاق دفع » »

العبوات براميل جديدة

ويمكن الحصول على كراسة العطاء والشروط العامة من مقر الشركة بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد جنيه مصرى واحد لكل مناقصة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس لجنة البت فى المشتريات الخارجية على عنوان الشركة سالف الذكر طبقا للتواريخ الموضحة امام كل مناقصة على حدة الساعة الثانية عشر ظهرا على أن يكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من ...

عطاءات

اعلان مناقصة رقم ١/٧٧ عن توريد سيارتين نقل حمولة ٥٫١ طن

شركة النيل للزيوت والصابون

تعلن عن مناقصة عامة عن طلب توريد عدد ٤٢٩ سيارة نقل حمولة ٥٫١ طن

تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى القيمة باسم السيد مدير عام الشئون التجارية ٢٣ شارع عرابى ص.ب ٢٢٢١ القاهرة وقد تحدد ظهر يوم السبت ١٩٧٧/٥/١٤ موعدا لفتح المظاريف

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

٢٢ ش طلعت حرب شقة ٢٢

تعلن الشركة عن اعادة طرح المناقصة رقم ٧٧/١٢ بجلسة ١٩٧٧/٥/١٧ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى

١٥٠٠٠ طوب احمر

٢٠٠٠ متر ٣ زلط

٢٠٠٠ متر ٣ رمل

وتطلب كراسة المناقصة من مكتب الشركة بالعنوان الموضح بعاليه نظير مبلغ ٢٥٠ مليما تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مدير القطاع التجارى مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٪ من قيمة العطاء بالنسبة للقطاع الخاص وارفاق صورة البطاقة الضريبية وذلك فى ميعاد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٧٧/٥/١٧ بمكتب الشركة بالعنوان الموضح بعاليه

لجنة المشتريات الخارجية

الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف

٧٠ شارع الجمهورية القاهرة

تعلن لشركات القطاع العام والخاص والتى لها حق الاستيراد والوكلاء التجاريين :

أولا : عملية رقم ٧٧/١ لاستيراد

اقراص لباد

ثانيا : عملية رقم ٧٧/٢ لاستيراد

١ — ماكينة درفلة وشد الصاج

٢ — ماكينة ثنى الواح

ثالثا : عملية رقم ٧٧/٣ لاستيراد

كيماويات لطلاء المعادن

ويمكن الحصول على المواصفات الفنية من الادارة التجارية بالعنوان عاليه بدون مقابل للعملية الاولى والثانية ومقابل جنيه واحد للعملية الثالثة وقد تحدد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٧٧/٦/٨ ولن تقبل اى عطاءات من الوكلاء غير المسجلين طبقا للقوانين الصادرة بهذا الشأن

عطاءات ومناقصات — مجلس مدينة بركة السبع

تعلن الوحدة المحلية لمركز بركة السبع عن مناقصة عامة لانشاء مدرسة اعدادية بقرية ميت فارس وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٤—٥—١٩٧٧ وتطلب الشروط والمواصفات على عرض حال دمغة نظير مبلغ وقدره خمسة جنيهات ويشترط البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع سوق التوفيقية / القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد مسامير وبلوف ومهمات تحدد لفتح مظاريفها الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء ١٩٧٧/٥/١٨ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشئون التجارية بالعنوان الموضح بعاليه على طلب مستوفى الدمغة

مجلس مدينة الاسماعيلية

يطرح فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص العمليات الآتية عملية انشاء مدرسة اعدادية بمدينة الاسماعيلية

عملية انشاء عدد ٢ مدرستين ابتدائى بمركز الاسماعيلية

وقد تحدد الساعة ١٢ ظهر يوم ٢١—٥—١٩٧٧ للمدرسة الاعدادى ويوم ٢٢—٥—١٩٧٧ للمدرستين الابتدائيتين وثمن النسخة لكل عملية خمسة جنيهات وتطلب الشروط من المجلس على عرضحال دمغة فئة ١٢٥م ويضاف ٥٠م فى حالة طلبها بالبريد ولا يلتفت الى العطاء الذى يرد بعد الميعاد او بدون التأمين الابتدائى المطلوب ١٪

٧٧—١١٠٣

وزارة الزراعة

لجنة مشتريات الالات والمعدات الزراعية

اعلان رقم ٨—٧٧

تقبل العطاءات فى المناقصات العالمية الاتية :—

١ — عملية رقم ١٧ لاستيراد مكبس ٪ مقص صفيح ، حلة بخارية للهيئة العامة للانتاج الزراعى .

٢ — عملية رقم ١٨ لاستيراد ق.غ حقن الوقود للقطاع الزراعى الخاص .

حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٦—٦—١٩٧٧ بمكتب السيد / وكيل الوزارة للشئون الهندسية وثمن النسخة عشرة جنيهات .

وتطلب الشروط من الشئون المالية بالبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى بميدان التحرير بتقديم طلب تمغة ١٢٥ مليم وسداد ثمن النسخة علما بأن التأمين الابتدائى المطلوب من المورد بالخارج ٢٪ يزاد الى ٥٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء كما أن العطاءات تقدم عن طريق وكيل تجارى مصرى من اشخاص القطاع العام والخاص مصحوبة بصورة قيد الوكالة بسجل الوكلاء التجاريين بوزارة التجارة وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

عطاءات ومناقصات — الوحدة المحلية لمركز ملوى

تعلن عن مناقصة عامة محدد لها ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٧٧/٥/١٧ عن انشاء وتجهيز وحدة ريفية بناحية تونة الجبل — فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة بين القطاعين ان يتقدم بعطائه داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ ويشترط ان يتقدم بالبطاقة الضريبية وسابقة اعماله وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة مقابل سداد مبلغ جنيهان مضافا اليها ٢٥٠ مليم اجرة البريد وللوحدة الحق فى رفض او قبول او تجزئة العطاء بدون ابداء الاسباب

٧٧/١١١٨

الوحدة المحلية لمركز العدوة — المنيا

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة لانشاء مبنى نقطة مطافى ملحق بمبنى مركز الشرطة بالعدوة وقد تحدد ظهر يوم الاحد الموافق ٢٢—٥—١٩٧٧ موعدا لفتح المظاريف وتطلب النماذج والمقايسات نظير سداد مبلغ ٢ ج جنيهان ثمن النسخة الواحدة ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء • وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون

٧٧—١١٠٦

شركة مصانع الدلتا للصلب استدراك

سقط سهوا من الاعلان المنشور بجريدة الاخبار يوم ١—٥—٧٧ أن كراسات شروط المناقصة العامة رقم ٧٧/٢٠ جلسة ١١—٥—٧٧ لتوريد حجر جيرى (دقشوم) يمكن طلبها من ادارة مبيعات الشركة ٤٤ شارع السبتية مقابل جنيهين للنسخة

مجلس مركز أبو حماد

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عمليات رصف طرق بمدينة أبو حماد على الساخن أو البارد وقد تحدد يوم السبت ١٩٧٧/٥/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان المجلس موعدا لفتح المظاريف ويمكن الاطلاع على الشروط بقسم العقود ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد

٧٧/١١٠٩

مديرية الاسكان والتعمير بالبحيرة

تطرح فى المناقصة العامة العمليات الاتية

١ — عملية انشاء المرحلة الاولى لمبنى مجلس مدينة الرحمانية « دور ارضى فقط »

٢ — عملية انشاء المرحلة الاولى لمبنى مجلس مدينة ابو المطامير « دور ارضى فقط »

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ٥/٢١/ ١٩٧٧ لفتح مظاريف هذه العمليات وتطلب مستندات العطاء لكل عملية على حده من العمليات المذكورة من مقر المديرية على ورقة تمغة فئة ١٢٥ مليم نظير دفع الثمن المقرر لكل نسخة بالرسومات عشرة جنيهات وخمسمائة مليم فى حالة طلب المستندات بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ « واحد فى المائة » من قيمته نقدا أو بموجب شيك مصرفى مقبول الدفع حتى يمكن النظر فى العطاء وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٧٧/١١١٤

عطاءات ومناقصات — محافظة الدقهلية

مديرية التربية والتعليم بالمنصورة تقبل العطاءات بالمديرية لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس ٩ يونية ٧٧ عن توريد زى التربية العسكرية لعام ٧٧/٧٨ ويمكن الحصول على الشروط نظير مبلغ ٥٠٠ مليم « خمسمائة مليم » يضاف اليها مبلغ ٢٠٠ مليم « مائتان مليما » ان طلبها بالبريد ويقدم طلب ممغوع فئة ١٢٥ مليما ويشترط ارفاق البطاقة الضريبية بالعطاء

وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٧٧/١١١٩

مصلحة دمغ المصوغات والموازين بالجمالية بالقاهرة

تقبل عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٦/٤ ١٩٧٧ عن توريد موازين وصنج ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل ٥٠٠ مليم للنسخة الواحدة من مخازن المصلحة فى مواعيد العمل الرسمية يضاف ١٠٠ مليم اذا طلبت بالبريد وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة ١٢٥ مليم باسم السيد / المدير العام ويجب تقديم البطاقة الضريبية عند طلب المناقصة للاطلاع عليها

٧٧/١١٢٢

مرفق النقل الداخلى لمحافظة الغربية

طنطا — المحلة الكبرى

يعلن عن بيع مخلفات نقل نصر جديدة ٨ طن — المعاينة وتقديم العطاءات بادارة المرفق ٤ شارع الجلاء بطنطا ت ٢٥٧١ والمحلة الكبرى طريق المنصورة ت ٣٢٠٨٥ تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ٢٪ فى ميعاد غايته ١٩٧٧/٥/١٥

الوحدة المحلية لمركز العدوة — المنيا

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة لرصف لتشاتى جديد لبعض شوارع مدينة العدوة بطبقة اسفلتية وقد تحدد ظهر يوم السبت ٢١ مايو ١٩٧٧ موعدا لفتح المظاريف وتطلب النماذج والمقايسات نظير سداد مبلغ ٣٫٥٠٠ ج جنيهان وخمسمائة مليم ثمن النسخة الواحدة ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٧٧/١١٠٧

شركة تسويق الأرز

أحدى شركات وزارة التموين

٦ ميدان الفلكى — القاهرة

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٧٧/٢ للتعاقد على طبع وتوريد المطبوعات الخاصة بالشركة

وتطلب الشروط والمواصفات من الشركة بالعنوان عاليه مقابل جنيهين للنسخة الواحدة وترسل العطاءات فى موعد غايته ١٩٧٧/٥/١٩ وهو ميعاد فتح المظاريف على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ مرتجعة العطاء ويرفع الى ١٠٪ عند رسو العطاء وترسل العطاءات مغلقة باسم السيد المدير المالى وعضو مجلس الادارة موضحا عليه اسم ورقم المناقصة ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوب بالتأمين الابتدائى

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للاستعلامات

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى سيارة اوتوبيس سعة ٢٦ راكب محرك ٦ سلندر بنزين تبريد مياه فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم الى مراقبة المشتريات بالدور الرابع بمبنى الهيئة ٢٢ شارع طلعت حرب فى موعد انتهاء يوم الاثنين الموافق ١٩٧٧/٦/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد فتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك او خطاب ضمان مع ذكر بيانات البطاقة الضريبية وموعد التسليم على ان يكون التوريد بضاعة حاضرة وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٧٧/١١٢٧

شركة مصر للألبان والاغذية

احدى شركات وزارة الصناعة

تعلن الشركة عن رغبتها فى طرح عملية طبع عدد ٤٠ مليون ٥ اربعون مليون » كوب زبادى بشعار الشركة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص جلسة يوم ٧٧/٥/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا على ان تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من الادارة التجارية ٣٧ ش طلعت حرب — القاهرة وذلك اثناء مواعيد العمل الرسمية

الوحدة المحلية لمركز قوص

تعلن بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء عمارة سكنية بموقع ... بمدينة قوص وقد حدد الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت ١٩٧٧/٥/١٤ لفتح مستندات العطاءات بديوان المجلس بقوص ويمكن الحصول على مستندات العملية من مجلس مدينة قوص نظير مبلغ ٥ جنيهات « خمسة جنيهات » خلاف اجرة البريد وقدرها ٢٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد على أن يقدم الطلب على عرضحال دمغة فئة ١٢٥ مليم وعلى أن يرفق بالعطاء تأمين مؤقت قدره ١٪ وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم بطاقة قيدهم بسجل المقاولين وكذا البطاقة الضريبية وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٧٧/١١١١

الشركة العامة للبطاريات

لجنة المشتريات الخارجية

١٧ شارع الجمهورية / عابدين / القاهرة

ص.ب رقم ١٢٩٥ القاهرة

تلغرافيا جنباط القاهرة

تقبل اللجنة عطاءات شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء وشركات القطاع العام المتيدة بالسجل التجارى وضمن نشاطها الاستيراد فى المناقصات العامة التالية :

أولا : مستلزمات انتاج البطاريات الجافة

رقم العملية ٧٧/١٨

ثانى اكسيد منجنيز طبيعى دايشى

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٥

رقم العملية ٧٧/١٩

ثانى اكسيد منجنيز طبيعى مواندا

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٥

رقم العملية ٧٧/٢٠

ثانى اكسيد منجنيز كيمائى

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٥

رقم العملية ٧٧/٢١

كلوريد امونيوم ناعم

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٥

رقم العملية ٧٧/٢٢

كلوريد امونيوم خشن

نوع العملة حسابية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٥

رقم العملية ٧٧/٢٣

جرافيت

نوع العملة حرة/حسابية

تاريخ فتح المظاريف ٧٧/٥/٢٥

رقم العملية ٧٧/٢٤

كلوريد زنك

نوع العملة حرة/حسابية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٨

رقم العملية ٧٧/٢٥

بودرة سيلاكول

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٨

رقم العملية ٧٧/٢٦

اعمدة كربون مقلسات مختلفة

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٨

رقم العملية ٧٧/٢٧

شمع برافين

نوع العملة حرة/حسابية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٨

رقم العملية ٧٧/٢٨

شريط نحاس طورش ووسط

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٨

رقم العملية ٧٧/٢٩

شريط صفيح طورش حمض

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٨

رقم العملية ٧٧/٣٠

ورق كمبوننت مقاسات

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٩

رقم العملية ٧٧/٣١

لثات بطانة للبطاريات القلم

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٩

رقم العملية ٧٧/٣٢

بطانة صفيح مطبوع للبطاريات الطورش

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٩

رقم العملية ٧٧/٣٣

مستلزمات معامل وكيماويات للخلايا

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٩

رقم العملية ٧٧/٣٤

اطباب جرافيت

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٩

رقم العملية ٧٧/٣٥

نترات ثوريوم وسيريوم

نوع العملة حسابية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٩

رقم العملية ٧٧/٣٦

قطع غيار

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٢٩

ثانيا : مستلزمات انتاج البطاريات السائلة

رقم العملية ٧٧/٣٧

علب بطاريات بالاغطية طرازات مختلفة

نوع العملة حرة/حسابية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٣٠

رقم العملية ٧٧/٣٨

رصاص نقى

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٣١

رقم العملية ٧٧/٣٩

رصاص انتيمونى ٦٪ بالزرنيخ

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٣١

رقم العملية ٧٧/٤٠

الواح رصاص سمك ...

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٣١

رقم العملية ٧٧/٤١

اكسيد رصاص

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٥/٣١

رقم العملية ٧٧/٤٢

كيماويات

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٦/١

رقم العملية ٧٧/٤٣

تواصل للبطاريات مقاسات مختلفة

نوع العملة حرة/حسابية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٦/١

رقم العملية ٧٧/٤٤

قطع غيار

نوع العملة حرة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٧٧/٦/٢

وذلك بالشروط العامة الاتية :

١ — يمكن الحصول على الشروط العامة والمواصفات الفنية من اللجنة بالعنوان عاليه وذلك مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات مصرية عن كل عملية على حدة مع ضرورة الالتزام المطلق بالشروط الواردة بها .

٢ — تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة لكل عملية على حدة موضحا عليها اسم ورقم العملية وتاريخ فتح المظاريف حيث تحددت الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لكل عملية كآخر موعد لقبول العطاءات وفض المظاريف فى جلسة علنية بالعنوان عاليه ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد هذه المواعيد

٣ — ينبغى ذكر اسم المورد كاملا بالكامل والبرقى فى كل عرض على حدة .

نرى هذا الاسبوع

■ القناة الاولى :

□ الاثنين : . . . . انظر ص ٢

□ الثلاثاء :

٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٣ عرض البرامج ١٥ر٣ البرامج التعليمية ٣٨ر٣ آذان العصر ٤٠ر٣ العودة للبرنامج ٤٥ر٤ نافذة على العالم ٥ دروس محو الامية ١٥ر٥ برنامج الاطفال جيل سنة ٢٠٠٠ ٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ برنامج اخبارى ٣٠ر٦ مصر الجميلة ٣٨ر٦ آذان المغرب ٤٠ر٦ العودة للبرنامج ٧ نشر اليوم ٢٠ر٧ حلقة اجنبية ٤٥ر٧ ريبورتاج ٤٥ر٨ آذان العشاء ٨٦ر٨ العودة للبرنامج ١٥ر٨ المسلسل العربى بيوت من زجاج بطاقة دعوة ٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ برنامج اخبارى ٣٠ر٩ دنيا .. ودين ١٠ أولوجرافه ٤٥ر١١ موجز الانباء ٥٠ر١١ القرآن الكريم ١٢ ختام

□ الاربعاء :

٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٣ عرض البرامج ١٥ر٣ البرامج التعليمية ٢٨ر٣ آذان العصر ٤٠ر٣ تابع البرامج التعليمية ٤٥ر٤ نافذة على العالم ٥ دروس محو الامية ١٥ر٥ برنامج : الاطفال عصافير الجنة ٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ برنامج اخبارى ٣٠ر٦ اعادة اذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى تونس ومصر ١٥ر٨ المسلسل العربى بيوت من زجاج ٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ برنامج اخبارى الندوة السياسية ٣٠ر١٠ اخترنا لك ٤٥ر١١ موجز الانباء ٥٠ر١١ القرآن الكريم ١٢ ختام

□ الخميس :

٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٣ عرض البرامج ١٥ر٣ البرامج التعليمية ٢٨ر٣ آذان العصر ٣٠ر٣ تابع البرامج التعليمية ٤٥ر٤ نافذة على العالم ٥ دروس محو الامية ١٥ر٥ برنامج الاطفال نادى الطيران ٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ صوت الجماهير ٤٠ر٦ آذان المغرب ٤٢ر٦ العودة للبرنامج الموسيقى العربية ٣٠ر٧ الثمرة صح ٨٠ر٧ آذان العشاء ٢٠ر٨ العودة للبرنامج ٣٠ر٨ برنامج هيلتى ٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ برنامج اخبارى ٣٠ر٩ برنامج زووم ١٥ر١٠ مسرحية السهرة ٤٥ر١١ موجز الانباء ٥٠ر١١ القرآن الكريم وختام

□ الجمعة :

١٠ صباحا : الافتتاح والقرآن الكريم ١٥ر١٠ سينما الاطفال ١١ عالم الحيوان ٣٠ر١١ شعائر صلاة الجمعة ٣٠ر١٢ الكل فى واحد ١٥ر١ ايام وليالى ٤٠ر١ موجز الانباء ٤٥ر١ نور على نور ٣٠ر٢ المجلة الصحية ٣ اغانى واعلانات ٢٠ر٣ مباراة كرة القدم ٢٨ر٣ آذان العصر ٣٠ر٣ العودة للمباراة ١٥ر٤ استراحة ومنوعات ٤٥ر٤ الشوط الثانى ٢٥ر٥ اعلانات ٥٠ر٥ مجلة المراة ٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ برنامج أخبارى ٣٠ر٦ ذكريات ٤٠ر٦ آذان المغرب ٤٢ر٦ العودة للبرنامج ٣٠ر٧ حلقة اجنبية ٨ فى دائرة الضوء ٨ر٨ آذان العشاء ١٠ر٨ العودة للبرنامج ٩ نشرة الاخبار ١٠ر٩ برنامج اخبارى ٣٠ر٩ فيلم عربى اخضا التلامذة ٤٥ر١١ موجز الانباء

■ القناة الثانية :

□ الاثنين : . . . . انظر ص ٢

□ الثلاثاء :

٤ الافتتاح وفى نور القرآن ١٠ر٤ عرض البرامج ١٥ر٤ حلقة اجنبية ٥ المجلة العلمية ٣٠ر٥ صور رياضية ٦ برنامج : الدليل ٣٠ر٦ برنامج المراة ٤٥ر٦ برنامج الاطفال .. اطفال العالم ٣٠ر٧ صوت الموسيقى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٣٠ر٨ جولة الفنون ٩ عالم الطيران ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ١٠ الفيلم العربى شارع الحب ٢٥ر١١ نغم .. وشعر

□ الاربعاء :

٤ الافتتاح وفى نور القرآن ١٠ر٤ عرض البرامج ١٥ر٤ حلقة اجنبية طويلة ٥ مدينة .. وتاريخ ٦ هذا هو الاسلام ٣٠ر٦ ستديو ١ — ٤٥ر٦ نادى التليفزيون الصغير ٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ الحدوتة ٣٠ر٧ ليالى عربية ٨ احداث ٢٤ ساعة ٣٠ر٨ تحقيق بالكاميرا ٩ مشاهد .. والوان ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ١٠ فى حب مصر ٢٥ر١١ دعاء مؤمن ٤٠ر١١ القرآن الكريم ٤٥ر١١ ختام

□ الخميس :

٣ الافتتاح وفى نور القرآن ١٠ر٣ عرض البرامج ١٥ر٣ الفيلم العربى الاستاذة فاطمة ٥ عالم البحار ٣٠ر٥ سينما فى علب ١٥ر٦ حول العالم ٤٥ر٦ ربع ساعة رياضة ٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ الحدوتة ٣٠ر٧ الجائزة لمن ٨ احداث ٢٤ ساعة ٣٠ر٨ مجلة الفن والادب ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ١٠ مصر فى عيون العالم ٤٥ر١١ نغم .. وشعر ٥٥ر١١ فى نور القرآن ٥٥ر١١ ختام ..

□ الجمعة :

٣ الافتتاح وفى نور القرآن ١٠ر٣ عرض البرامج ١٥ر٣ الفيلم الاجنبى ٣٠ر٤ بكرة .. وبعده فتوة لكل الناس ٣٠ر٥ الكاس لمن ٦ عالم السيرك ٣٠ر٦ هدى الله ٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ الحدوتة ٣٠ر٧ ترانزيت ٨ احداث ٢٤ ساعة ٣٠ر٨ قصة قصيرة ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ فيلم اجنبى ٣٥ر١١ دعاء مؤمن ٤٠ر١١ القرآن الكريم ٤٥ر١١ ختام

فاى دونا واى : بطلة مسلسل يبدأ غدا

□□ بين الحلقات الاجنبية التى سيعرضها التليفزيون هذا الاسبوع

□ الثلاثاء : تعرض القناة الاولى حلقة من المسلسل المرح « منازل وراثية » وتقدم القناة الثانية الحلقة الاولى من مسلسل جديد عنوانه « انتولوجى » لمخرجه بكل وتدوبى ويتقاسم بطولته فاى دوناواى وريتشارد شامب ، الحلقة اسمها « المراة التى احبها » والحلقة من حياة دوق وندسور الذى تنازل عن عرش انجلترا من اجل ان يتزوج المطلقة الامريكية التى احبها قلبه .

« بارنابى جونز »

□ الجمعة : تعرض القناة الاولى حلقة من المسلسل الجديد « آرمى » وتقدم القناة الثانية حلقة من مسلسل « مستوى موغى » .



فاى دوانا واى

الطلبة والطالبات

□ بين ما تعرضه البرامج التعليمية للطلبة والطالبات خلال هذا الاسبوع على القناة الاولى والدروس تبدأ حوالى ١٥ر٣ بعد الظهر وتستمر ٩٠ دقيقة :

□ الثلاثاء : درس فى التصليح الصناعى من الالات الرافعة البسيطة لطلبة الدبلوم ، ولغة فرنسية للثانوية العامة والدرس عن قواعد ازمنة الماضى ، ومواد اجتماعية للشهادة الاعدادية ، وكيمياء عضوية للثانوية العامة .

□ الاربعاء : تبدأ الفترة التعليمية بدرسين للثانوية العامة فى الرياضة الحديثة [التكامل] ولغة انجليزية [تعبير القناة] ، ثم رياضة للاعدادية عن النسبة والتناسب ، ومواد اجتماعية للثانوية العامة ودرس فى الجغرافيا .

□ الخميس : لغة عربية للشهادة الابتدائية ، ولغة انجليزية للاعدادية ، ولغة عربية للثانوية العامة .

• وقواعد سفر الطلاب فى « دائرة الضوء »

تقدم ملك كساعيل فى برنامجها « دائرة الضوء » الذى يذاع ٨ مساء الجمعة القادم على القناة الاولى حلقة خاصة عن السياحة وسفر الطلاب للخارج الحلقة تتضمن القواعد الجديدة لسفر الشباب هذا العام وهل هى مقيدة أو مفتوحة ، يستضيف البرنامج اللواء محمد الثولى رئيس جمعية أصدقاء السائح وبديعه سليمان مديرة منطقة مصر الجديدة التعليمية مع عدد من الطلبة والطالبات الذين لهم تجارب فى السفر للخارج

■ السبت

اوليفرتويست .. تتحول الى مسلسل للاطفال

□ رواية الاديب الخالد تشارلس ديكنز [او ليفر تويست] ستتحول الى مسلسل للاطفال من ١٥ حلقة باسم [اليتيم المشتع] ترجمها د. انور شتا مراقب برامج الاطفال بالتليفزيون واعدلها السيناريو والحوار نبيل هراك ، كما سيتم اخراج مسلسلات للاطفال باسم [الرحلة] و [الاميرة الجميلة] و [صقر قريش] سيخرجها : احمد طنطاوى واحمد خضر وسالم سالم .

نجوى ابراهيم وعفاف عبد الرازق وملاحظات النقاد

يتضمن برنامج [عزيزى المشاهد] الذى يذاع ٣٠ر٧ مساء السبت القادم على القناة الاولى حوارا مع نجوى ابراهيم حول رايها فى ملاحظات النقاد على برنامج [لمسة وفاء] وعفاف عبد الرازق حول رايهم فى برنامج [الارض بتتكلم عربى] . واسماعيل عبد الفتاح حول النقد الموجه لبرنامج [المصارعة الحرة] .

ساعة مع « نـــزوة »

□ حلقة المسلسل الاجتماعى الهادف [بيوت من زجاج] التى تعرضه القناة الاولى مساء السبت القادم لمدة ساعة عنوانها [نزوة] يتقاسم بطولتها سعد اردش وعبد الله غيث وهنيدة اسماعيل وعـزة كمال ، والحلقة عن اب يصل الى سن الاربعين ويشعر انه لم يصبح فتى لاحلام الفتيات ويخاف من ان يتقدم العمر به فيحاول تعويض ذلك بالجرى وراء البنات الصغيرات

■ ■ ■ بين فنون الراديو والتليفزيون تستطيع ان تقضى دقائق مع هذا الباب الذى يمزج بين الخبر والراى والتعليق السريع ■ ■ ■

جـولة الاسبوع

○ سيناء تشاهد بوضوح التليفزيون المصرى على القناة
○ البرنامج الثانى يحتفل غدا بعيد مولده العشرين
○ الغربان مسلسل بوليسى عيبه التكرار الممل

يقدمها : **محمد صالح**

□□ يشاهد سكان سيناء والعاملين فى مناطقها المحررة بوضوح تام فى الصوت والصورة على القناة رقم ١١ الان ماتقدمه القناة الاولى . ان ارسال التليفزيون المصرى يبدو واضحا جليا الان هناك بعد ان افتتحت منذ ايام قلية محطتان للارسال فى السويس وبورسعيد وبذلك باءت محاولات اسرائيل بالفشل فى التشويش على ارسالنا داخل سيناء واصبح لنا ١٩ محطة ارسال ١٠ منها فى الوجه القبلى و ٩ فى الوجه البحرى ، ويقول عبد الرحيم سرور رئيس التليفزيون انه ستقام قبل نهاية العام القادم ٦ محطات فى الوادى الجديد و ٦ على ساحل البحر الاحمر و ٦ على ساحل البحر الابيض الى جانب ٤ محطات لتقوية ارسال القناة الثانية .

....الى جانب نجاحنا الان فى عدم حرمان مواطنينا فى سيناء من تليفزيون بلادهم فان المحطات الجديدة التى ستقام خلال الشهور القادمة سيكون حصادها وصول الارسال الى كل شبر من الارض المصرية ....

.. ..

□□ غدا تحتفل اذاعة البرنامج الثانى على مدى ساعات ارسالها من ٣٠ر٩ مساء وحتى الواحدة بعد منتصف الليل بالعيد العشرين لبدء ارسالها .

.... كل سنة والثقافة والفكر والمعرفة بخير فى مصر من خلال برنامج الاذاعة والثانى .. وتقدير لمديرة المحطة فوزية المولد على التطوير الذى استحدثته لهذه المحطة خلال السنة الاخيرة لتكون الثقافة والفكر فى خدمة الحياة والمجتمع ....

.. ..

□□ عندما حدث العدوان الثلاثى على مصر سنة ٥٦ غنت نجاح سلام من تلحين السنباطى وشعر محمود حسن اسماعيل الملحمة الوطنية :

انا النيل مقبرة للغـزاة
انا الشعب نارى تبيد الطغاة
انا الموت فى كل شبر اذا
عدوك يا مصر لاحت خطاه

قبلها بشهور قليلة وبالتحديد فى يناير ٥٦ غنت أم كلثوم من تلحين السنباطى ايضا وشعر محمود حسن اسماعيل [الصباح الجديد] .. قصيدة لوحدة مصر وسوريا ، ثم غنت للوحدة ايضا من شعره :

وفق الله على النور خطانا
والتقت فى موكب النصر يدانا

ومن شعر محمود حسن اسماعيل غنى محمد عبد الوهاب : [النهر الخالد] و [دعاء الشرق] ، كما غنى له عبد الوهاب [بغداد] .

هذا جانب وطنى قومى من الشاعر الكبير محمود حسن اسماعيل وما اكثر جوانبه : انه الذى اثرى تسجيلات الاذاعة بالجيد من الاغانى : مئات من التسجيلات لشعراء مصر والعرب ايام ان كان مراقبا للشعر والبرامج الثقافية والدينية لحوالى ٢٠ سنة بالاذاعة المصرية كان فيها وزميله محمد حسن الشجاعى المسئول عن الموسيقى والغناء من انزه الذين عملوا فى هذا المجال .. كانا مصفاة لاينفذ منها الا الفنى النظيف من الكلمة واللحن .

.... رحم الله الشاعر العملاق محمود حسن اسماعيل .. ولتهنأ روحه بالنور الذى طالما انشد له العديد من قصائده الخالدة ، وبالمناسبة فان الاذاعة بدأت اتجاها تتبناه رئيستها صفية المهندس بتنقية خريطة الاغانى مما لا يليق الاستماع اليه من جهاز رسمى ....

صفية المهندس

واتجاه لما حرص عليه الشاعر الراحل

.. ..

□□ يوم الجمعة القادمة تقدم آمال فهمى الحلقة الخامسة من برنامجها [على الناصية] بعد غياب عنه استمر اكثر من ١٠ سنوات ضاعت خلال اغلبها شخصية البرنامج واصبح بلا لون ولا طعم بسبب تداوله بين العديد من مقدميه اسبوعا وراء اسبوع وافتقاد بعضهم الى الامكانيات الذاتية لتقديمه .

.... مبروك ميكرفون على الناصية عودة آمال فهمى اليه : اذاعية ذكية متحركة تمتلك المقدرة على الحوار والاقناع وشد اذن المستمع ... الست معى فى ان حوارها مع سعد الدين الشريف يوم الجمعة قبل الماضى حول المراة العاملة وحكاية نصف الاجر يقول هذا ....

.. ..

□□ المسلسلات البوليسية الجيدة من اكثر المواد التى يستطيع التليفزيون بحلقاتها دائما جذب مشاهديه للشاشة لامتلاكها لعناصر التشويق والاثارة ومنها الغموض الذى يحيط بحدثها الهام وبعدد من الاشخاص ، وهى العناصر التى تتوالى فى كل حلقة بذكاء وحرص وتمكن يمتاز به مؤلفو ومخرجو الجيد من هذه المسلسلات !!

.... لذلك وطبقا لهذه المقاييس فان مسلسل [الغربان] الذى انتهت حلقاته الاسبوع الماضى سقط فى بعض اخطاء : منها التكرار وعدم الربط الجيد المقنع بين الحلقات وبعضها ولذلك احس المشاهد بالملل ، ذلك رغم أن مخرجها محمد ذياب سبق أن اخرج اعمالا متكاملة للتليفزيون .. ورغم الاداء الجيد لبعض ابطالها ومنهم : سهير المرشدى ويوسف شعبان وابو بكر عزت ومديحة حمدى .



هكذا من الأحوال



صفحة يستريح فيها قلبك من عقلك

يقدمها : يوسف فرنسيس

ارادة الحيـــاة .. تعيـــش حبـــا

انكـر بحـزن عميـق
انني احببتك فوق طاقتك على التصديق
وحين تركتك
آه كيف استطعت ان اتركك ! ؟
فرحت لانك لم تدر قط
مـدى حبي ..
ولن تعرف ابدا اى كوكب
نابض بالحب فارقت !

وتنطلق « غادة السمان » فى كتابها « اعلنت عليك الحب » تعلن مواطنهـا فى صوت صاخب يتحدى الهدوء الكاذب ، والصمت المألوف للمرأة الشرقية المختفية وراء المشربية « المتوارية وراء نفسها » . الحب فى صفحات كتابها قضية تعرض جنباتها فى صدق ، وتدافع عنهـا فى حرارة .. قلبها هو موكلها احيانا تطلب من اجله العفو .. واحيانا تطـلب له الاعدام ! .. ثم تكتشف أن قلبها ، هو حبها ، وان حبها هو هذا « الغريب » الذى التقط ارق كلمات .. اللغة .. واكثرها دفئا .. وغرابة لتصنع لنا .. لترسـه حرفا .. حرفا .. فنسمع صوته المشحون بالحنان والذى تنفجـر منـه الحياة ! وتسميه مرة الفرح .. وبالرغم من الالام تحبه فى قرار واضح وصريح

قررت ان احبك
فعل ارادة .
لا فعل هزيمة .
وها انا اجتاز نفسك المسيجة
بكل وعى او جنونى
واعرف سلفا

فى اى كوكب اضرم النار
واتوق اليك
تضيع حدودى فى حدودك
ونعوم معا فوق غيمة شفافة
واناديك : يا انا

وهـذا « الغـريب » المتـوارى فى الصفحات .. المرسوم الملامح النفسية بدقة امرأة قلبها تهوى الملاحظة .. لترى فيه الشفافية النابضة كلهب شمعة تحكى لنا من خلاله قصة

وبعد ان كان قطار حياة كل منا
يمضى بهدوء على سنه
تتقاطع السكك فجاة
ونرى بوضوح انه لا مفر من لحظـة الاصدام
والانفجار والاحتراق والدمار ..
وربما دمار من حولنا ..
ولكن
احبك !

قصة الحب المفاجىء . المشحـون بالاخطار .. ولكنه المدرك لابعـادها ونتائجها لانه لا يعلم لنفسه سوى طريق واحد .. يمضى فيه ، صـاحبته تملك قلبها كاملا من أجل من تحب . لانها تجد فيه الاختيار ، والحياة ، والمصير .. ولانها عاشت أكثر من غيرها العـذاب

لا أحد مثلى يعرف معنى العذاب
لقد مررت بمدينة الجنون ..
واقمت بمدينة الغربة ...
وامتلكتنى مدينة الرعب زمنا
واستطعت أن اغادرها كلها منجديد

فى قلبها أم لحبيبها هذه الكاتبة .. الشاعرة .. الرسامة بالكلمات .. انها تلمس ما يستطيعه القلب أن يضفيه من حب .. ومايصنعه من معجـزات ، فيصبح الحبيب هو الطفل .. هو الامير الصغير الذى يملأ كوكبها .

يا حبيبى .. ياطفلى يا حبيبى
يا حصن ضـد زحف الكوابيس
افتح عينيك ..
ومد رموشك سقفا
فقلبى وحيد .. وحيد
كاصبع مقطوع عن جسده
وروحى شهقة ..
بدأت بالتلاشى ..
بالتلاشى !

ان غادة السمان .. عندما تعلن الحب فى كتابها ، وتجمع خواطرها الشعرية لتصنع تمثالا من الكلمات لمن أحبت ، وتقيمه فى ميدان عام تضع حوله الزهور تريد ان تؤكد أن مشكلة الحب والاختيار والتعبير عنهما قضية حياة أساسية ، لاتستحق فقط كتابا .. وانما حيـاة كاملة ، تجند له كل طاقاتها التعبيرية . وكل مقومات ارادتها الكاملة ، وتستدعى من أجله عقلها الواعى .. وعقلها الباطن انها ليست شاعرة تموت حبا .. ولكن ارادة تعيش حبا ..

■ كلمات على الشاشة :

● فى الحياة .. كما فى الحب
اذا نقص ثمن الطـابع يدفعـه المستلم !

تعـالوا نزرع الحـب

احزن كثيرا كلما رايت شجرة من اشـجار الحب تنزف دماءها على جانب من جوانب الطريق كى تموت على راحتيه قد ترى ذلك فى قصة حب يتوقف نبضها .. او فى صداقة تنتحر امامك دون أن تعرف اسبابا لانتحارها وتحاول مرات ومرات أن تعيد النبض اليها ولكن قدرة الاطباء كثيرا ما تعجز أمام قسوة الاقدار وقسوة البشر .

وما اسهل ان تقطع اشجار الحب . وما اصعب ان تزرعها لانها تحتاج الى رعاية تأخذ من العمر سنينا طويلة قبل أن يشتد ساعدها وترتفع قامتها فى السماء . وكثيرا ما ترى اشجار الحب وهى تلفظ انفاسها فى الشوارع واختفى الحب من حياتنا كما اختفت منها اشياء كثيرة أخرى .

ولا اعرف لماذا تحولت حياتنا الى صحراء رغم ان اشجار الحب القت علينا كثيرا من ظلالها وتعلمنا تحت هذه الظلال كل المشـاعر النبيلة .

وبدأ الحب يتهاوى أمامنا كل يوم .. مرة نبكى عليه .. ومرة لا نملك الا أن نضع اكليلا من الزهور فوق رفاته ..

وبدأت الحياة تشدنا وتلقى بنا بقسوة بعيدا عن اشياء كثيرة احببناها وفى اليوم الذى كان الحب فيه يختفى من اعماقنا كانت اعشاب الجفاء والقسوة تترعرع . وكلما ماتت شجرة للحب قامت تحتها عشرات الاعشاب وتغير اسلوب حياتنا سلوكا وعملا لاننا قتلنا الحب فى انفسنا .

واصبح الحب شيئا نادرا قلما نلقاه .. واذا رأيته يسير فى احد الشوارع تراه متخفيا .. قد تراه فى طفل صغير لم يعرف كيف يسكر ولم يدخل دوامة عمل يتعلم منه كيف يحزن ويتألم .. قد ترى الحب فى فتاة صغيرة تضع يدها ببراءة فى يد فتى صغير كل ما يريدان من الدنيا نظرة من بعيد .. او زهرة يهديها اليها فى يوم عيد ميلادها .. او رسالة يحملها كتاب .. قد ترى الحب متخفيا فى رجل فقير يحمل وليده الصغير على كتفيه الى مدرسته .. لانه يحلم بغد افضل .. لقد تعب الاب كثيرا فى حياته ولا ينبغى أن يتعب هذا الصغير . قد ترى الحب فى صداقة تتجمع حولها كل احقاد الدنيا لكى تعصف بها .. والسبب فى كل هذا أن الحب مات فى نفوسنا .

اصبح الحب يسير متخفيا فى شوارعنا لا يظهر الا اذا اشرقت شمس النهار .. والشمس لم تعد تشرق كثيرا بعد أن ملأ الضباب اشياء كثيرة فى حياتنا .. واصبحت القسوة سمة من سماتها يوم أن يقتل الابن اباه . او نحطم بأيدينا اشياء عزيزة علينا . وقد نحطم ونحن فى موجات القسوة اشياء فى انفسنا قد تكون لها مكانة كبيرة فى اعماقنا .. وما اسهل أن يصبح الانسان قاسيا على الناس اذا ما تعلم القسوة على نفسه .. اننا نحب الناس بقدر مانحب انفسنا لان من يكره نفسه لايستطيع ان يحب احدا .

ليس من الصعب أن فكره .. ان ذلك لا يكلفنا شيئا من الجهد .. ولكن الصعب دائما أن تحب .. وتلقى على من حولك ظلالا من الحب وما احوجنا الى أن نغرس مرة اخرى بذورا صغيرة للحب لعلها يوما تنبت اشجارا كبيرة تعود وتملأ حياتنا من جديد بظلالها وعبيرها وأمانيها .

نحن نخلق الحب . ونحن ايضا نتركه يموت بين أيدينا ثم نضـع على رفاته اكليلا من الزهور وقطرات ضئيلة من الدموع .. □

فـاروق جـويدة

كلمـــات مضـيئة

● التذكار شكل من اشكال اللقاء
النسيان شكل من اشكال الحرية — جبران خليل جبران

● يا ام ان نظرات الحسد تقتلنى !
يا ابنتى انها اشرف من نظرات الشفقة !! — فولتير

هل ضـاعت الضحكة من السينما العـالمية ؟ ؟

هـارولد لـويد

شارلى شابلن

باستركيتون

نبأن اعلنا فى توقيت واحد ، أولهما من باريس عن عـرض شريط سينمائى جديد عن حياة شارلى شابلن ، اسطورة الكوميديا فى السينما بمناسبة بلوغه العام الى ٨٨ ، وكأول حدث من نوعه بالنسبة لممثل على قيد الحيـاة ، ومن هوليود عن وفاة جروشو ماركس ، آخر الاحياء من الثلاثى الكوميدى الاخـوة شيكو وهاربو وجروشـو ، ولتنطوى بالتالى آخر صفحات عمالقة كوميديـا هوليوود القدامى .

وبشىء من التعمق وباستعراض لطبيعة ومواضيع الافلام فى العالم تتبين أن الامر يبعث على الاهتمام بل والقلق ، لا لان من مضى لم يخلفه آخر على نفس المستوى ، ولكن لما يظهر بوضوح من أن الضحكة على الشاشة البيضاء تـكاد أوشكت ان لم تكن قد انقرضت من العالم كله ولا حاجة للاشارة الى مـدى الاهمية البالغة لهذا الامر ، فلم تكن جماهير السينما فى الدنيا بأسرها حالياه أكثر حاجة الى البسمة فما بالك بالضحك من القلب فى عالم لم يعد فيه لكثرة الهموم من متسع ، وكأنما لم يكف الناس ما بهم حتى تمنع عنهم الضحكات .

ومن الواضح اننا نقصـد بالافـلام الضاحكة ، ذلك النوع الذى يكون طابعه المرح وبالكامل ، فكرة وموضوعا ، واداء من ممثلين تخصصـوا فى فن الكوميديا وعلى مستوى أدوار البطولة

نبذة تاريخية : لنستعرض شريـط الكوميديا فيما بين كان وأصبح .

ولنبدأ بهوليوود الرائدة فى هذا المجال فمنذ أفلام ماكسينيت فى بداية العشرينات وعلى مدى سنوات طويلة وحتى نهاية الخمسينات ، كم انبعثت ضحكات آلاف الملايين من أعماق القلوب اثر البراعة المميزة للاجيال المتعاقبة من عمالقـة الكوميديا ، بدايـة من فاتى ارينكل وشارلى شابلن ، وبستركيتون وهارولد لويد ، وادى كانتور ، لوريل وهاردى ، الاخوة ماركس ، الاخوة ريتز ، بـود أبوت ولو كوستللو ، دين مارتن وجيرى لويس ، ودانى كاى ، وبوب هوب ، والان لنا أن نتسـاءل من هم الخلفاء الان هناك ، أين نجم الشباك الكوميدى فى هوليود حاليا ، أين الافلام الضاحـكة الصادقة منذ أبوت وكوستللو تلك اذا استثنينا الافلام القلائل للممثل الانجليزى بيتر سللرز .

ثم ننتقل عبر المحيط الى أوروبـا فى ايطاليا مضى « توتو » بلا بديل ، وفى فرنسا منـذا يقول أن « لوى دى فينيس » يضارع الراحل « فرنانديل » .

تساؤل محير : الان نصل فى نهـاية استعراض شريط الافلام الكوميدية فى سينما العالم ، الى تساؤل محير .. الا وهو ما سبب ضـياع الضحكة من الشاشة البيضاء ..

ترى هل رأت شركات الانتـاج أن الجماهير أصبحت تهوى العنف ومن ثم ضاعت الكوميديا وسط زحام انتـاج تلك الانواع .. أم أن ذلك النوع كان يعتمد على تواجـد ممثـلين قلائل فى عبقرياتهم وعندما رحلوا ضاع عن الكوميديا مع الراحلين . .

فى النهاية سواء أكان الدافع الاول أم السبب الثانى ، أم الاثنين معا .. فان ضـياع الضحـكة من السينما عن الجماهير هى بلا شك .. مأساة !! □

عبـاس لبـيب

شمعة لفنان

غريبة تلك الحياة .. تعطينا وتظـل تعطى .. ثم فجاة تأخذ ما أعطت ..

ليه يا بنفسـج بتبهج وانت زهـر حزين ..

صالح عبد الحى

كلمات تغنى بها يوما فنان رددتهـا معه مصر كلها يوم لم يكن هناك ميكروفون او كاميرا . حصل على أكبر أجر لمطرب .. ذهبا .. ذلك هو الفنان « صالح عبد الحى » الذى بدأ حياته فقيرا ثم لعب بالذهب لينتهى فقيرا . الفنان الذى غنى لمصر ولاهلها أكثر من نصف قرن .

مشوار طويل قطعه صالح عبد الحى فى دنيا الطرب .. دنيا المال والشهرة والعذاب .. ورث حبه للغناء عن خاله « عبد الحى حلمى » .. فتح له بابا للمجد والشهرة عندما غنى أمام الخديوى ليصبح بعد ذلك أشهر مطربى عصره . صاحب الامراء وأحبته الاميرات .

وتمضى الايام بصالح عبد الحى وتلعب معه الحياة لعبتها . تطلب منه الاذاعة ان يغنى الالحان الحديثة ولكنه لا يستطيع أن يترك حبه ويهجر الاغنية القـديمة ويموت لتنطفىء شمعة أضاءت طويلا فى دنيا الفن . وفى ذكراه الخامسة عشرة لا نملك الا أن نردد :

ليه يا بنفسج بتبهج وانت زهر حزين

اسـماعيل ابراهـيم

.. روشـتة لعـلاج الحـب عمـرها ألـف سـنة !

مع الحب يولد العـذاب !
حقيقة يؤكدها لنا كل من احب !
يؤكدها لنا مجنـون بنى عامر .. أخو الهوى الباكى السـاهى النحيل الذليل
الملوم ذو البـلاء الذى لا ينقضى والنوم الذى لا يواتى !

انفس العاشـقين للشـوق مرضى
وبـلاء المحـب لا ينقـضى
ليس يخلـو اخـو الهـوى أن تراه
كل يــوم يــلام أو يترضى
باكيــا ســاهيا نحيـلا ذليـلا
ليس يهـدا وليس يطعم غمضـا

يؤكدها لنا جميل بثينة الحـائر بين قرب مشـوق وبعد مؤرق :
اذا دنـت زدت اشـتياقا
وان نأت أرقت لبين الدار منها وللبعد

يؤكدها لنا العبـاس ابن الاحنف الذى شيب الحب راسـه قبـل حين مشيبه .
ان فوزا اتعبت قلبه !
انه يبكى اذا غضبت ويبكى اذا رضيت !

ابـكى اذا سخطت حتى اذا رضيت
بكيت عند الرضا من خشية الغضب !

ويلتقط ابن حزم الاندلسى ما قاله المحبون ليحدد اعراض الحب .
« المحب يأنس بالوحدة ... ينحف دون مرض ... يسـاهر النجم ... المحب دائم القلق ... يقلق عندما يحول دون اللقاء ما يحول ، ويقلق مخـافة الهجر ... يحب قرابة محبوبه وخاصته ... يجزع اذا اعرض المحبوب ويبكى اذا قسـا » .

يقـول ابن الجـوزى :
ويقرا ابن الجوزى اعراض الحب فيتألم لالم المحبين ... ويكتب العـلاج !... روشتة عمرها الف سنة يضـع فيها خلاصة تجاربه وقراءاته لعلاج الحب !
« اذا اردت أن تشفى من داء العشق فاخشى الله . تذكر الموت والقيامة والنار . شم البنفسج .. تغذ بالاغذية الرطبة فان بدن العاشق اذا نحف اسرعت فيـه الحرارة الهابا واحراقا .
اطل نومك ... ادخل الحمـام دون أن تطيـل المكث فيه .. اسمع النوادر المضحكة ... سافر لتنأى عن المحبوب ... اشغل القلب بالمعاش ليسـلو ... زر المرضى ... اغشى مجالس التذكر .. جالس الزهاد والصالحين ! »
ونعرض الروشتة على المحبين ليروا فيها رأيهم ...

نعرضها على مجنـون ليلى :
تداويت من ليلى بليلى من الهـوى
كما يتـداوى شـارب الخمر بالخمر

ونعرضها على جميل بثينة :
زعـم النـاس ان دائـى طبى
انـت واللـه يابثينـة طبى

ونعرضها على محب ثالث :
ـ بكل تداوينا فلم يشـف ما بنـا !

ونعرضـها على عاشـق رابع :
طلبنـا دواء الحب يوما فلم نجـد
من الحـب الا من يحـب مداويا !

المحبون ... كل المحبين ... يرفضـون الروشتة !
مسـكين ابن الجوزى !
وصـف الدواء لمرضى لا يطلبون الشـفاء !! □

سـامى ديـاب





من اليوم ١٥ مايو

اشارة البدء . . كانت من هنا

من هذا المكان منذ ست سنوات اعطى الرئيس انور السادات اشارة البدء لثورة التصحيح .. كانت الاشارة بمثابة الشرارة التي اعادت ملكية الشعب لثورة ٢٣ يوليو بعد أن حاول عدد من مراكز القوى ان يوجهوا الثورة لحسابهم وان يسخروها لتنفيذ اغراضهم ..

ولم تكن ثورة التصحيح تهدف فقط الى ان تعيد الثورة لاصحابها الحقيقيين ، وانما ايضا لكي تمهد الطريق والظروف لمعركة اكتوبر ..

لم يكن من الممكن ولا من المتصور أن ندخل معركة المصير والشعب يعاني القهر والاعتقال والحراسة وزوار الفجر ..

كان يجب اولا وقبل كل شيء ان يشعر المواطن المصري بالاطمئنان على نفسه وأسرته وان يتاكد من حرص الدولة على كرامته ..

وفي خطوات ثابتة ، تحقق للمواطن المصري كل ماكان يتطلع اليه ..

وكانت الاشارة الثانية ببدء عملية بدر .

وعبرنا وانتصرنا ...

وتوالت بعد ذلك اشارات الرئيس السادات كل منها تحقق املا ورجاء . .

بعد ست سنوات من ثورة التصحيح اعطى الرئيس اشارة البدء للعبور الاقتصادي وكما عبرنا ونجحنا في كل اجراءات تصحيح مسار الثورة .. وكما عبرنا ونجحنا في عبور القناة .. سوف تنجح بإذن الله ونحن نعبر كل المصاعب الاقتصادية التي واجهتنا نتيجة لتراكمات الماضي وسلبياته . ■

علي حمدي الجمال

تحقيقات الأهرام

ماذا يرى أساتذة القانون الدستوري في مشروع قانون الأحزاب

يناقش مجلس الشعب في جلساته القادمة مشروع قانون الاحزاب الذي يحدد أسلوب الممارسة السياسية في مصر ، ومن الطبيعي ان تتسع دائرة الحوار حول هذا المشروع ليشارك فيها اصحاب الرأي والفكر وأساتذة القانون الدستوري في مصر بآراء حول المشروع تمثل خلاصة افكارهم وتجاربهم كما تمثل خلاصة دراساتهم للنظم في العالم .

وهذه آراء مجموعة من صفوة أساتذة القانون الدستوري حول القضايا الاساسية المطروحة في مشروع القانون تقدمها « تحقيقات الاهرام » .




د. وحيد رأفت — د. ثروت بدوي — د. عبد الحميد حشيش

تحقيق : أحمد حسين

يرى الدكتور وحيد رأفت أستاذ القانون الدستوري السابق : انه يجب الا يغيب عن البال عند الحديث عن الحزبية أمران أولهما انه لا وجود للحياة الديمقراطية السليمة بدون معارضة ولا معارضة جادة بدون احزاب سياسية . والامر الثاني أن الاحزاب يجب أن تعبر أصلا عن الاتجاهات العريضة في المجتمع في وقت ما ، وان كان قد لوحظ أن تعدد الاحزاب الى ما لا نهاية كثيرا ما يؤدي الى عدم استقرار الحكم وبالتالي الى ضعف السلطة التنفيذية والدولة ككل ، ولتلافي ذلك جرت دول عديدة على تنظيم الاحزاب بقرارات فردية حكومية لاستبعاد حزب من الاحزاب مثلا كالحزب الشيوعي في بعض الدول الرأسمالية ، لكن تنظيم الاحزاب في حاجة الى تشريع كامل. ولقد جربنا ذلك في مصر ولاول مرة في مستهل ثورة ٢٣ يوليو اذ استصدر قادة الثورة المرسوم بقانون رقم ١٧٩ في سبتمبر ١٩٥٢ [لتنظيم الاحزاب السياسية] ، وكثيرا ما يغيب هذا التشريع من ذهن الباحثين في أمر الاحزاب اليوم مع أن فيه من النصوص ما يصح الرجوع اليه الان ، فبعد أن عرف ذلك التشريع في مادته الاولى المقصود بالحزب بما لا يخرج عن المعنى الوارد في مشروع القانون المعروض حاليا على مجلس الشعب قرر في مادته السادسة ؛ أن على من يرغب في تكوين حزب سياسي أن يخطر بذلك وزير الداخلية وأن يشفع بهذا الاخطار الكتابي النظام الاساسي للحزب وبيانا باعضائه المؤسسين وموارده المالية ، كما قرر انه لا يجوز أن ينضم الى الحزب من حكم عليه في جريمة مخلة بالشرف أو نسب اليه عمل من أعمال استغلال النفوذ أو تقاضي بسبب غير مشروع أجرا او مكافأة أو نحوهما من دولة اجنبية او من هيئة او منظمة تعمل لحساب دولة اجنبية ، وقد منح هذا التشريع وزير الداخلية حق الاعتراض على تكوين الحزب لمخالفة حكم من أحكام ذلك القانون على أن يقدم ذلك الاعتراض الى محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة في احدى دوائرها الخماسية على ان ينظر على وجه الاستعجال ، واذا لم يعترض وزير الداخلية على تكوين الحزب خلال شهر من اخطاره بتشكيله أو اعترض ورفضت المحكمة الاعتراض أصبح الحزب مجازا ولمكنه مباشرة نشاطه .

كيف تصاغ احزابنا

وأول ما يستوقف النظر في مشروع قانون الاحزاب الجديد هو كما يقول الدكتور مصطفى كمال وصفي نائب رئيس مجلس الدولة انه ليقف تماما على الاتجاهات الحديثة لتعريف الاحزاب ، فالنظرة المتجددة الان في تعريف الاحزاب انما هي الزاوية الموضوعية التي تنظر اليها كتكييف لحركة فكرية تدور حول مشكلة سياسية يرى فيها الافراد حقيقة موضوعية مستقلة من المقتضيات الشخصية وليس فقط بالنظر اليها من الناحية الشكلية لوعاء علاقات أعضاء الحزب ، ومن المتفق عليه أنه اذا خلت هذه النظرة من عنصر تحريك للرأي العام فانها تكون نظرة ميتة خالية من الحياة ، وهذا يجعلنا نفتقد التحليل الاساسي لتكييف هذه الاحزاب واي هذه الانواع ستصاغ فيها أحزابنا ؟ وخاصة بعد تجربتنا الماضية وهل هي أحزاب كوادر أم أحزاب اقدمين ، أحزاب مذهبية أم أحزاب رأى وأين هي من فكرة « المنابر والتنظيمات » التي نبعت منها الفكرة الراهنة والتي لم تكن سوى اختلاف على وسائل تحقيق مبدأ واحد ، كما يجعلنا نفتقد الوظائف الحقيقية التي تؤديها الاحزاب في الفكر السياسي الحديث .. لا من حيث أنها جماعة السلطة فقط [أي الجماعة التي يتشكل منها الحزب الذي نجح في الانتخابات وتشكلت منه الحكومة] وبحيث يكون كل هم التشريع هو السيطرة على الاحزاب الاخرى ومنع نشوئها ، بل من حيث أن حقيقة وظيفة الحزب استقطاب الرأي العام أو تكوين الكوادر وايجاد الاستراتيجية الملائمة في مجال صراع العملوصراع السلطة ووظيفتها في التوعية والاعلام وتنشيط العمل السياسي الشعبي وتكوين الشخصية السياسية وهذا كله يحتاج لاحكام وتنظيم كان يجب أن يتضمنها مشروع القانون .

ويضيف الدكتور وحيد رأفت إن المعروض في التشريع الذي يصدر لتنظيم الاحزاب أن يكون تشريعا ليبراليا أي سمحا لا تشريعا قابضا مانعا لاسيما أن الانظار في العالم العربي بل والعالم أجمع توالى باهتمام زائد هذه التجربة المصرية للعودة بالبلاد الى حياة ديمقراطية سليمة ومستقرة ، ونحن اذا استعرضنا نصوص المشروع لوجدنا أن الممنوع فيه أكثر من الممنوح فهو يمنع قيام الاحزاب على أسس طبقية او دينية أو جغرافية أو على أساس التفرقة بالعنصر او الجنس وكذلك تلك التي لاتؤمن بالاشتراكية ، فلا يجوز مثلا لجماعة من المواطنين في الوقت الحاضر أن يشكلوا حزبا يمارس نشاطه في البلاد وتلك القيود أو معظمها مستمد في الواقع من الضوابط الثلاثة وهي ضرورة الحفاظ على مبادىء الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي وحتمية الحل الاشتراكي، وهناك قيود أخرى من بينها ضرورة أن يتميز الحزب الجديد المراد تكوينه « تمييزا جوهريا » عن الاحزاب القائمة — فما هو التمييز الجوهري المقصود ؟

انها عبارة مطاطة يسهل اساءة استخدامها ، فلو فرضنا مثلا أن جماعة من المواطنين يرغبون في اقامة حزب يرمي فيما يرمي اليه الاخذ بالنظام البرلماني في الحكم بدلا من النظام الرئاسي فهل يعد هذا تمييزا جوهريا أو ماذا ؟ .

الاحزاب والشعارات

ويؤكد الدكتور ثروت بدوي أستاذ القانون الدستوري بجامعة القاهرة : هذا الشرط يتنافى وحرية قيام الاحزاب لانه لا مانع مثلا من وجود حزب يقوم على مبادىء معينة لا يطبقها او يعجز أعضاؤه عن تطبيقها أو يتخذون منها مجرد شعارات لا تعبر عن حقيقة المبادىء والاهداف التي يؤمنون بها ، فاذا وجد من يؤمن بهذه المبادىء ذاتها ويعتقد في قدرته تحقيقها فلماذا نحرم هذا البعض من تأسيس حزب يتخذ هذه المبادىء اطارا لنشاطه واهدافا يعمل على تحقيقها ويكون الشعب هو الحكم في المفاضلة بين الحزبين اللذين لا يتميزان من حيث المبادىء والاهداف التي يعملان من اجلها ، ولاشك أن الشعب سيفضل الحزب الذي يحقق المبادىء والاهداف ولذا أرى عدم اشتراط مثل هذا الشرط اطلاقا وليس هناك ما يمنع من تأسيس أحزاب مختلفة لها مبادىء واهداف واحدة والشعب هو صاحب الكلمة الاخيرة .

ويؤيده الدكتور عبد الحميد حشيش أستاذ القانون الدستوري بحقوق القاهرة في أن اشتراط مشروع القانون يميز الاحزاب في المبادىء والاهداف تميزا جوهريا شرط ينطوي على كثير من التشدد الذي قد يرتطم مع الواقع الحالي من حيث أن الاحزاب العقائدية في العالم محدودة العدد اذا ما قورنت بالاحزاب التي تختلف في برامجها وهي تقتصر على الاحزاب الشيوعية والدينية والفاشية فاذا نظرنا الى الولايات المتحدة الامريكية نجد أنه لا خلاف عقائديا بين الحزبين الكبيرين الجمهوري والديمقراطي ثم اذا كناقد استلزمنا أن تتلاءم أهداف الاحزاب ومبادىء الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي وحتمية الحل الاشتراكي فاننا نكون قد حصرنا الى حد كبير ميدان الخلاف في الاهداف فكيف تتطلب مع هذا أن تتمايز الاحزاب فيما بينها تمايزا جوهريا في الاهداف . أما من حتمية الحل الاشتراكي فهو تعبير نجده في أناجيل الماركسية التي ترى أن التاريخ يسير وفقا للمنطق الديالكتيكي الملوي في مراحل تنتهي حتما الى المجتمع الاشتراكي الذي هو المرحلة الدنيا للشيوعية وأفضل تعبير هو الايمان بالنظام الاشتراكي المستمد من شرائع الله .

الكلمة دائما للقضاء

أما عن الاجراءات التي كفلها مشروع القانون فيقول الدكتور وحيد رأفت أن المشروع لم يحقق الهدف من الضمانات التي أوردها فهو يفرض على مؤسسي الحزب التقدم بإخطار كتابي الى اللجنة المركزية لعرضه على لجنة برئاسة أمين اللجنة المركزية وعضوية كل من وزيري العدل والداخلية والوزير المختص بالتنظيمات وثلاثة من المستشارين السابقين يختارهما رئيس الجمهورية — ولست أرى الحكمة في التقدم بالاخطار الى هذه اللجنة لاسيما وانها لا تحقق الضمانات المطلوبة لغلبة العنصر التنفيذي أو الحكومي فيها على العنصر القضائي الذي ترك المشروع اختياره لرئيس الجمهورية الذي هو رأس السلطة التنفيذية ، وعلى أية حال فليس المهم التقدم بالاخطار الى اللجنة المركزية أو وزير من الوزراء أو لجنة معينة طالما أن المآل في النهاية الى السلطة القضائية فهي التي تملك القول الفصل عند نظر الطلب وهي محكمة القضاء الاداري لمجلس الدولة وهذه الجهة القضائية يتوفر معه الضمانات الضرورية وذلك لعدم قابلية مستشاريها للعزل مما يضمن الحيدة الضرورية للفصل في مثل هذه الطعون بينما يرى الدكتور عبد الحميد حشيش استبعاد [زير العدل من عضوية اللجنة حتى لا نزج بالقضاء في معترك الحياة السياسية الحزبية

أما فيما يختص بالمادة ١٥ من مشروع القانون التي تتناول حل الحزب وتصفية أمواله فيرى الدكتور وحيد رأفت فان الاسباب المبررة للحل فيها من السهل جدا اساءة استعمال بعضها . فمن بينها مثلا « صدور حكم نهائي بادانة قيادات الحزب في مجموعة من الجرائم التي تهدد الوحدة الوطنية أو السلام الاجتماعي أو حتمية الحل الاشتراكي او تحالف قوى الشعب العاملة أو الحفاظ على المكاسب الاشتراكية » وهذه الجرائم لا وجود لها في قانون العقوبات ، ومن المبادىء الاولية في قانون العقوبات أنه لا جريمة الا بنص ، وهل المقصود اذا تعديل قانون العقوبات القائم واستحداث جرائم جديدة فيه بهذا المفهوم ؟ ويبدو أنه من الصعب تعيين الجرائم التي تهدد حتمية الحل الاشتراكي أو الحفاظ على المكاسب الاشتراكية ونص كهذا — في نظري — غير قابل للتطبيق ، وعلى أية حال فلعل الضمان الوحيد هو اشتراط صدور حكم قضائي نهائي بالادانة في مثل هذه الجرائم متى حددت وعينت ، وأخطر من ذلك أن مشروع القانون أجاز حل الحزب لمجرد « وجود تهديد خطير للوحدة الوطنية أو السلام الاجتماعي » فما هو هذا التهديد الخطير وكيف يمكن تحديده ، ولاشك أن أمرا كهذا يعني حل الحزب لمجرد اتجاهات لا بناء على أعمال محددة أو أحكام قضائية . ورغم أن تقدير هذه الظروف وتلك الاسباب جميعها متروك في آخر الامر القضاء الاداري فان تصيبوها كهذه تطيح بهذه المحكمة في متاهات وتيارات لا يؤمن معها من العثار واني لاشفق على محكمة كهذه تخول لها مثل هذه السلطات القابضة والبعيدة من كل تحديد . ويضيف الدكتور عبد الحميد حشيش أن هذه المادة أجازت لامين اللجنة المركزية بعد موافقة اللجنة المشكلة للفصل في الطعون أن يطلب من القضاء حل الحزب وتصفية أمواله في ظروف معينة واني لارى أن هذا قد يسبب مأزق دستورية لان اللجنة مشكلة من بعض أعضاء السلطة التنفيذية الذين ينتمون الى الحزب الحاكم وهم بطبيعة الحال لن يوافقوا على طلب أمين اللجنة المركزية اذا كان الامر متعلقا بحزبهم

العبرة بجدية الحزب

وحول اشتراط مشروع القانون لتكوين الحزب أن يكون من بين مؤسسيه ٢٠ من أعضاء مجلس الشعب للدورة الحالية . يقول الدكتور وحيد رأفت أن هذا الامر يحظر تكوين أحزاب من خارج المجلس الا اذا استطاع المؤسسون استقطاب مثل هذا العدد من أعضائه والمفروض أن يكونوا من بين المستقلين والواقع أن جماعة المستقلين هي المستفيدة الاولى من نص كهذا ، بينما يقول الدكتور عبد الحميد حشيش أنه لابد أن تراعى المساواة بين الاحزاب القائمة فعلا والتي لها مقاعد في مجلس الشعب وبين الاحزاب التي سيشرع في تشكيلها اذ لاحظت أن مشروع القانون ينص على استمرار الاحزاب الحالية في ممارسة نشاطها بينما يستلزم فيمن سيتقدم بطلب لتشكيل حزب جديد أن يكون من بين مؤسسيه ٢٠ على الاقل من أعضاء مجلس الشعب بينما بعض الاحزاب الحالية ليس من بين مؤسسيها ٢٠ من أعضاء المجلس ، وأن العبرة لضمان جدية الحزب انما في عدد المنضمين اليه من المواطنين أي من الشعب مصدر كافة السلطات ، فمن الممكن الاشتراط أن يكون الطلب موقعا عليه من عدد معين من المواطنين كحد ادنى بشرط أن يكونوا من المتمتعين بحق مباشرة الحقوق السياسية .

ويقول الدكتور عبد الحميد حشيش واننى وان كنت مع حرية المواطنين في الانضمام للاحزاب السياسية الا أنه يجب أن يرد حظر على بعض الذين يتولون مواقع حساسة في جهاز الدولة الاداري والفني حتى نجعلهم يسيرون المرافق الخاضعة لادارتهم بحيدة وموضوعية ، كما يجب أن يحظر الجمع بين المناصب القيادية في الاحزاب وبين تولى الوظائف العامة ايا كانت هذه الوظائف فلا أتصور أن يكون زعيم حزب مثلا معارضا لحزب الحكومة الحاكم موظفا عموميا يلتزم في نفس الوقت بتنفيذ سياسة الحزب الحاكم بصفته الوظيفية ويؤتمن على كافة أسرار الحكومة القائمة ثم يتوجه في المساء الى مجلس الشعب ليقدم استجوابا ضد الوزير الذي يعمل تحت رئاسته .

ثورة التصحيح وحياة الناس

تحول شعار سيادة القانون الى حقيقة في حياتنا اليومية

جوهر ثورة التصحيح هو تحويل شعار « سيادة القانون » الى حقيقة ملموسة في حياة كل مواطن ، قبلها كانت مراكز القوى تعتدي على القانون، وبعد ثورة مايو — كما يقول المستشار ابراهيم القليوبي النائب العام — كان طبيعيا اصدار دستور دائم صدر في سبتمبر ٧١ اكد ان السيادة للشعب وحده باعتباره مصدر السلطات كما اكد على اعلاء كلمة القانون ، وجعل سيادة القانون ضمانا للفرد واساسا لشرعية السلطة ، كما اعتبر الفرد حجر الاساس في بناء الوطن ، وحظر اى محاولة لانتهاك الشرعية والحرية .

ولاول مرة ينص دستور في مصر على وجوب تطبيق احكام القضاء بحيث اجاز للمواطن في حالة الامتناع عن تنفيذ الحكم الصادر لصالحه أن يرفع دعوى جنائية مباشرة . ونص ايضا على ان الحرية الشخصية للمواطن حق طبيعي وانها مصونة لا تمس الا بأمر السلطة القضائية ووفقا لاحكام القانون ، كما نص على ان كل مواطن تقيد حريته يجب معاملته بما يحفظ عليه كرامته كانسان لايجوز ايذاؤه بدنيا او معنويا ، وان سرية المراسلات مكفولة لايجوز رقابتها الا بأمر قضائي مسبب ولمدة محددة ووفقا للقانون .

وبذلك — كما يقول المستشار ابراهيم القليوبي — ادان الدستور الاجهزة التي انحرفت قبل ١٥ مايو وبدلا من ان تكون مهمتها حماية أمن المواطن وحريته أصبحت تهدد حريته وتنتهك حياته الخاصة عن طريق التجسس ومراقبة المراسلات والمكالمات التليفونية .

قبل مايو كانت السيادة لمراكز القوى ؛ وبعده اصبحت السيادة للقانون وحده ، واصبح الجميع في الخضوع للقانون مهما تكن مراكزهم .

دلال المطوى

صلاح جاهين

* « قمة » الدول الغربية *

مؤتمر القمة الاقتصادي للدول الغربية

التضخم

بدون تعليق !

اجتماعيات

تأجيل عرض ازياء جمعية المستقبل للمعوقين بالاسكندرية

تأجل عرض ازياء جمعية المستقبل للمعوقين الى يوم الخميس ١٩ مايو بعد أن كان مقررا له يوم ١٢ . قررت السيدة عزيزة نور عبد اللطيف رئيسة الجمعية تخصيص حفله للمساهمة في استكمال بناء دار المعوقين بسموحة . يقام العرض بنادي اسبورتنج الرياضي بالاسكندرية .

الجمعية العمومية السنوية

نادي اسكندرية الرياضي

« سبورتنج »

يدعو مجلس ادارة النادي السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية السنوية

● مساء الثلاثاء ٧ يونيو ٧٧

بمبنى النادي وذلك لنظر جدول الاعمال ويتضمن : —

— تقرير مجلس الادارة السنوي

— الحساب الختامي لعام ٧٦ ومشروع ميزانية ٧٧

ويكون الاجتماع صحيحا بحضور الاغلبية المطلقة لمن لهم حق الحضور فاذا لم يكتمل العدد يؤجل الاجتماع الى : —

٦ مساء نفس يوم الثلاثاء ٧ يونيو ٧٧

ويكون هذا الاجتماع صحيحا بحضور ربع الاعضاء أو خمسمائة عضو على الاقل نرجو عدم التخلف للاهمية

رئيس مجلس الادارة

محيي الدين الشاذلي

الجمعية التعاونية لبناء مساكن المهندسين

تعلن عن اعتزامها انشاء وحدات سكنية على بعض الاراضي الفضاء بتقسيم مدينة المهندسين بالدقي والتفاصيل بمقر الجمعية ناصية شارعي الحجاز والقدس بمدينة المهندسين بامبابة

وترجو الجمعية الاعضاء المسددين مبالغ مائة جنيه أو أكثر سواء على ذمة الحصول على ارض او لحجز شقة ان يؤكدوا رغبتهم بدفع عشرة جنيهات تحت حساب المصروفات في حالة موافقتهم على مشروع الشقق وآخر موعد لهذا التأكيد هو يوم ١٩/٥/١٩٧٧

تهنئة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون

بشركة الاسكندرية للزيوت والصابون

يهنئون السيد

المهندس / يوسف محمد حويله

بحصوله على درجة الدكتوراة في علوم وتكنولوجيا الاغذية راجين له مزيدا من التقدم

عيد السيامة العاشر لصاحب النيافة

الحبر الجليل الانبا بولس

اسقف كرسي حلوان والمعصرة

يحتفل به شعب الايبارشية اليوم [الاثنين] ٩ مايو الخامسة مساء بالمطرانية بحلوان والكهنة والشمامسة واللجان وخدام التربية الكنسية وجميع الجمعيات يتقدمون لنيافته بأجمل التهاني ضارعين الى الرب ان يديم كهنوته سنين طويلة بصلوات قداسة البابا المعظم

الانبا شنودة الثالث

وفي ظل زعامة الرئيس البطل

محمد انور السادات

الحاج اسماعيل الحصري وعائلته ببسيون يشكرون استاذ العيون بجامعة طنطا

الدكتور محمد على الاسود

لنجاح عملية ترقيع القرنية بمهارة

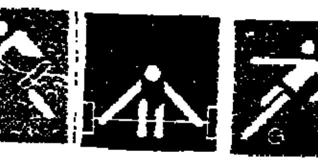
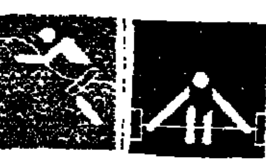
نقابة المهندسين

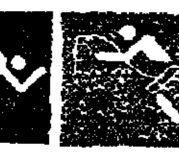
تعلن القيام برحلة للسادة المهندسين وعائلاتهم لبور سعيد صباح الجمعة ١٩٧٧/٥/٢٧ . الحجز السادسة مساء الاربعاء القادم .

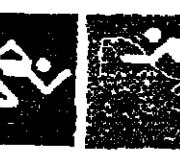
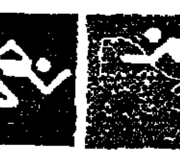
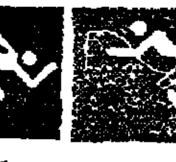
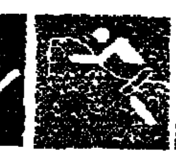
بقية الاجتماعيات ص ٨

هكذا من الأهل

الـريـاضـة




الزمالك يهزم المصرى ٢/١ .. بعد مباراة مثيرة وعصبية

هدف قاتل لعلى خليل أعاد الأمل للزمالك فى المنافسة على بطولة الدورى

كتب — اسماعيل البقرى :

فاز الزمالك أمس على المصرى ٢/١ بعد اغرب مباراة شهدتها الملاعب المصرية فى الدورى الكروى هذا الموسم ، وأكثرها اثارة .

بل كانت المباراة عصبية الى حد كبير وتوترت اعصاب الجمهور اكثر عندما سجل مسعد نور هدف التعادل فى الدقيقة ٣٣ والزمالك متقدم ١/ صفر . وبدأ الجمهور يتململ ، بعد أن احس ان المباراة سوف تنتهى بهذه النتيجة ، ويخسر الزمالك نقطة غالية تبعده عن المنافسة على بطولة الدورى مع الاهلى . وبدلا من ان يكون الفارق ٣ نقط يزداد الى أربع . ولكن فى وسط هذا التوتر العصبى للجمهور فى المدرجات واللاعبين فى الملعب اذا بعلى خليل يتلقى الكرة من فاروق جعفر وبثقة ومهارة سجل هدف الفوز قبل ان تنتهى المباراة بثلاث دقائق ، ويعيد الامل من جديد للمنافسة على البطولة . ويعطى للدورى حرارة وحلاوة ..

●● وحرام .. أن يخرج الزمالك من متعادلا ويخسر نقطة . لانه كان الفريق الاحسن طوال الشوطين وسيطر على المباراة منذ بدايتها الى نهايتها ، ولعب الحظ دورا كبيرا فى عدم تسجيل كثير من الاهداف لصالحه لدرجة تثير الدهشة . واكثر من ذلك أن العارضة وقفت حائلا دون تسجيل ٣ أهداف حققه وحيد كامل وفاروق جعفر ومحمد صلاح بالاضافة الى ضربة أضاعها حسن شحاته بعد ٢٢ دقيقة من بداية الشوط الاول .

●● صحيح أن الزمالك لم يتقدم المرمى المنتظر منه . ولكنه سيطر على المباراة ووصل الى مرمى المصرى مرارا وأضاع من الفرص السهلة الكثير اما بسرع فى التسديد أو للمضغوطة الزائدة عن الحد أو الاستهتار .

والمصرى هو الآخر لعب منذ البداية أملا فى التعادل وكل ما يهمه أن يعادل ونسب نقطة يضيفها الى رصيده تبعده عن شبح الهبوط بعد مساوئ نتائجه فى الاسابيع الاخيرة . ولذلك لم يشكل أية خطورة على مرمى الزمالك ، ولم نحس بوجوده إلا على فترات متقطعة طوال الشوطين . ومن بعض الهجمات المرتدة من وسط الملعب ، ولذلك جاء هدفه الوحيد فى غفلة من الزمن مما أثار غيظ الجمهور .

كيف لعب الفريقان ؟

●● لعب الزمالك منذ البداية بطريقة ٤/٢/٤ ومثله ، مجدى نصر ، محمد صلاح وغانم سلطان ومحمد توفيق وصبرى المنياوى ، الخواجه وطارق غنيم ، وحيد كامل وفاروق جعفر وحسن شحاتة وأحمد عبد الحليم . ولعب المصرى بطريقة ٤/٣/٣ . ومثله حسين صالح . مجدى أبو العلا وعلاء مرسى والخضرى وصلاح سليم ، أحمد متولى وبدران والنمر . وسمير التفاهنى ومسعد نور وطلعت الصيفى .

وبدأ الزمالك بالهجوم وضغط على مرمى المصرى طوال الدقائق العشر الاولى ولكن بلا خطورة ، وفى الدقيقة ١١ سدد النمر أول كورة أرضية على مرمى الزمالك . وفى الدقيقة ١٥ أصيب حسن شحاته بشد عضلى اثر كرة مشتركة وعولج وعاد للملعب وتعاوده الاصابة مرة أخرى فى تسديده قوية على المرمى . فيخرج محولا على الاسعاف ويحل محله على خليل الذى حرك خط الهجوم وشكل خطورة على المرمى .

وفى ظل هذه السيطرة على مرمى المصرى مرر الخواجه : نجم المباراة : الكرة الى احمد عبد الحليم فى الجناح الايسر مررها بدوره الى فاروق جعفر المتكاسل على غير العاده . والذى مررها الى على خليل فسددها ، فتلقفها حسين صالح ... وتحول اتجاهها الى الزاوية البعيدة على شمال حسين صالح مسجلا الهدف الاول للزمالك بعد ٢٥ دقيقة .

وكان هذا الهدف هو بمثابة اعلان للسيطرة الكاملة لفريق الزمالك ، وبدلا من أن يترجم هذه السيطرة الى أهداف ظل يستعرض عضلاته . وكأنه ضمنا نسبة عالية من الاهداف . وقبل أن ينتهى هذا الشوط بدقيقتين انفرد وحيد كامل بمرمى المصرى وسدد الكرة قوية . ولكن العارضة تقف حائلا دون تسجيل هدف مؤكد وينتهى الشوط الاول ١ / صفر .

●● ويبدأ الشوط الثانى بهجوم كاسح للزمالك ، ويثبت فاروق جعفر وجوده . بعد أن كان يتعيب على الواقف فى الشوط الاول ويمررها خبيثة لعلى خليل أمسكها الحارس بأعجوبة قبل ان يسددها على المرمى . وبعد عشرة دقائق تسنح الفرصة الاولى للمصرى عندما انفرد مسعد نور بالمرمى ولكنه تباطىء فى الكرة ثم سددها فى الاوت . وتعود السيطرة للزمالك . وفى خلال اربع دقائق ضاعت ثلاثة اهداف مؤكدة لصالحه بعد أن وقف الحظ بجانب المصرى . ويحدث تعديل فى المصرى ويخرج التفاهنى ويحل محله علاء المصرى وتحس بوجود مسعد نور فى الملعب فى اول هجمة منظمة . ويرد الزمالك عليها بهجمة اخرى ويسدد فاروق كرة قوية ولكنها تصطدم بالعارضة مرة ثانية ، ثم ينفرد وحيد كامل بالمرمى ويضيع الفرصة ، وتسنح فرصة اخرى لعلى خليل ويضيعها هو الاخر . وفى ظل هذه السيطرة جاء هدف التعادل للمصرى عندما مرر علاء مرسى كرة طويلة الى مسعد نور وهو داخل منطقة الجزاء فيسددها برأسه على يمين مجدى نصر حارس المرمى فى الدقيقة ٣٣ .

ويخرج وحيد كامل ويحل محله محمد سعيد . ويتكهرب الجو ، فالاعصاب مشدودة ، والوقت يمر بسرعة ، ويشاء القدر ان يقف القائم دون تسجيل هدف مؤكد لعلى خليل .

وفجأة وفى الدقيقة ٤٢ يمرر فاروق الكرة الى على خليل الذى اخترق خط الدفاع بسرعة البرق ويخبث شديد يلعب الكرة ارضية على شمال الحارس مسجلا هدف الفوز الذى أعاد الامل من جديد للزمالك للمنافسة على بطولة

●● فاروق جعفر ينفرد بمرمى المصرى ويسدد الكرة . ولكنها لسوء حظه تصطدم بالعارضة وتغير اتجاهها خارج المرمى .. تكرر هذا الوضع ٣ مرات .
((تصوير : محمد القيعى))

الاتحاد السكندرى يهزم كفر الشيخ ٢/صفر

الاسكندرية — من محمد سلامة

فاز الاتحاد السكندرى على كفرالشيخ ٢/صفر . انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف .. واطاحت هذه النتيجة بأمل كفر الشيخ فى البقاء فى دورى الاضواء وامامها ٣ مباريات صعبة مع الزمالك والاسماعيلى والترسانة .

اما الاتحاد فقد أدى مباراة طيبة وسيطر على معظم فتراتها بعد اطمأن على النتيجة ، لم يشترك كل من البابلى وشحته طلبا للراحة استعدادا للقاء مولودية قسطنطينة الذى وصل أمس القاهرة ويلعب مباراته الثانية يوم الجمعة باستاد اسكندرية .

بدأ الاتحاد الشوط الاول مهاجما واهدر عصام والبابلى بعدد تيتتين فرصة وهما منفردين بالحارس وثانية من رزق نصار بعد ١٢ دقيقة والثالثة لعصام شعبان بعد ٢٦ دقيقة واختتم فكرى مرسى الفرص المهدرة بصاروخ يحد بالعارضة فى الدقيقة الاخيرة من الشوط من الشوط فى حين لجأ كفر الشيخ الى التكتل الدفاعى معتمدا على بديوى والشعراوى فى اقتناص فرصة من الكرات المرتدة وكانت الاولى والاخيرة فى الدقيقة ٢٥ عندما مرر الشعراوى كرة طويلة للسيد يوسف سددها مباشرة فوق العارضة . وينتهى الشوط بالتعادل بدون أهداف .

وفى الشوط الثانى سيطر الاتحاد منذ البداية وركز على الجناحين وسحب محيى الفريق وارسل كرة عكسية لونها رزق نصار لحمد نور سددها مباشرة بعد ٤ دقائق فى شباك كفر الشيخ مسجلا الهدف الاول للاتحاد .

وارتفعت حرارة المدرجات والهبت المباراة اثاره وحماس وشدد الاتحاد ضغطه الذى اثمر عن الهدف الثانى فى الدقيقة ١٣ سجله رزق نصار بضربة رأس مستغلا اوفر فكرى مرسى .. ولم يبذل كفر الشيخ اى جهد واستسلم للهزيمة ولم يشكل اى خطورة على مرمى هانى . ويخرج الاتحاد فائزا ٢/صفر .

الأهلى،السويس—الأوليمبى،المقاولين العرب في بداية دور الـ١٦ لكأس مصر لكرة القدم

يبدأ فى الثالثة مساء اليوم دور الـ١٦ لمسابقة كاس مصر لكرة القدم ويتضمن لقائين أولهما بين الاهلى ومنتخب السويس ويقام باستاد القاهرة والمباراة غير مذاعة تليفزيونيا .. والثانى ويقام بملعب الاوليمبى السكندرى بين نادى المقاولون العرب والاوليمبى ، وكان من المقرر اقامة لقاء ثالث اليوم بين الاسماعيلى والترسانة بالاسماعيلية وتقرر تأجيله الى الغد على نفس الملعب

الاهلى والسويس : لقاء له اميته لا بالنسبة لانفراد مباريات الكأس بطابع خاص يختلف عن الدورى فحسب . بل ولنوعية الاداء المستميت من السويس أمام الاهلى والذى ظهر فى لقائى الدورى وأن انتهيا بفوز الاهلى بهدف للا شىء فى كليهما ، ذلك بالاضافة الى كشف اصابات الاهلى الذى ضم حديثا كلا من طاهر الشيخ وصفوت بالاضافة الى مصطفى يونس ومحسن صالح وزيزو .

الاوليمبى والمقاولون : مباراة لا يستهان بها ، والمفاجأة ليست مستحيلة فلقد اظهر فريق المقاولون العرب كفاءة مميزة خلال مباريات الشركات والدرجة الثانية منذ اشراف المدرب المحنك فؤاد صدقى . ومن ثم فعلى الاوليمبى أن يحذر كل الحذر .

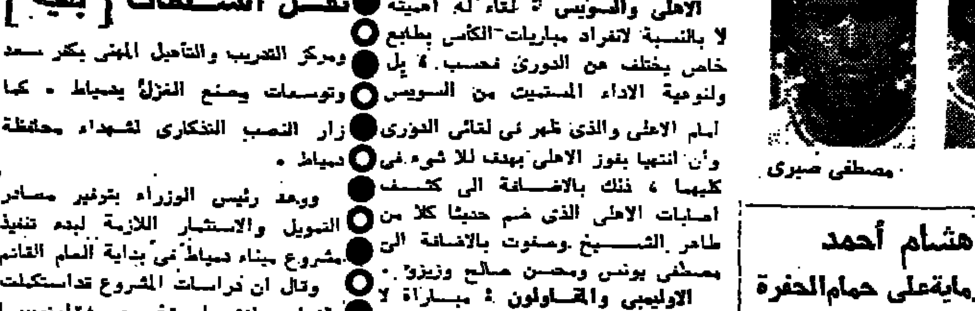





مختار مختار — مصطفى صبرى

فوز هشام أحمد بمسابقة الرماية على حمام الحفرة

فاز هشام احمد مصطفى ببطولة كأس الاتحاد للرماية على حمام الحفرة التى اشترك فيها ٦٨ راميا ، مسجلا ١٥/١٤ وجاء فى المركز الثانى أبو المعاطى عوف وسجل ١٥/١٤ ثم حازم الريس فى المركز الثالث مسجلا ١٥/١٤ .



حـوادث

مهندس بالمساحة يفتح بنكا فى شقته للتعامل بالنقد الأجنبى فى السوق السوداء

القى رجال مكافحة جرائم الاموال العامة بالجيزة القبض على مهندس بالمساحة يتجر فى العملات الاجنبية فى السوق السوداء وضبطوا فى شقته التى حولها الى بنك متنقل ..١٢٤ جنيه مصرى وكميات من العملات الاجنبية المختلفة .

المهندس اسمه عبد الرحمن رفعت عبد الحميد المهندس كان قد سبق ضبطه متلبسا بالاتجار فى النقد الاجنبى ورغم تحذيره فقد دلت التحريات على انه عاد لمزاولة نشاطه مستغلا تدفق السياح العرب للبلاد حيث يقوم بشراء اوراق النقد الاجنبى وبيعه مرة اخرى للمصريين راغبى السفر للخارج أو غيرهم ممن يرغبون فى التعامل والمترددين على الاسواق الحرة محققا بذلك ارباحا خيالية .

واكدت تحريات المقدم عبد الوهاب هلالى رئيس قسم مكافحة جرائم الاموال العامة والرائد عمر خالد صحة هذا النشاط وبعرض الامر على اللواء عصمت الرخاوى مدير أمن الجيزة طلب من العقيد احمد فهمى مدير المباحث رسم خطة لضبط المهندس متلبسا بعد استئذان مصطفى كامل وكيل أول نيابة الشئون المالية .

وجرت مراقبة شقة المهندس التى اتخذها مقرا لمباشرة نشاطه فى التعامل بالنقد .. الى أن شوهد شاب يتجه فى منتصف ليلة أمس الى الشقة ويقف اسفل النافذة المطلة على ممر جانبى ويطرق النافذة من الخارج ففتح له المهندس وتحدث معه وعرض عليه شراء ورقة العملات الاجنبية فئة المائة دولار امريكى وباعها له بمبلغ ٧٤ جنيها مصريا أى بسعر ٧٤ قرشا للدولار الواحد . وعقب ذلك تم ضبط الشاب حيث تبين أنه طالب اردنى اعترف ببيعه الورقة المالية فئة المائة دولار الى المهندس صاحب الشقة وانه سبق له التعامل معه عدة مرات

وبمهاجمة الشقة اسرع المهندس بالقاء حقيبة سامسونيت من النافذة بمنور العمارة والتقطها احد رجال القوة وعثر بداخلها على مبلغ ١٢٤٠٠ جنيه مصرى مربوطة بأربطة من المطاط و ٥٥٠ دولارا امريكيا و ٤٥٧ دينارا ليبيا و ٢٨٠ دينارا كويتيا و ٢٣٠٠ ريال سعودى و ٤٢٧ ليرة لبنانية و ٤٠٠ جنيه استرلينى و ٣٠٠ درهم امارات و ١٠٠ دولار كندى و ١٢٠ دراخمة يونانية و ٢٠٠ ريال يمنى و ١٣٠ فرنك سويسرى و ٢٠٠ عملة نمساوية وآلة حاسبة لعمل حسابات العملاء كما عثر على أوراق ومفكرات مختلفة تفيد تعامله فى النقد الاجنبى بالسوق السوداء واسماء بعض الاشخاص . وتم مصادرة النقد المصرى والاجنبى المضبوط وتولت النيابة التحقيق ■

حسين غانم

العقيد احمد فهمى مدير المباحث يعاين اوراق النقد المضبوطة .

البراءة.. للمرة الثانية للمتهمين في حادث تصادم القطارين بكفر الدوار

دمنهور — من صبحى الشامى : اصدرت محكمة أمن الدولة الجزئية بدمنهور حكمها بالبراءة — للمرة الثانية — فى قضية تصادم الديزل المجرى بالقطار السياحى بكفر الدوار حيث قضت ببراءة المتهمين الستة من جميع التهم المنسوبة اليهم وهم الفونس رزق جرجس ملاحظ بلوك كفر الدوار والمعدى حافظ خليفة معاون المحطة ومصطفى محمد زكى مساعد البلوك ومحروس عبد النبى محمد سائق الديزل المجرى وامين محمد عكاشة سائق القطار السياحى وحسن سعيد ابراهيم وقاد الديزل .

وقد اصدرت المحكمة حكمها برياسة القاضى فاروق الرحمانى وحضور عادل عبد العزيز وكيل نيابة أمن الدولة وسعيد المحامى أمين السر .

كانت القضية قد نظرت عقب وقوع الحادث أمام هيئة سابقة لمحكمة أمن الدولة بدمنهور برياسة القاضى محمد احمد سعد وحضور شوكت هاشم ممثل النيابة حيث اصدرت فى ٢٩ يونيو من العام الماضى حكمها ببراءة جميع المتهمين وكانت فى اسباب حكمها أن مسئولية الحادث انما تقع أولا وأخيرا على مرفق السكة الحديد الذى انشىء منذ ١٢٠ عاما وظل منذ انشائه متخلفا عن مسايرة ركب الحضارة .

والغى مكتب شئون أمن الدولة برياسة الجمهورية حكم البراءة لجميع المتهمين عدا سائق القطار السياحى واعاد القضية لمحاكمة المتهمين من جديد أمام هيئة جديدة برياسة فاروق الرحمانى القاضى الذى بدأ فى نظر القضية فى فبراير الماضى بحضور محمود شبل رئيس نيابة دمنهور وشحاته عبد الله مدير النيابة . واشار ابطالها خلالها بحكم البراءة السابق لان فيه تنبيها للمسئولين عن مرفق السكة الحديد لرعايته واصلاحه .

مجموعة باريس تبحث بعد غد [بقية]

تمثل المستثمرين الراغبين فى تنمية المناطق الحرة فى مصر . وتتراوح الاستثمارات المطلوبة لها بين ٥٠٠ مليون الى ١٠٠٠ مليون جنيه . وستمنح مصر هذه المجموعة بعض الامتيازات لسنوات عديدة مقابل تمويل تكاليف هذه المشروعات بالعملات الصعبة .

وقد طلبت مصر تكوين هذه المجموعة لانها ترى أن تنمية المناطق الحرة فى مصر يسير ببطء لسببين هامين هما الافتقار الى المشروعات العمرانية كالطرق والمياه والانارة ، وعدم كفاية الاستثمارات فى المشروعات الموجهة للتصدير لان غالبية المستثمرين الحاليين يعطون أولوية للمشروعات التى تنتج للطلب المحلى .

ويصل الى باريس اليوم قادما من لندن الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية والوفد المصرى الذى يضم الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والدكتور عبد الرزاق عبد المجيد وزير التخطيط والسيد فؤاد حسين وكيل أول مجلس الوزراء والسيد جمال الناظر وكيل أول وزارة الاقتصاد ومن المنتظر ان تبدأ المباحثات الاقتصادية بين مصر وفرنسا بعد ظهر اليوم وتستمر الى بعد غد الثلاثاء حيث يجتمع الوفد المصرى بمسيو ريمون رئيس الوزراء الفرنسى ووزيرى المالية والاقتصاد . كما تبدأ اعداد غدا الاجتماعات الجانبية بين الوفد المصرى وممثلى الدول المشتركة فى المجموعة الاستشارية الدولية وكذلك ممثلى الهيئات الدولية كالبنك الدولى للانشاء والتعمير وصندوق النقد الدولى وصناديق التنمية العربية . ومن المعروف أن الدول المشتركة فى المجموعة تضم دول أوروبا الغربية وأمريكا واليابان وايران والسعودية والكويت ودول الامارات وقطر ■

نقل السلطات [بقية]

ومركز التدريب والتأهيل المهنى بكفر سعد وتوسعات مصنع الغزل بدمياط . كما زار النصب التذكارى لشهداء محافظة دمياط .

ووعد رئيس الوزراء بتوفير مصادر التمويل والاستثمار اللازمة لبدء تنفيذ مشروع ميناء دمياط فى بداية العام القادم وقال ان دراسات المشروع قد استكملت بالفعل ووافق على تخصيص ٢٨ اوتوبيسا جديدا لدعم مرفق النقل الداخلى ، واعادة تسيير قطارين بين الاسكندرية ودمياط فى أول يوليو القادم . كما وعد بحل مشاكل صيادى . عزبة البرج بعد أن التقى بهم وذلك بمجرد عودته الى القاهرة □



خريطة توضح مسار خط سكة حديد المنصورة — بور سعيد الجديد

المقاولون العرب (عثمان أحمد عثمان وشركاه)

■ تقوم بتنفيذ مشروع خط سكة حديد المنصورة بورسعيد
■ أول خط سكة حديد متكامل تنفذه الخبرة المصرية

اختارت وزارة النقل والمواصلات المقاولون العرب [عثمان احمد عثمان] لتنفيذ هذا المشروع العملاق لما لها من خبرات فنية متعددة، وامكانيات هندسية متكاملة . ولقد قطعت الشركة شوطا كبيرا فى تنفيذ المشروع الذى يهدف الى ربط المنصورة ببورسعيد بخط سكة حديد سريع مباشر مخترقا بحيرة المنزلة .

ويشمل المشروع انشاء ٧٥ كوبرى منها ٣ كبارى علوية بالاضافة الى انشاء ١٥ محطة سكة حديد بمزلقاناتها . وهى محطات :

سندوب ، الدنابيق ، سلامون ، محلة دمنه، ميت ضافر ، دكرنس اشمون. ميت الخولى ، برمبال . الكردى . ميت سلسيل ، الجمالية . المنزلة . العصافرة . المطرية .

وتبلغ التكاليف الاجمالية للمشروع ٢٨ مليون جنيه . وسيساعد على جعل ميناء بورسعيد ميناء عالميا من الدرجة الاولى حيث سترتبط بورسعيد بوسط الدلتا ومناطق الانتاج والاستهلاك .

٥٠ مليون دولار وفر من العملات الصعبة يحققها مصنع أسمدة طلخا سنويا

بدأ الاسبوع الماضى امداد مصنع الاسمدة بطلخا — احد مصانع شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية — بالغاز الطبيعى ، المنقول بخط انابيب طاقته ٣ مليون متر مكعب سنويا كما يجرى حاليا تنفيذ المرحلة الثانية بالمصنع ، لانتاج ١٧٢٥ طنا من سماد اليوريا ٤٦٫٥٪ ازوت يوميا .

وقد صرح المهندس منير صدقى محمود رئيس مجلس ادارة الشركة بان انتاج المرحلة الثانية سوف يبدأ العام القادم .

ومصانع الاسمدة بطلخا — تعتبر بحق — انطلاقة ضخمة فى مجال التصنيع لخدمة الانتاج الزراعى ، والعماد الاساسى للتوسع الرأسى فى الزراعة . وقد بلغت تكاليف انشاء المشروع ٤٠ مليون جنيه . وتصل قيمة مبيعاته الى ١٤ مليون جنيه ، كما يحقق وفرا من العملات الصعبة ناتج عن الاستغناء عن استيراد الاسمدة من الخارج قيمته ٥٠ مليون دولار .

وكان السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء قد قام بافتتاح المرحلة الاولى من مصنع سماد طلخا رسميا يوم ٦ سبتمبر من العام الماضى . وقد اشاد سيادته بالجهد الكبير الذى بذله العاملون بشركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية الذين قاموا بأنفسهم بتركيب المصنع دون الاستعانة بأية خبرات اجنبية او شركات تركيب محلية وقد تم ذلك فى زمن قياسى أقل من المقرر بخطة الانشاء .

أشاد السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء فى خطابه الذى القاه اول امس فى المؤتمر العمالى بالمنصورة بالعمل الكبير الذى انجزته شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية . وقال بان مصنع اسمدة طلخا يعد من اكبر المشروعات التى تمت فى السنوات الاخيرة واضاف بانه اطمأن على ان المرحلة الثانية من المصنع تسير طبقا للخطة . ولم يحدث بها أى تأخير فى التنفيذ .

وأكد سيادته بان هذا يوفر لنا يوميا ١٨٠ ألف دولار ، وأن الفضل فى ذلك لا يتأتى الا بالمتابعة المستمرة على سير التنفيذ من جانب المسئولين بالشركة .

١٫٥ مليون جنيه قيمة عمليات نفذتها جمعية الانشاء والتعمير بالدقهلية

صرح السيد حمد التهامى حسنين رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير والسيد عبد اللطيف سالم المدير العام للجمعية بان الجمعية نفذت خلال عام ١٩٧٦ عمليات انشائية بلغت قيمتها مليون و ٥٠٥ آلاف جنيه . وهى :

● تجميل ميدان أم كلثوم بالمنصورة وتكلف ٢٠ الف جنية .
● محطة محولات كهرباء المنزلة وتكلفت ٥٠٠ الف جنيه .
● عمارة مصيف العاملين بالصحافة بجمصة وتكلفت ٢٥ الف جنيه .
● تكملة مدرسة الملك فيصل وتكلفت ٢٥ الف جنيه .
● اربع عمارات بحى جديلة بالمنصورة بتكاليف قدرها ١٤٥ الف جنيه
● المدرسة الزراعية بالمنصورة وتكلفت ٢٠ الف جنيه .
● مدرسة المعمرة الثانوية وتكلفت ٥٤ الف جنيه .
● عمارة الزهراء بمدينة طنطا وتكلفت ٢٦ الف جنيه .
● عمارتان سكنيتان بمحطة كهرباء طلخا وتكلفتا ١٢٠ الف جنيه .
● مبنى تفتيش رى شرق الدلتا وتكلف ٣٣٦ الف جنيه .

هذا وقد افتتح السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء أول امس مركز التشييد والبناء الذى قامت بانشائه الجمعية بتكاليف قدرها ١٠٠ الف جنيه ويتضمن ٧ اقسام .

كما وضع سيادة رئيس مجلس الوزراء حجر الاساس لمبنى المجمع النقابى ويتكلف ٤٠ الف جنيه فى المرحلة الاولى و ٦٠ الف جنيه فى المرحلة الثانية وتقوم بتنفيذه جمعية الانشاء والتعمير .

٢٥ ألف جنيه لانشاء موقف عام للسيارات

صرح الدكتور عزت خير سكرتير عام الدقهلية المساعد والمشرف على مواقف السيارات بالمنصورة . بان لجنة الاشراف بصدد انشاء موقف لسيارات الاجرة بشارع عبد المنعم رياض بالمنصورة يتكلف ٢٥ الف جنيه ضمن الموقف العام لسيارات اتوبيس غرب وشرق الدلتا الذى يتكلف ٢٠٠ الف جنيه .

واضاف سيادته بان عدد العاملين بمشروع المواقف بلغ ١٥٠ عاملا يتقاضون اجورا شهرية قدرها ٢٥٠٠ جنيه .

اجتماعيات

العاملون بوزارة التخطيط يتقدمون بالشكر للسيد الدكتور الوزير لتعيينه الحاج حسن فؤاد وكيلا للوزارة للشئون المالية والادارية متجاوبا مع الثورة الادارية — ويهنئون الحاج حسن بالثقة التى اثلجت صدور العاملين بالوزارة

اللواء عبد الحفيظ الباجورى
محافظ قنا

رئيس الوحدة المحلية لمركز الاقصر والعاملون بها يهنئون سيادتكم بسلامة العودة من المانيا الى أرض الوطن الحبيب راجين لاقليمنا التقدم والازدهار تحت قيادتكم فى ظل رئيسنا المحبوب قائد النضال الوطنى

محمد أنور السادات

أسرة اللؤلؤ بكلية طب الاسنان جامعة القاهرة تهنىء رائدها الدكتور

محمد عبد العزيز عطية

بسلامة الوصول الى ارض الوطن وتتمنى له دوام التوفيق

المهندس عبد العظيم محروس

أطيب التهانى القلبية بالترقية الى مدير عام — زوجتك وابنك

أسرة الادارة العامة للمعامل بالقاهرة تهنئ دكتور **الياس عبود** بترقيته وكيلا للوزارة وبوسام الاستحقاق

الدكتور عبد الرحمن الكردى

استاذ البلاغة بكلية اللغة العربية خالنا — نهنئكم بالترقية لدرجة استاذ خديجة وحفيظة ساهر درويش ووالديهما

شكر وتقدير لناظر الوايلى الاستاذ أحمد فؤاد عبد العزيز

أسرة مدرسة العباسية الجديدة للبنات تشكر الاستاذ احمد فؤاد عبد العزيز لجهوده ورعايته للمدرسة .

عدلى خير بسوهاج يهنىء الدكتورين **يوسف فرج وميشيل ميرهم** بالترقية بدرجة استشارى وتتم الله

الاستاذ عادل رشدى
تهانينا ببكالوريوس معهد السينما بتفوق — موظفو وعمال مؤسسة محمود رشدى

الاستاذ عادل رشدى
تهانينا القلبية بحصولك على بكالوريوس معهد السينما بتفوق — سلوى رشدى ومحمود عبد السلام

الاستاذ عادل رشدى
تهانينا القلبية بالنجاح بتفوق — والدتك

الاستاذ عادل رشدى
إلى مبروك بالتفوق — زوجتك وابنك

بسم الله الرحمن الرحيم

محافظة الجيزة

المراقبة العامة للمجالس المحلية

المرشحون للانتخابات التكميلية للمجالس المحلية

مجلس محلى كفر حجازى

ابراهيم احمد اسماعيل — عامل
السيد ابو الحديد سويلم — فئات
السيد محمد عبد اللطيف الصابر — فئات
بهجت رفعت بهجت — فلاح
حامد اسماعيل عبد الحافظ — فلاح
حامد مصطفى أحمد — فلاح
رشاد محمد الصمد — فئات
رشوان أبو رواش محمد — فلاح
رمزى عبد الفتاح فضل — فلاح
سيف النصر محمد أحمد — فئات
وشهرته حمد محمد أحمد
عادل عبد الحميد محمد وشهرته حامد أبو جاد — عامل
عبد العزيز محمد ابراهيم وشهرته عبد العزيز شيبة — فئات
محمد عبد الحليم عبد الصمد وشهرته عبده — فئات
محمد جاد شاهين وشهرته رشاد محمد جاد — عامل
محمد محيى شعبان — فئات
محمد جاد الله عبد الخالق — فلاح
هلال حسنين فرحات — فئات
عبد الغفار عبد المجيد سليمان — عامل
اسماعيل عبد المجيد محمود — فلاح

مجلس محلى مركز امبابة عن جزيرة محمد

منصور منصور أبو عرب — فلاح
محمد مصطفى درويش — فئات

مجلس محلى القطورى

سيد عبد العليم أحمد — عامل [تزكية]

مجلس محلى قرية صول

محمد عبد الباقى عمران — فئات
[تزكية]

مجلس محلى مركز العياط عن المدينة

يونس عبد العليم حسن — فلاح
[تزكية]

مجلس محلى قرية غمازة الصغرى

عبد العليم عندى عبد العليم — فلاح
[تزكية]

مجلس محلى قرية سقارة (تزكية)

احمد محمد رحومة — عامل
حاتم تكب سيد أحمد — فئات
خليفة اسماعيل حويلى — فلاح
خليفة زيدان ثابت — فئات
رشدى أحمد ابراهيم — فئات
سالم السيد سالم — عامل
السيد محمد محمود — عامل
صلاح الدين محمد النبى — عامل
عبد المولى حسنين خليل — عامل
عبد الناصر يونس محمد — فلاح
عزمى شافعى عبد النبى — فئات
على رفاعى محمد — عامل
فتوح أحمد فتوح — عامل
فهمى عبد المحسن آمن — فلاح
محمد بندارى على — فلاح
محمود شافعى سعداوى — عامل

مجلس محلى قرية ابو النمرس

مذكور أحمد سيد — فئات
عبد الله عبد الحميد محمد وشهرته [illegible]
عبده بسيونى —

من مفكرة

الدكتور اسماعيل السباعي

فكرة الأديب غير فكرة العالم غير فكرة الطبيب وفكرة الفيلسوف .. وهذه صفحات من مفكرة الدكتور اسماعيل السباعي عميد معهد السرطان وعضو مجلس ادارة الاتحاد العالمي لمكافحة السرطان . وفوق ذلك فان شهرته تمتد من مصر الى خارجها . وهو في هذه الصفحات من مفكرته يضع خبرته الطويلة في خدمة توضيح أوسع وأعمق لمشكلات المجتمع المصري في محاولة لتصحيح الاخطاء وايجاد الحلول الواقعية لمشكلاته .

السرطان .. أسبابه والوقاية منه



ريشة : مكرم حنين

يتردد الكلام حاليا حول السكارين وعلاقته بالسرطان — ومن الملاحظ أن الصحف المصرية لم تذكر أن هذه العلاقة خاصة بسرطان المثانة .. ولعل هذا الاغفال غير المقصود كان من حسن الحظ لان سرطان المثانة هو سرطان مصر الاول .. وربما تكون الاشارة اليه سيبايدعو لمزيد من القلق في بلدنا.

إثر القرار الذى أصدرته أخيرا هيئة الأغذية والأدوية الامريكية وأذاعته وكالات الانباء العالمية بشأن حظر استخدام مادة السكارين نظرا لانها قد تسبب سرطان المثانة في بعض حيوانات التجربة ، علت صيحة من القلق والمطالبة بحظر إستعمال السكارين في مصر ومعظم دول العالم . والاوضاع الحقيقية تختلف عن الصورة القاتمة وكما أقلقت وكما أذيعت .. وفيما يلي بيان عن الحقيقة وما انتهى اليه الموضوع حاليا :

① يسبب السكارين سرطان المثانة فعلا في حيوانات التجربة اذا أعطى بكميات ضخمة وعلى مدى طويل .. وهذا أمر معروف منذ عدة سنوات .. أما في الانسان فان هذه الكمية تعادل أن يشرب ٨٠٠ علبة كوكاكولا محلاة بالسكارين أو ما يماثلها أي أكثر من ١٥٠٠ زجاجة بالحجم المعروف في مصر يوميا مدى الحياة أو أن تكون الكمية أقل على أن يعمر الانسان مئات السنين حتى يتيسر المفعول وكلا الامرين مستحيل .

② لم يثبت مطلقا ان السكارين يسبب السرطان في الانسان رغم استعماله على مدى عشرات السنين لمرضى السكر وكمادة محلية وفي معظم المشروبات والحلويات المستعملة يوميا حيث أن مفعوله أقوى بكثير من السكر وثمنه أرخص وكوسيلة فعالة لانقاص الوزن . وحتى الآن لا توجد مواد بديلة مثله .

③ هناك أسباب كثيرة خلف قرار الهيئة الامريكية وأهمها وجود قانون يمنع استعمال أي مادة تسبب السرطان في الانسان أو الحيوان في أي غذاء . لم يراع هذا القانون الذى صدر منذ مدة سنوات النواحي العلمية التي ذكرت سابقا اذ لم تكن واضحة في ذلك الوقت وقد سبق اصدار قرار حظر السكارين تردد طويل وارتباك أدى الى استقالة بعض العلماء في معهد السرطان القومي الامريكي .

④ وقد تعرضت الهيئة الامريكية الى نقد عنيف فتراجعت أخيرا وغيرت القرار فأصبح ينص على : « منع اضافة السكارين الى الاغذية والادوية اذا كان الغرض هو التحلية — غير أن بيعه مباح وبدون تذكرة طبية [روشتة] كدواء للسكر أو لانقاص الوزن . ويكتب على الزجاجة تحذير انه يسبب السرطان في الحيوانات وبذلك لا يتخطى القانون القائم .. أما الشركات التي تنتج المشروبات والاغذية المحلاة بالسكارين فستجد حتما المخرج أو البديل .

أرجو وقد هدأت هذه الضجة الجوفاء حول السكارين أن نستعرض بعض الاسباب الحقيقية المعروفة للسرطان والتي لا تثير أي ضجة أو مطالبة بالالغاء بل ان أشدها خطرا يطالب الناس بالمزيد منه وانقاص ثمنه لتيسير ذلك وأعني بذلك التدخين ، اللعنة التي يسعى اليها الانسان بنفسه وسيطرت عليه بعنف في القرن العشرين .

يصيب السرطان ٢٥ ٪ من مجموع السكان في أي دولة متقدمة في وقت ما في أثناء حياتهم — ويتسبب في حوالي ٢٠ ٪ من مجموع الوفيات .. وبذلك يكون عدد من سيصابون بالسرطان ٥٤ مليون شخص من مجموع الشعب الامريكي البالغ عدده ٢١٣ مليونا أما في مصر فان الاحصائيات تشير الى ان حوالي ٧ ملايين مواطن سيصابون بالسرطان من مجموع الشعب المصري البالغ عدده ٣٨ مليونا وهذا التقدير [١٨ ٪] أقل من الولايات المتحدة الامريكية اذ يبلغ متوسط سن الانسان في مصر حاليا حوالي ٥٨ عاما بينما هو ٧٢ عاما في الولايات المتحدة الامريكية غير أن هذا الرقم يرتفع سريعا في مصر بحيث أن المتوقع أن يصل الى ٧٢ عاما بين ١٩٩٠ — ١٩٩٥ نظرا للتقدم الحتمي في نواحي الصحة العامة واستمرار هبوط نسب الوفيات لأسباب أخرى، وخصوصا في الاطفال — وتبعا لارتفاع متوسط سن الانسان ستزداد نسبة الاصابة بالسرطان غير أن السرطان قابل للشفاء اذا اكتشف مبكرا وعولج علاجا سليما وكلاهما متيسر — وقد تصل نسب الشفاء الى ٩٠ ٪ — ١٠٠ ٪ في كثير من الحالات.

السرطان مئات من الانواع والامراض ولذلك فان المسببات عديدة متنوعة ويعتقد معظم الناس أن هذه المسببات مجهولة ، والواقع انه تم اكتشاف كثير منها ومعرفة دقائق التطورات والتغيرات التي تنتهي بالمرض على مدى الثلاثين عاما الماضية والمعروف حاليا ان ٨٥ ٪ من أنواع السرطان لها علاقة بالتعرض لعوامل موجودة في البيئة التي يعيش فيها الانسان — والمقصود بذلك اشياء مثل الجو والهواء والماء والشراب والغذاء وما تحتويه من مواد كيميائية أو طاقات فيزيائية أو اشعاعية أو ملوثات ميكروبية أو فيروسية أو طفيلية ...... الخ .

ان مجرد التعرض لمادة معينة ليس كافيا وهناك عوامل عديدة تقرر حدوث الاصابة مثل الزمن الطويل ، وتعدد المسببات والاستعداد الخاص ... وغيرها ، ولذلك لا يوجد سبب واحد لكل سرطان غير أن بعض الاسباب يلعب دورا رئيسيا وتعززها أسباب وعوامل أخرى .

ليس للوراثة دور هام الا في بعض الانواع النادرة وبعض الحالات الخاصة والسرطان غير معد ولا ينتقل من انسان الى انسان بأي وسيلة ولأي سبب . غير انه من الممكن زراعة خلايا السرطان في حيوانات التجربة وهذا أساس كثير من المعلومات التي نحصل عليها .

وتختلف أنواع السرطان من دولة أو منطقة الى أخرى ويسمى هذا بوبائيات السرطان ويرجع ذلك الى اختلاف المسببات التي تتعرض لها الشعوب طبقا لعوامل البيئة المختلفة وتمتد هذه الخلافات الى النواحي العلاجية أيضا .. وهذا يوضح أهمية تكوين وتدعيم العناصر القومية في كل ما يختص بكفاح السرطان في أي دولة. وأكثر الانواع انتشارا في مصر هو سرطان المثانة الذي يسببه مرض البلهارسيا [٢٠ ٪ — ٢٥ ٪ من مجموع الحالات] ويلي ذلك سرطانات الرأس والرقبة وتشمل الجلد والفم والبلعوم والحنجرة وغيرها ثم الثدي في النساء ثم المستقيم والقولون ثم الاغشية الليمفاوية ثم الانواع الاخرى.

ويمكن أن نلخص ونبسط الاسباب المعروفة فيما يلي :

① عوامل تدخل الجسم عن طريق تنفس الهواء وأهمها وأخطرها هو تدخين التبغ وليس الضرر مقصورا على المدخن فقط بل يتعداه الى من حوله نتيجة لتلوثه بالدخان الذي ينفثه. وأضرار التدخين حقائق وليست نظريات كما يحاول البعض تصويرها دفاعا عن التدخين — وسيخصص للتدخين موضوع منفصل فيما بعد — وتشمل عوامل تلوث الجو بالمواد الناتجة من الاحتراق والمنبعثة من عوادم السيارات والمصانع ومخلفات بعض الصناعات وغير ذلك ، غير أن الثابت علميا أن ضرر التدخين أكبر بكثير من كل هذه المواد مجتمعة وأن اضافة هذه المواد الى التدخين يدعم أضراره

② عوامل فيزيائية ولعل أوضح وأعم مثل هو أشعة الشمس فان التعرض الطويل [سنوات عديدة] وخصوصا بين ذوي البشرة البيضاء يؤدي الى تغيرات قد تنتهي الى تحول سرطاني في الجلد . وقد عرف هذا النوع منذ القرن الماضي بسرطان البحارة حيث تتوفر العوامل السابقة . وهناك الوقاية الطبيعية وهو سمار البشرة أو سوادها وهذا ما يقي الشعوب في البلاد الحارة التي تشتد فيها أشعة الشمس .. وهذا العامل هو الذي يقي الفلاح المصري ويقي الشعوب السوداء — ويفسر كثرة الاصابة في الشعوب البيضاء التي تستعمر تلك المناطق كما هو الحال في استراليا وكما هو الحال في القارتين الامريكيتين حيث ينتشر سرطان الجلد بكثرة بين السكان البيض ويندر حدوثه في ذوي البشرة السوداء رغما من أن كليهما يتعرض لنفس العوامل ويصيب المرض جلد الوجه نظرا لتعرضه الدائم لأشعة الشمس .. ويعتبر أكثر الانواع انتشارا بين سكان العالم ذوي البشرة البيضاء

③ عوامل اشعاعية : كان اكتشاف الراديوم وأشعة اكس في أواخر القرن الماضي من أهم الاحداث العلمية في تاريخ البشرية فأعقب هذا استعمالها بنجاح في علاج السرطان غير أنه اتضح أن سوء الاستعمال قد يؤدي الى الاصابة بالسرطان .. وقد أمكن تحديد أخطار الاشعاع والعمل على الوقاية منها وأصبح العلاج الاشعاعي الحديث أسلم من الماضي — وقد اتضح أن استعمال الاشعاع في علاج الامراض الجلدية قد يؤدي للاصابة بالسرطان .. للمريض وللطبيب أو المساعد الذي يتعرض للاشعاع — بحيث أبطل استعماله حاليا في هذا المجال — كما ثبت أن تعرض الاطفال للاشعاع قد يتسبب في سرطان الغدة الدرقية أو سرطان الدم أو العظم ولهذا أوقف هذا الاستعمال أيضا . ان الحدث الذي لن ينساه التاريخ هو ما سببه الاشعاع الذري نتيجة لتفجير قنبلتي هيروشيما ونجازاكي في اليابان في الحرب العالمية الثانية من سرطان الدم وظهور أعراضه بعد ١٥ عاما من الانفجار الذري .

④ هناك العديد من المواد الكيميائية التي يمكن أن تسبب السرطان في حيوانات التجربة غير أن ما يؤثر على الانسان محدود معروف . وتدخل هذه المواد في بعض الصناعات — وتتوالى الابحاث لمعرفة المزيد منها وعنها لمنعها أو ابطال أضرارها .. وفي منتصف القرن التاسع عشر لوحظ كثرة حالات سرطان الجلد في العمال الذين يقومون بتنظيف المداخن وذلك نتيجة لتراكم [الهباب] في الاماكن التي يكثر فيها العرق. وأعقب ذلك اكتشاف العلاقة بين المواد الناتجة من الاحتراق والزفت والقطران وبعض الزيوت المستعملة في تشحيم الآلات وسرطان الجلد . وتدخل بعض المواد المسببة للسرطان في صناعات المطاط والاصباغ وتسبب سرطان المثانة كما أن مادة الاسبستوس المستعمل كعازل للحرارة تساعد على احداث سرطان الرئة وهكذا .. والابحاث جارية لاكتشاف المزيد من هذه المواد في الصناعات المختلفة أو في تحضير الاغذية والمشروبات وحفظها وفي تركيب بعض الادوية والاصباغ .. الخ

⑤ الميكروبات والطفيليات لم يثبت ان الميكروبات أو الطفيليات المعروفة تسبب السرطان بطريق مباشر — غير ان الالتهاب المزمن الذي ينتج عنها قد يساعد على تهيئة الانسجة لحدوث السرطان اذا تواجدت عوامل أخرى مباشرة وهذا يفسر سرطان المثانة الذي يعقب الاصابة المزمنة بطفيليات البلهارسيا المصحوبة دائما بالتهاب ميكروبي . وقد يكون السبب المباشر بعض المواد الكيميائية .

⑥ الفيروسات وهي اجسام تصيب خلايا الجسم وتحدث فيها تغيرات مختلفة وتسبب أمراضا عديدة ولم يثبت حتى الآن انها تسبب السرطان في الانسان رغما من الابحاث الكثيرة القائمة منذ بداية هذا القرن ولعل أقرب احتمال هو سرطانات الدم « اللوكيميا » والاغشية الليمفاوية وخصوصا النوع المنتشر بين الاطفال في أواسط افريقيا . واذا أمكن اثبات علاقة الفيروسات بالسرطان فقد يؤدي هذا الى ايجاد مصل واق أو شاف

السن والجنس والنواحي الاجتماعية والاقتصادية

تبدأ الاصابة بالسرطان عادة بعد سن الاربعين وتشتد بين ٥٥ — ٦٥ غير ان المرض يحدث في أي سن حتى في الاطفال ويعتبر ارتفاع متوسط سن الانسان وقد تعدى السبعين عاما في الدول المتقدمة أهم أسباب ازدياد السرطان في القرن الحالي ، أضف الى ذلك التضخم السكاني يتبعه السرطان عدديا ثم التعرض للاسباب السابق ذكرها وبعضها حديث على الانسان أو اشتد التعرض له ومفعول هذه المسببات بطيء ولا يظهر المرض الا بعد أعوام طويلة ولذا هو مرض السن المتقدم . غير ان ازالة الاسباب في الوقت المناسب قد يمنع حدوث المرض . وهناك وسائل لاكتشاف التغيرات الخلوية التي تمهد للمرض ويمكن التعرف عليها قبل ظهور المرض بمدة سنوات وبذلك يمكن ايقافه ويسمى هذا بالفحص الخلوي ويصلح في بعض المواضع مثل عنق الرحم والرئة والمثانة ... الخ .

يصيب المرض الرجال أكثر من الاناث وربما يرجع هذا الى ان الرجل أكثر من المرأة تعرضا للمسببات مثل التدخين والبلهارسيا ومخلفات الصناعة .... الخ . وسرطان الثدي هو أكثر الانواع انتشارا في المرأة في العالم وفي مصر ويمثل ١٥ ٪ من مجموع الحالات الواردة الى معهد سرطان القاهرة . وتتعرض المرأة أيضا للاصابة بسرطان الرحم والمبيضين بنسب متفاوتة بينما يصاب الرجل بسرطان البروستاتة والخصية .

وسرطان الثدي شائع ، وقد يصيب السيدات احيانا في سن مبكرة نسبيا ولا يميز بين الطبقات الاجتماعية وهو انما محاط بانفعالات عاطفية ومعلومات مشوهة مازالت معظم مسببات هذا النوع مجهولة والمعروف منها لا يكفي لأن يكون وسيلة لمنع المرض : فالوراثة مثلا تلعب دورا بسيطا في بعض الحالات فقط والعوامل الهرمونية قد يكون لها أثر هام غير أن هذا لا تصحبه عادة أعراض تعرف أو تعالج . والعلاقة بالحمل وانجاب الاطفال والرضاعة والتغير غير ذلك يبحث في مختلف انحاء العالم . ولم تصل الى شيء ايجابي أكيد حتى اليوم . ولم يثبت مطلقا أن حبوب منع الحمل تسبب سرطان الثدي أو الرحم رغما عن استعمالها على مدى طويل في دول عديدة . غير ان استعمال الحبوب ضار اذا أصيبت السيدة فعلا بالسرطان وعولجت منه .

وسرطان الثدي مرض بطيء النمو والانتشار ومن السهل اكتشافه في دور مبكر بحيث تكون نتيجة العلاج « السليم » الشفاء الكامل ، والوسيلة الوحيدة التي تضمن الاكتشاف المبكر هو الفحص الدوري للسيدات وبدون أن تكون هناك أي أعراض ويتم هذا في مركز مختص ومن الخطأ والخطر أيضا ان يقوم به أي طبيب في عيادته لأن هذا كثيرا ما ينتهي بطمأنة المريض بأنه ليس هناك سرطان والمرض موجود أو العكس .

يصيب السرطان عامة الطبقات المحدودة الدخل أكثر من الطبقات الاخرى ، كما تختلف نوعياته أيضا . وفي مصر تبلغ نسبة محدودي الدخل أكثر من ٨٠ ٪ . ويفسر ذلك بعوامل التعرض وسوء التغذية واهمال النواحي الصحية والعلاجية عامة ... فسرطان عنق الرحم يكثر نتيجة لهذا الاهمال والزواج المبكر والولادات المتعددة ويكثر بصفة خاصة بين المومسات وسرطان المعدة والفم وكان من أكثر الانواع انتشارا في الماضي في الولايات المتحدة وانجلترا نقص نقصا ملحوظا مع ارتفاع المستوى الاجتماعي والاقتصادي — والمعتقد أيضا أن هناك علاقة بين ادمان الخمر وهذه الانواع وهي مازالت منتشرة في البلدان التي يكثر فيها الادمان .. أما سرطان المثانة في مصر فهو مرض الفلاح الكادح الفقير والسبب معروف .

ويتساءل الانسان دائما ماذا يفعل كي يتقي السرطان والرد صريح بسيط الابتعاد عن التدخين وعن التعرض المزمن لأشعة الشمس وعلاج جميع الالتهابات المزمنة وخصوصا في الفم والحنجرة والمثانة وعنق الرحم في السيدات وادمان الخمر قد يساعد على أحداث السرطان في بعض المواضع مثل الفم والحنجرة والمريء والمعدة والكبد الى جانب عوامل أخرى .. أما كل ما يقال عن علاقة السرطان بأنواع معينة من الطعام مثل اللحم المشوي أو غير ذلك فلا نصيب له من الصحة.

أما النواحي العامة مثل القضاء على البلهارسيا والوقاية من التلوث الكيميائي والاشعاعي وغير ذلك فهي مشاكل تخص الدولة كلها وخصوصا المسئولين عن الصحة العامة — أما الكشف الدوري في مراكز متخصصة فهو الوسيلة الوحيدة الفعالة المعروفة حاليا لاكتشاف المرض في أدواره المبكرة وخصوصا في بعض المواضع مثل عنق الرحم والثدي والمثانة والرئة □

بريد الأهرام

حقيقة صفقة المراكب الكويتية

□ تعقيبا على ما نشر في [الاهرام] تحت عنوان « صفقة المراكب الكويتية تثير ضجة في مجلس محلي اسوان » أورد هنا توضيح المسئولين في الوزارة عن حقائق هذه الصفقة :

① ان موضوع شراء المراكب من شركة الاسماك الكويتية المتحدة بدأ مع فكرة انشاء شركة مشتركة بينها وبين جهاز تنمية بحيرة ناصر من أجل استغلال الثروة السمكية بها ولقد سافرت الى الكويت في أول أكتوبر ١٩٧٥ لجنة من كبار الخبراء الفنيين المصريين بغرض دراسة المشروع من كل جوانبه حيث تم الاتفاق على ان يكون نصيب الشركة الكويتية في رأس المال هو ١٠٪ مع امكان زيادة نصيبها الى ٥٠٪ خلال السنة الاولى كما تم الاتفاق على أن يشتري جهاز تنمية بحيرة ناصر من هذه الشركة ٥ مراكب يتم اختيارها بواسطة الفنيين المصريين على أن تدخل ضمن أصول الشركة المشتركة عند انشائها .

② عندما قررت الشركة الكويتية العدول عن الدخول في المشروع رأت الجهات المصرية المسئولة ان هذا لا يمنع من الاستمرار في صفقة شراء المراكب الخمسة خاصة ان الاتفاق كان ينص على خصم ٧٫٥٪ مقابل استهلاك سنوي من أصل الثمن الذي اشترت به الشركة الكويتية هذه المراكب .

③ قرر الفنيون المصريون برئاسة الدكتور محمد سيد أحمد أستاذ بناء السفن في جامعة الاسكندرية ان ثمن المركب الجديد من هذا الطراز الذي اتفقنا على شرائه هو في حدود ٢٠٠ الف جنيه استرليني .

④ يضاف الى ذلك ان لجنة فنية مصرية برئاسة الدكتور محمد سيد أحمد في طريقها الى الكويت لكي تتحقق من حالة المراكب قبل ابحارها الى الاسكندرية خاصة انها بقيت مدة طويلة في ميناء الكويت في انتظار اتمام الاجراءات اللازمة .

من ذلك يتضح ان اللجنة المشكلة في مجلس محلي اسوان لم تطلع على مستندات هذه الصفقة مما جعل تقريرها يأتي بعيدا عن الفهم الصحيح ! .

أمانة وزارة شئون السد العالي
المهندس أحمد عثمان
مدير عام مكتب الوزير

مكتب متابعة في هيئة البريد

□ لماذا لا يكون في هيئة البريد مكتب أو ادارة تتابع الرسائل من حيث ارسالها أو وصولها خاصة تلك الرسائل أو الطرود التي تصل من ابنائنا في الخارج خاصة وأن أهالي ابنائنا في الخارج في أشد اللهفة الى معرفة أخبار ابنائهم ؟ . انني أناشد وزير المواصلات انشاء هذا المكتب أو هذه الادارة سريعا وذلك حتى يتم القضاء على شكاوى الجمهور من عدم وصول الرسائل أو مضي شهر أو اثنين على وصول الرسالة

رؤوف فؤاد برسوم
مدرس أول الرياضة بمدرسة محمد فريد /١

نصيب الأسد ..

□ أرجو ممن قرروا زيادة قيمة الجائزة الاولى في شهادات الاستثمار من الفئة ج من خمسة آلاف جنيه الى عشرة آلاف جنيه مع احترامي الكامل لقرارهم ان يجعلوا لاقتراحي محل دراستهم وهو الابقاء على قيمة الجائزة الاولى كما كانت !

اذ لا شك أنها تغري على الاقتناء بما فيه أكثر من الكفاية وتوزيع الخمسة آلاف الأخرى بما يرونه محققا لزيادة فرص المستثمرين وحتى لا يكون الفائز بالعشرة آلاف جنيه قد فاز بنصيب الاسد بالاضافة الى تحقيق تدرج معقول في قيمة الجوائز أي لا تكون الجائزة الاولى عشرة أضعاف الجائزة التالية وأرى أن تكون الجائزة الاولى خمسة آلاف جنيه والثانية ألفين جنيه والثالثة ألف جنيه وثلاث جوائز كل منها ٥٠٠ جنيه وستة جوائز كل منها ٢٥٠ جنيها وتبقى الجوائز من الفئات الاقل بلا تغيير والله ولي التوفيق .

دكتور حامد خليفة

نحن الذين نبني هذه العمارات ...

□ نشرت « الاهرام » ضمن سلسلة تحقيقاتها عن « قطاع المقاولات » صورة فوتوغرافية عن العمارات التي تنشئها شركة المقاولون العرب [عثمان أحمد عثمان وشركاه] ضمن مشروع ١٠٫٠٠٠ وحدة سكنية ونشرت تحتها تعليق يفيد انها أنشئت عن طريق شركة المساكن سابقة التجهيز ، ولما كان هذا الخبر يخالف الواقع اذ ان طريقة انشاء هذه العمارات لا تمت بأي صلة الى مصانع البيوت الجاهزة أو بأي طريقة أخرى من طرق الخرسانات سابقة التجهيز وانما انشئت هذه العمارات بطريقة الصب في الموقع بطرق فنية حديثة تبنتها شركة المقاولون العرب ضمن برامجها لتطوير صناعة البناء في مصر . ولما كان يهمنا بكم تحري الدقة التامة في النشر واعطاء كل ذي حق حقه نرجو تصحيح الخبر على ضوء هذا الخطاب .

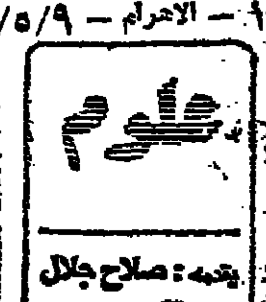
نائب رئيس مجلس الادارة
محمد محمود علي

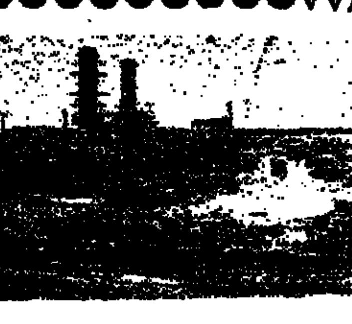
هل هو احتلال ؟

□ نحن سكان شارع سليمان جوهر في الدقي نشكو من وجود الباعة المتمركزين على جانبي الشارع الامر الذي أصبح معه من الصعب السير فيه على الاقدام الى جانب وجود أكوام القاذورات المتخلفة عن بضائعهم رغم مجهود عمال النظافة المضني اننا نرجو من المسئولين في محافظة الجيزة تدارك هذه الحالة التي تزداد سوءا في الشارع المذكور من خلال نقلهم الى منطقة غير سكنية أو أي قطعة أرض من الاراضي الفضاء المنتشرة في المنطقة .

المهندس / محمد فرج السيد

هكذا من الأصل





تكنولوجيا نقل البترول تحت الماء مسافة ٢١٥ كيلو مترا

■ استطاع خبراء مؤسسة اوكسيدنتال للبترول ان يستخدموا بنجاح التكنولوجيا المتقدمة لتمكنهم نقل البترول من حموله تحت المياه فى بحر الشمال مسافه ٢١٥ كيلو مترا ، مع ضمان عدم التسرب ، ومقاومه الصدا للخطوط ، ولضغط الماء ولدرجات الحرارة المنخفضة ، وبعد النقل تفصل منه الاملاح الزائدة والمياه ، الموجودة خلال عمليات استخراجه ، ثم يضخ الى خزانات تسع مابين نصف مليون برميل ، ومليون برميل ، وتبقى المنطقة صالحة للسياحة والسباحة ::



◆ من ٧٥ سنة

● يعرف قراؤنا من رسائل مكاتبنا فى لندرا انه عندما يحتفل بتتويج الملك يقوم احد الفرسان وحرقسه مصارع فينادى بالناس قائلا ايها القوم من كان ينكر على مولاى حق التتويج فليبرز الى ويصارعنى وهذه العادة تسلسلت الى ملوك الانكليز من اجدادهم وهم فى حال الهمجية وظلت هذه العادة تمثل تمثيلا الا ان بعض مصارعى الايكوس رأوا الان ان يعودوا الى عوائد اجدادهم فاختاروا ٣٠ منهم برأسهم مصارع شهير يصارع ذاك المنادى وقد اهتمت حكومة الانكليز بذلك ووجدت ثلاثيه بكل الوسائل .

« الاهرام فى ٩ مايو ١٩٠٢ »

فى مثل هذا اليوم
■ سنة ١٩٥٠ وفـاة المقرىء الشيخ محمد رفعت .

◆ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	الاخلاق مهمة فى النجاح حافظ عليها
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	لا تجهد صحتك الظروف توصلك للنجاح
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	لاتندفع وراء الاشاعات سوءتفاهم بسيط
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٢	جاجادى غير منتظر تفاهم تام مع اسرتك
الاسد	٧/٢٣	الى ٨/٢١	رسالة تمسك بعد انتظار طويل
العذراء	٨/٢٢	الى ٩/٢٢	نقاش مع بعض الاقارب ينتهى بسريعا
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	احتفال تحضره اليوم يقضى على الملل
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢١	اليوم تشعر براحة تجاه الاخرين
القوس	١١/٢٢	الى ١٢/٢١	لاتيأس من رحمة الله فمشاكلك تحل
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	تغيير فى علاقتك مع بعض الاصدقاء
الدلو	١/١٩	الى ٢/١٧	صديق عائد من بعيد يحمل لك انباء سارة
الحوت	٢/١٨	الى ٣/٢٠	مشروع جديد تبدأ فى تنفيذه وينجح

المياوى الفلكى

كلمات متقاطعة



الكلمات الافقية :
① اعمدة حجرية جيرية هابطة من سقف الكهوف
② مؤلف قصة روبنسن كروزو
③ نوع — نهض — نصف [شادى]
④ قادم — تنتسب الى دولة اوربية
⑤ فى الدير
⑥ نصف [نيار] — احتفال كبير
⑦ يشعل — حيوان صغير السن
⑧ حيوان — احتوى
⑨ احظى — تجىء اليك
⑩ ملتذة [معكوسة] — نصف [سهاد]

الكلمات الرأسية :
① فنان تشكيلى طبيعى من القرن العشرين
② جزيرة نفى اليها نابليون
③ من الالعاب الرياضية — الجميع [معكوسة]
④ يخصنى — واضع اسس علم المناخ
⑤ صورة دينية
⑥ تعب — قامرت
⑦ ترتبط ارتباطا لافكاك منه — عظم — من الاقارب
⑧ متشابهان — فرسان شهير فى التاريخ
⑨ تذيع — عاشق ذاته
⑩ ضعيف — مرض خفيفة

حل مسابقة امس

اعلانات مبوبة

مطلوب عمل

★ رسام وخطاط عربى وافرنجى ... والشهادات تخصص ... ت ٩٤٣١٤٩ — ٤ — ٦م

★ بكالوريوس تجارة محاسبة خصوص مصر ... وادارى خبرة عشرون سنة يجيد الانجليزية والفرنسية يطلب عملا مناسبا بالجمهورية او البلاد العربية ... ٤٨١ الاهرام بالاسكندرية ت ٨٠٥٨٢٢ الاسكندرية

وظائف خالية

★ مطلوب بائعة لشركة مصر ... بالموسكى جوار بنك ... ت ٩١١٥٩٥

★ مطلوب بكالوريوس تجارة تخصص اقتصاد وخبرة فى المبيعات والمشتريات لشغل وظيفة مناسبة بالاسكندرية يشترط اجادة اللغة الانجليزية محادثة وكتابة تقدم الطلبات باللغة الانجليزية لرقم ١٧١ الاعلام الاسكندرية مشفوعة بكافة التفاصيل الكاملة

معهد الدراسات والبحوث الاحصائية

يعلن عن شغل وظيفة مخطط برامج من الفئة السابعة التخصصية من الحاسبات على مؤهل عال مع خبرة فى هذا المجال وتقدم الطلبات بمقر المعهد ٥ ش ثروت — الاورمان الجيزة » باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد المعهد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به شهادة الخبرة والمؤهل . والموظفون يتقدمون بموافقة صريحة من جهات عملهم .

وسيعقد امتحان للمتقدمين يوم الاربعاء الموافق ٢٥—٥—٧٧ — الساعة العاشرة صباحا بمبنى المعهد

شركة النصر للدخان والسجاير

تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائف الاتية :

عدد ١ واحد كاتب آلة كاتبة انجليزى من الاناث بالمستوى الثالث بالربط المالى ١٨٠/٣٦٠ سنويا

شروط شغل الوظيفة :

١ — مؤهل متوسط مع اجادة الكتابة على الآلة الكاتبة بسرعة ٥٠ كلمة فى الدقيقة على الاقل .

٢ — الالمام التام باللغة الانجليزية ويفضل من لديه خبرة ودراية بتشغيل التلكس

عدد ١ واحد ميكانيكى ثان صيانة ماكينات تعبئة السجاير بالمستوى الثالث بالربط المالى ١٨٠/٣٦٠ جنيها سنويا

شروط شغل الوظيفة :

بدون مؤهل مع المعرفة التامة بالقراءة والكتابة وخبرة فى اعمال صيانة ماكينات تعبئة السجاير لمدة لا تقل عن اثنا عشر عاما

عدد ٢ اعمال الغلايات بعقود عمل محددة المدة

شروط التشغيل :

مؤهل متوسط صناعى فى التخصص المطلوب او بدون مؤهل مع خبرة كافية فى اعمال الغلايات وستحدد المكافأة حسب الخبرة ونتيجة الامتحان العملى والشخصى

على من يرغب التعيين والاستخدام ...

وظائف خالية

★ مطلوب سكرتيرة صباح كل ونصف الوقت لمصنع غسالات موج ت ٩٣٠٥١٥ — ٩٥٠٦٦٠

★ مطلوب لمكتب توكيلات اجنبية سكرتيرة حسنة المظهر تجيد اللغات الاجنبية والآلة الكاتبة تقدم الطلبات شخصيا مع صورة حديثة يفضل خريجات المدارس الاجنبية مكتب مينسكو ٢٥ شارع شامبليون الدور الثانى

Resident Representative UK. Based Engineering group requires lady. secretary for work at Maadi. Must be very Fluent in English with good experience English correspondence and typing. Knowledge shorthand advantageous. Can offer good working hours good salary, telephone 34468 or leave message villa 16, Road 5 Maadi.

اعلان رقم ٤ لسنة ٧٧

شركة انابيب البترول بمسطرد

ص.ب ١١٠٤ القاهرة

احدى شركات هيئة البترول تعلن حاجتها للوظائف التالية :

سائق سيارة

رخصة قيادة درجة أولى مدنية لمدة خمس سنوات وخبرة فى القيادة ثمان سنوات متصلة مع اجادة القراءة والكتابة ومعرفة الارقام والحروف الافرنجية تاريخ الاختبار ١٩٧٧/٥/٢٥ .

حارس

شهادة الاعدادية او اجادة القراءة والكتابة ادى الخدمة العسكرية ويفضل من اداها بالشرطة العسكرية او بلوكات الامن تاريخ الاختبار ٧٧/٥/٢٩ تقدم الطلبات باسم السيد/ مدير قطاع علاقات العمل بالعنوان عاليه وتعرض شهادات المؤهل والتجنيد والخبرة عند الاختبار ويتم التعيين بالقانون ٧١/٦١ بالاضافة للمزايا المادية والعينية والحوافز المعمول بها بالشركة

جهاز المدعى العام الاشتراكى

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٧٧

يعلن جهاز المدعى العام الاشتراكى عن اجراء مسابقة لاختيار افضل المرشحين للتعيين فى الوظائف الآتية :

سائقى سيارات ممن يحملون رخصة قيادة عمومى وميكانيكى وكهربائى سيارات مع خبرة لاتقل عن ست سنوات وذلك لشغل وظائف من الفئة ١٦٢/٣٦٠ ج فى السنة المالية

عمال نظافة وخفراء وسايس جراج لشغل وظائف من الفئة ١٤٤/٣٦٠ ج فى السنة المالية فعلى من يرغب التعيين فى احدى هذه الوظائف ان يتقدم بطلب على عرضحال دمغة باسم السيد امين عام الجهاز بالدور السابع بمبنى وزارة المالية — ميدان لاظوغلى — القاهرة مرفقا به الاوراق الاتية :

١ — شهادة الميلاد

٢ — شهادة تأدية الخدمة العسكرية ...

وظائف خالية

★ مطلوب ساعى وشغالة للشركة الدولية ١٢ ش يوسف الجندى باب اللوق

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء القاهرة

تعلن منطقة كهرباء القاهرة — ٣٢م شارع ٢٦ يوليو عن حاجتها لتعيين :

أولا .. عدد ٨٠ من حملة دبلوم الثانوية الصناعية شعبة كهرباء من دفعة ١٩٧٥ وما بعدها بصفة مؤقته للعمل بتنظيف عزم الشبكات

ثانيا .. عدد ١٤ سائق سيارة ثالث فئة ثامنة صلاحية مع اجادة القراءة والكتابة والحصول على رخصة قيادة جميع أنواع السيارات وخبرة لا تقل عن ١٢ سنة فى مجال العمل .

ثالثا .. عدد ١ سائق ونش ثالث فئة ثامنة صلاحية مع اجادة القراءة والكتابة وخبرة لا تقل عن ١٢ سنة فى مجال العمل .

■ تقدم الطلبات باليد فى ميعاد غايته يوم الخميس الموافق ١٩٧٧/٥/٢٦ الى الادارة العامة للشئون الادارية والافراد بمنطقة القاهرة [قسم التعيينات] مرفقا بها شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائى منها او فى حكم المعاف النهائى وتقدم شهادة محو الامية والخبرة بالنسبة للسائقين .

■ سيتم اختبار المتقدمين يوم الاثنين الموافق ١٩٧٧/٥/٣٠ بمقر ديوان عام منطقة كهرباء القاهرة الموضح عاليه .

■ لن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاة للشروط المعلن عنها والتى ترد بعد الميعاد المحدد أو السابق تقديمها .

جامعة الازهر

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية —

اولا — كلية البنات الاسلامية —

عدد ١ وظيفة استاذ مساعد تاريخ اوروبا فى العصور الوسطى .

عدد ١ وظيفة استاذ مساعد تاريخ قديم .

عدد ١ وظيفة مدرس تاريخ اوروبا فى العصور الوسطى .

عدد ١ وظيفة مدرس تاريخ قديم .

عدد ١ وظيفة مدرس علم نفس .

ثانيا — كلية الهندسة —

عدد ١ وظيفة مدرس بقسم الهندسة الميكانيكية تخصص تشكيل وقطع المعادن « بدلمعار » .

ثالثا — كلية اصول الدين بأسيوط

عدد ١ وظيفة مدرس بقسم التفسير

عدد ١ وظيفة مدرس بقسم الدعوة

عدد ١ وظيفة مدرس بقسم العقيدة والفلسفة .

ويشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف ان يكون مستوفيا للشروط الواردة فى القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن اعادة تنظيم الازهر والهيئات التى يشملها والقرار الجمهورى رقم ٢٥٠ لسنة ١٩٧٥ بشأن اللائحة التنفيذية له .

وتقدم الطلبات شخصيا باسم السادة عمداء الكليات بمقر الكليات فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها ثلاث نسخ من الابحاث والمؤلفات العلمية الخاصة بالمتقدم وكذا الشهادات الحاصل عليها .

وعلى السادة الحاصلين على مؤهلات ...

■ محلات مفتاحكو ■ تطلب عمال لتصنيع الكوالين وعمل المفاتيح وضبط أبواب السيارات ٧ ش شامبليون القاهرة

الشركة العربية للمصاعد « شندلر — مصر »

شركة مساهمة مصرية متمتعة بأحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ٧٤

٢٣ شارع طلعت حرب — القاهرة تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة :

عامل تغليف خشب وكرتون للتصدير

شروط شغل الوظيفة :—

١ — أن يكون حاصلا على مؤهل فنى فوق المتوسط أو متوسط وخبرة لاتقل عن خمس سنوات .

٢ — صلاحية وخبرة فى مجال العمل مدة لاتقل عن عشر سنوات

٣ — مجال الخبرة — تغليف مكونات الانتاج الصاج والاجزاء الميكانيكية .

٤ — يفضل من له خبرة باحدى اللغات الاجنبية كتابة وحديثا خاصة الانجليزية .

تقديم الطلبات — تقدم الطلبات شخصيا على النماذج المعدة لذلك الى مقر ادارة الشئون الادارية ١١ سكة الفضل المتفرع من شارع طلعت حرب القاهرة — من الساعة ٤—٦ مساء بعد استيفاء كافة البيانات الواردة بها وسيتم استبعاد الطلبات الغير مستوفاة والغير واضحة البيانات او الغير مطابقة للشروط الموضحة عاليه او الواردة بالبريد .

● آخر موعد لقبول الطلبات يوم ٢٦—٥—١٩٧٧ ولن يلتفت الى اى طلبات ترد بعد هذا التاريخ .

مستشفى الزهراء الجامعى

تعلن من حاجتها لشغل عدد ٣ وظائف اطباء مقيمين من الفئة « ٧٨٠/٢٤٠ » بمرتب ٣٠٠ جنيه سنويا بالكادر التخصصى وذلك لقسم الجراحة العامة من الذكور والاناث ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظائف —

١ — ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن اعادة تنظيم الازهر والهيئات التى يشملها والقانون رقم ٥٨ لسنة ١٩٧١ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .

٢ — ان يكون حاصلا على بكالوريوس الطب والجراحة من جامعة الازهر

٣ — ان يكون قد امضى مدة تدريب الامتياز باحدى مستشفيات جامعة الازهر .

٤ — ان يكون قد امضى فترة تدريب الامتياز بالقسم المرشح له .

٥ — الا يكون ضمن الاطباء المقيمين باحدى مستشفيات جامعة الازهر

٦ — الا يكون قد امضى عليه مدة سنتين من تاريخ انتهاء فترة الامتياز

٧ — يسمح بالتقدم فى الشهر الاخير من سنة الامتياز .

٨ — يقتصر التقدم على خريجى جامعة الازهر من البنين والبنات ويفضل البنات عند تساوى الدرجات

٩ — على من يرغب فى شغل احدى هذه الوظائف التقدم الى ادارة شئون العاملين شخصيا بمستشفى الزهراء الجامعى بالعباسية « الوايلى سابقا » فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر بالاوراق والمستندات الاتية —

The American University in Cairo requires a «Field Engineer» with the following qualifications:

— B.Sc. in construction engineering.

— Minimum five years experience in design and field work.

— Fluent English.

— Age between 28 and 40.

— Exempted from military service.

— Salary will be determined according to qualifications and experience.

Please apply with detailed Curriculum Vitae and within 7 days to the Personnel Department, American University in Cairo.

كلية العلوم بطنطا

تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة

١ — مدرس بقسم الرياضيات « رياضة تطبيقية »

ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات المصرية والقوانين المعدلة له . وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد غايته اسبوعان من تاريخ النشر مرفقا به المستندات الاتية

بيان معتمد بالمؤهلات الحاصل عليها والتاريخ العلمى والوظيفى واربع نسخ من الانتاج العلمى ونسخة من رسالة الدكتوراه . والموظفون يتقدمون بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بالموافقة الصريحة منها . ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مستوفاة للشروط ————— ٧٧/١١١٦

★ منشأة سياحية تطلب مضيفات وجرسونات وكنترولات ت ٨٧٤٣٠١

★ بائعات ملابس خبرة سابقة لملابس الجو خلف سينما ديانا

■ مركز ايه . بى . ايه للغات ■ يطلب موظفة تجيد الاختزال للعمل بعد الظهر — ٧ب شارع الديوان جاردن سيتى قرب قصر العينى

★ مطلوب موظف وموظفة يجيدون اللغة لمحل أوميجا للساعات بمبنى مسرح متروبول المقابلة شخصيا بالمحل

★ مطلوب آنسة للعمل فترتين ويشترط من شبرا بمحلات عبد الهادى الجندى ١٢٣ شارع شبرا ت ٩٤٤٩٦١ .

★ شركة مقاولات بالخليج تطلب مهندسين تنفيذ خبرة من ثلاث لخمس سنوات المراجعة اليوم « الاثنين » ٩ — ٥ بمصر الجديدة اوتيل روكسى ت ٨٦٩٥١٥ رفعت

★ محاسب قانونى يطلب محاسبين متفرغين بشرط ان يكون لهم خبرة لاتقل عن سنتين فى احدى مكاتب المحاسبة ولهم دراية باللغة الانجليزية اكتب الى ص.ب ٥٧٤ — القاهرة

★ مطلوب اعدادية وثانوية عامة ودبلوم تجارة ١٩٧٦ متفرغين — وأمين مخزن خبرة ٥ سنوات — ترسل الطلبات بالبريد المسجل الى فندق الرست هاوس — وادى النطرون

★ شركة صناعية بالقاهرة قطاع خاص فى حاجة الى :

١ — مهندسين تخصص سيارات حديثى التخرج ...

وظائف خالية

★ مطلوب بائعات وفراش محلات نانا ٢٩ شارع الاهرام بمصر الجديدة

وزارة الزراعة
الشركة العامة للدواجن

تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية من الذكور

اخصائى ممتاز تغذية

المستوى الاول « فئة رابعة » مؤهل زراعى عال وخبرة لمدة ٩ سنوات

مهندسين ميكانيكا قوى

فئة سادسة

مؤهل هندسى عال وخبرة فى مجال العمل خمس سنوات

فنيين تبريد وتكييف

فئة سابعة

مؤهل صناعى متوسط شعبة تبريد وتكييف خبرة سبع سنوات

وتقدم الطلبات الى ادارة شئون العاملين بالشركة بالدقى فى موعد غايته اسبوعين من تاريخه مرفقا بصورة الشهادة الدراسية وشهادة الخبرة وما يفيد الموقف من التجنيد مع موافقة الجهة

شركة الصعيد العامة للمقاولات

احدى شركات وزارة الاسكان والتعمير

٤ شارع ٢٦ يوليو — القاهرة تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

اولا : لاعمال التنفيذ :

مدير ادارة تنفيذ عمليات

الفئة ٢

مؤهل هندسى عالى مناسب وخبرة لاتقل عن ١٤ سنة

ملاحظ اول تنفيذ

الفئة ٤

مؤهل فنى متوسط وخبرة لا تقل عن ١٥ سنة او صلاحية وخبرة لا تقل عن ٢٢ سنة

ملاحظ ثانى تنفيذ

الفئة ٥

مؤهل فنى متوسط وخبرة لا تقل عن ١٢ سنة او صلاحية وخبرة لا تقل عن ٢٠ سنة

مهندس ثالث تنفيذ

الفئة ٦

مؤهل هندسى عالى وخبرة سنتين

مهندس رابع تنفيذ

الفئة ٧

مؤهل هندسى عالى حديث التخرج

ثانيا : لاعمال الصيانة والمعدات :

مهندس ثانى صيانة

الفئة ٥

مؤهل هندسى عالى مناسب مع خبرة لا تقل عن ٥ سنوات

سائق اول معدات

الفئة ٥

صلاحية وخبرة لا تقل عن ٢٠ سنة

عامل اول صيانة كهرباء :

الفئة ٦

صلاحية وخبرة لا تقل عن ١٧ سنة

سائق ثالث معدات

الفئة ٧

صلاحية وخبرة لا تقل عن ١٥ سنة

وسيتم التعيين بعقود مؤقتة وعلى فئات دائمة وتحدد المرتبات فى ضوء الخبرة ووفقا لاحكام القانون رقم ٦١ لسنة ١٩٧١ بشأن نظام العاملين بالقطاع العام ويشترط فى ...

اعلانات مختارة

سياحة ورحلات

شركة الريفيرا المصرية للسياحة

تقدم بالتعاون مع شركة اوليمبك للطيران

البرنامج الاول : خمسة عشر يوما فى « اليونان وقبرص » السفر كل يوم خميس ابتداء من ٧٧/٧/٧ السعر ٢٩١ جنيه + ٦٠ دولار .

البرنامج الثانى : ثمانية أيام فى « اليونان » السفر كل يوم اربعاء ابتداء من ١٩٧٧/٦/٢٩ . السعر ١٤٥ جنيه + ٦٠ دولار .

البرنامج الثالث : ثمانية أيام فى « اليونان وايطاليا » السفر كل يوم سبت ابتداء من ٧٧/٧/٢ السعر ٢٥٥ جنيه + ٦٠ دولار .

كذلك برامج خاصة بأسعار خاصة للطلبة

للاستعلام : ١٩ ش البستان باب اللوق ت ٨٤٣٩٢٧

ماكينات أوفرلوك

بتسهيلات مغرية وبالتقسيط

لاصحاب مصانع الملابس الجاهزة ومصانع التريكو

احسن واشهر الانتاج العالمى من

ماكينات سنجر أوفرلوك

تقدمها شركة الشرق للتجارة والتوكيلات ٢ شارع شريف — عمارة اللواء الدور الثامن شقة ٩٠ ت ٤٧٢٩٠

ماكينات تريكو

بوكلت + بوليستر

موضات حديثة للصيف هذا العام وماكينات تريكو كوبو ولازونا وروميا

محمد القاضى

٩٦ شارع الازهر بالقاهرة ت ٩٢٤٠٧٨

★ احدث ماكينات التريكو سنجر ٣٢٦ بالرادار والكمبيوتر ٤ لون ، ٧٧٨ ، ٣٢٤ وكروت جديدة وباساب بانواعه بمكتب :

بهاء الدرى

٢٩ ش طلعت حرب شقة ٥ ت ٤٠٠٠٨ — ٤١٨٦٧

وبالمكتب ماكينات خياطة سنجر ٧٤٠ ، ٢٢٤ اتوماتيك وعادى واوفرلوك سنجر .

ضمان سنة — التعليم مجانا — الاكسسوار .

ماكينات تريكو برازر

من المنتج المستهلك بضمانة والضمان ...

فرص

★ لتوصيل المياه للادوار العليا توريد وتركيب طلمبات كهربائية حديثة مستوردة بضمان وبمعرفة مهندسين مختصين ت ٩٧١٥٢٧

ماكينات خياطة

ماكينات الخياطة برازر

من المنتج للمستهلك بالصيانة والضمان

ماكينات خياطة صناعية فول اوتوماتيك

اوفرلوك ٣ و ٤ و ٥ فتلة

عراوى . زراير . فارماتوره وتطريز : براتو ١٢

شركة برازور ١٩٥ ش رمسيس ت ٨٢٠٠٦٤ امام مستشفى الدمرداش

اخطارات عامة

اعلان تحذيرى فى الجمهورية العربية اليمنية

يعلن بهذا ان اسبسيا ليداديس لاتيناس ميديكامينتوس يونيفر ساليس اس . ايه « ايلمواس . ايه » شركة اسبانية مركزها فى ٢ اميليو فارجاس ستريت ٢٧ مدريد ٢٧ — اسبانيا هم الاصحاب والمالكون الوحيدون للعلامات التجارية التالية

إستينوليت	ASTENOLIT
سيتوفينكا	CETOVINCA
داموكسيسيل	DAMOXICIL
يوفيبوديكس	EUFIBIODEX
يوفيبولمو	EUFIPULMO
ليفاليفر	LEVALIVER
تيجينسيا	TEGENCIA
تريبيسونا	TRIBESONA
أولكوفار	ULCOFAR

أيلمو ELMU

وتستعمل هذه العلامات التجارية من قبل الشركات الانفة الذكر فيما يختص بالبضائع التالية :

« منتجات صيدلية ، بيطرية ، وصحية ، منتجات لمرضى السكر ذات نوعية طبية ، مطهرات وجميع المنتجات ضمن الفئة الدولية ٥ » .

وكذلك العلامات التجارية التالية

أوكسوفينكا OXOVINCA

وتستعمل هذه العلامات التجارية من قبل الشركات الانفة الذكر فيما يختص بالبضائع التالية :

« منتجات كيماوية تتعلق بالصناعة العلمية والصيدلية مواد خام لصناعة المنتجات الصيدلية ، وجميع المنتجات فى الفئة الدولية ١ » .

يدعى المالكون المذكورون كافة الحقوق المتعلقة بالعلامات التجارية المذكورة اعلاه ...

تى . ام . بى اجنتس (الشرق الاوسط)

فهمى سعد سالم

CAUTIONARY NOTICE IN YEMEN ARAB REPUBLIC

NOTICE is hereby given that Especialidades Latinas Medicamentos Universales, S.A. (Elmu S.A.), Spanish at 2 Emilio Vargas Street Madrid 27 (Spain) is the sole Owner and Proprietor of the Trade Marks :

ASTENOLIT

CETOVINCA

DAMOXICIL

EUFIBIODEX

EUFIPULMO

LEVALIVER

TEGENCIA

TRIBESONA

ULCOFAR



which relates to : Pharmaceutical, veterinary and hygenic products, dietetic products of medicinal type, desinfectants and all products in international Class 5 and

OXOVINCA

which relates to chemical products of Science and pharmaceutical industry, raw materials for manufacture of pharmaceutical products and all goods in International Class 1.

The said Owner claims all rights in respect of the above Trade Mark and will take all legal steps against any Person, Firm or Corporation infringing their rights in the said Trade Mark in YEMEN ARAB REPUBLIC.

T. M. P. Agents (M.E.)

Fahmy Saad Salem

ادوات كهربائية

شركة الخدمات الهندسية والتجارية

٢٣ ش قصر النيل — عمارة وهبة الدور الرابع شقة ٤ ت ٥٨٣٦٤ تعلن عن ورود

أدوات كهربائية

صناعة ايطالية وفرنسية

اطارات

■ اطارات ■ دنلوب العالمية

مقاسات ٥٢٠ × ١٣

٥٦٠ × ١٣

خارجى تويوليس وداخلى

سيارات وادى النيل

١٦ شارع الجنينة بالازبكية

فقيدة آل عفيفى
شعراوى بالمعادى

ت الى رحمة الله تعالى
الحاجة منى عفيفى
رحوم محمد شعراوى وشقيقةعلى رجل الاعمال بالمانيا الغربيةوعفيفى ووالدة نبيل شعراوى بمكتب بيع ء والشراح المعلية بشركة ايديال المعررة بصحافة الكويت وصالحة والتعليم ومنيرة بشركة ايـديال بامريكا ونبوية مهندسة زراعية ومحمد وجمال بالثانوى ونادية وجيهان بالمدارس وعمة حسين سيد التاجر بالمور التجارى ونسيبة كل من الرائد على حسين بمصر وعبد المجد شكرى مدير تحرير الكويت والمهندس حسين داود والمهندس احمد بيومى بامريكا س عبد المنعم اللبقى بالسعودية س احمد انور بالمقاولين العرب يزيد مصطفى وعلىعبده بالمنوفية ت الجنازة امس الاولحيث اقيمت ام تلغرافيا ٢١ شارع ..١المعادى

ـة فـؤاد حمودة وشركاه
معزيد الاسى المغفور لها
الحاجة منى عفيفى
الاستاذ على عفيفى والاستاذ نبيل والاسرة الكريمة العزاء

مصر لاند...
حمودة وحسين مرزبان
بالغ الحزن المغفور لها
الحاجة منى عفيفى
الاستاذ على عفيفى والاستاذ نبيل والاسرة الكريمة العزاء

شركة الاستثمارات والتجارة الدولية
الاستثمارات والتجارة الدولية محمد هاشم المدير العام للشركة على عفيفى والاسرة بخالص العزاء فقيدته المرحومة
الحاجة منى عفيفى
الله فسيح جناته

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
مسعد عبد النور
والد منصور بجريدة الاهرام وميشيل المدرس وحرم انور توفيق المراقبالمالية ومنوت المحاسب ورفقة المحاسبة وخال توفيق نخلة ونسيبالمرحوم جورج وانطون ويوسف فرنسيس وعديل المهندس البير شلهوب وشيعت الجنازة امس تلغرافيا منصور حدائق القبة

عائلة القمص بطهطا تودع غـرم
المتنيح القمص بولس شنودة
الوكيل البطريركى ورئيس السكاندرائية والدة المهندس صلاح وحرم الاستاذ بشرى لوقا رئيس محكمة الفيوم وحرم الدكتور يوسف رزق وشقيقة المستشار ميلاد بشارة والقمص منصور وقريبة القس جرجس والاساتذة ابراهيمالطليحى وشوقى وماهر شاكر وكمال والدكاترة فؤاد عزيز وعادل وناصف ارميا وصابر راغب وميشيل لوقا وعائلات المراقى والراهب وخير الله بطهطا والقاهرة والجنازة ١١ اليوم بالعذراء بمسرة والعزاء ٩ شارع خلاط شبرا

فقيد آل شاهين بالسويس
توفى الى رحمة الله الحاج
حافظ محمد شاهين
التاجر بالسويس

والد محمد شوقى بالتعاون للبترول ويحى بالسعودية وعادل بتجارة الازهر وحرم المقدم كمال سعد ومحمد بيومى بليبيا وحسين البرقى ومحمد شرف بالنصر للاسمدة وملازم نهاد شاهينوسناء بعلوم عينشمس وقريب ونسيب وصهر عائلات شاهين والبرقى ومحمد خليل وفراج وزكى سعد وحسنينوشرف وعسكر وحلمى بدر والدريس ومحسب ومحمد محمود وبيومى بالسويس وطنطا وشيعت الجنازة امس بالسويس تلغرافيا شاهين بالسويس .

مصاب آل شرقاوى الفادح
انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
مشرقى حنا بخيت
عمدة كوم ابو حجر السابق

والد حرم الاستاذ نجيب نصر وكيل متحف السكة الحديد وحرم الشيخ وسيلى وحرم شنودة القسيس وشقيق المرحوم القس اسكندر وابن عم العمدة المقدس صابر والمرحوم الشيخ ناشد سوريال والشيخ نصر واخوته وعم وخال الاساتذة البرت بختان مامور جمرك بالمطار وواصف خليفة المحامى بالقاهرة واخوته ومشرى رمله بشركة اسكندرية بديروط وسمير رمله بمباحث صدفا وفؤاد بالداخليةورفعت امين الوحدة ووردانى بالمالية والمهندسين فخرى زاخر بطما الصناعية وجميل بزراعة الدوير ومنير مشرقى بكاترون وجورج بالبحوث ورشدى متى بطما وفخرى بسالى واخيه زكى وابن خال وخالة لمى بدروس واخوته المقاولين بالقاهرة والشيخ نعيم اسطفانوس والقس طلعت بمخانفتوالشيخ زاخر واخوته ونسيب المعلم يوسف عطية واخوته التجار بمصر والقس بولس فهمى والقس ايليا بالطيبة وسمعان عطا الله بالطب الشرعى وشقيق بدروس والمهندس كرومز وفايق بشير بزراعة صدفا وبشرى متياس وتوما شنودة تلغرافيا صدفا اسيوطية .

رقدت على رجاء القيامة
حرم المرحوم
الخواجه اسكندر جورجى
والدة المرحومين شوقى وعزت بالفكرية وجورج باصلاح الجيزة وادوارد وحرم المرحوم رشيد سيف واسحق حنا وجدة وسمن شوقى وعفيفى والدكتور عصام عزت واسكندر جورج ومكرم رشيدبالتربية والتعليم وطلعت اسحق بقوص واخوتهم وقريبة بولس اقلاديوس ووليم زاخر وعبد التواب عبيد وحرم رياض جونى وحبيب مهنى بطوى ويوسف حكيم واخوته ومترى حنا ولطفى ونجاتى عقل وكمال خليل برومان وعائلات ابو قطية بدير الجنادلة والبطارسة بالواسطى والساوى بديروط الشريف تلغرافيا ابو قرقاص .

كنيسة الاخوة بالفكرية
تودع على رجاء القيامة الاخت الفاضلةحرم المرحوم اسكندر جورجى وتطلب تعزيات السماء للاسرة الكريمة

نقيد التربية والتعليم بميت غمر
انتقل للامجاد السماوية المربىالفاضل
الاستاذ الفونس يوسف
مدير التعليم الاعدادى بميت غمر

زوج السيدة نعمات السيسى والـد مارى بالثانوى واسحق بالاعدادى شقيق الاستاذ فهيم المفتش العام بالتربيةوالتعليم سابقا وسامى القبطان بالباخرة سوريا وزوج شقيقة الاستاذ رءوف السيسى بفندق النيل والدكتور صلاح بالنمساوحرم المهندس لبيب باسيلى وعم الدكتورة آمال والدكتور يوسف وهبة الله فهيم وسامية ويوسف سامى وابن خال جمال ووهيب سليب حنا وحرم الاستاذ حبيب واسيلى وقريب ونسيب عائلات حنا روفائيل ونوار جرجس والسيسىوالقار بميت غمروغبريال بكفر ابراهيم وشيعت الجنازة امس بميت غمر .

ينعى فهيم عطية صبيحة واخوته وديع وصبيحة ولبيبه وانجالهم
الاستاذ الفونس يوسف
مدير التعليم الاعدادى بميت غمر ميكون فيه الخلق الرفيع والتمصانية المصادقة والمحبة والوفاء له الرحمة ولنا جميعا الصبر وتعزيات السماء

جمعية اصدقاء الكتاب المقدس
بميت غمر
تنعى صديق الكتاب وعضو الجمعية ومن مؤسسيها الاستاذ الفونس يوسف له السماء ولشقيقه الاستاذ فهيم والعائلة تعزيات المحبة

فهمى نوار الجواهرجى
بميت غمر واشقاؤه وانجالهم ينعون حبيبهم الاستاذ
الفونس يوسف ابراهيم
ويعزون زوجته وانجاله والعائلة

ينعى عادل فهمى بقلب مزقه الم الفراق صديق عمره وتوأم روحه رجل من خيرة الرجال ومثلا للشهامة والرجولة والوفاء المرحوم
عدنان سليم ياسين
ويشارك اسرته فى لبنان والقاهرة الاحزان ويتضرع الى الله ان يلهمنا جميعا صبرا قدر المصاب

مكتب النزهة للتأمينات
يشاطر الزميل محمد صلاح حسن الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
فقيد آل جلال والخطيب بقنا
شيعت بالامس فى موكب مهيب بالقاهرة وقنا جنازة زهرة الشباب بقنا المغفور له
العقيد محمد كمال حسن بالقوات المسلحة

والفقيد حفيد المرحوم نور بك القريق المحامى ونجل حسن جلال كبير مفتشى وزارة العدل سابقا وكريمة المرحوم احمد الخطيب من اعيان قنا وزوج كريمة المرحوم احمد عارف المدير السابقبزراعة قنا ووالد ايهاب بالكلية الحربية وايمان بالثانوى وشقيقالمهندس ممدوح والمحاسب محمد صلاح مدير حسابات بالتأمينات الاجتماعية بمصر الجديدة وابن شقيق السادة المرحوم حسين جلال وحسنىجلال من رجال الاعمال وابن عم المهندسحلمى جلال بصندوق دعم الغزل بالاسكندرية ومحمد حسين مدير المراجعة بفندقسافوى بالاقصر والمحاسب حمدى جلال رجل الاعمال بالقاهرة واخوتهم والمهندساحمد حفنى مدير شركة موناليزا للسياحةومحمد حسنى بكلية الشرطة واخوتهم والفقيد ابن شقيقة السادة نجيب الخطيب بوزارة الخزانةسابقا ومصطفى الخطيب بوزارة السياحة سابقا وابن عمة الرائد احمد الخطيب واخوته وابن خال خليفة المشى سكرتير اول نيابة قنا الكلية واخوته وزوج شقيقة الاستاذ عبد الرحيم عارف المدرس الاول بالتعليم الثانوى ومحمد عارف المحامى وقريب ونسيب عائلاتعارف وبكرى والزين والقربى والوشاحى وعبد الكريم وجودى والاحمر ومهنا وابواصبع والملوى والنقيبوحلوى والمخلصوالخلاوى والحناوى والبناوىودرويش والقلشة وعبد النعيم عبد الكريم التاجر بقنا واولاده وفتوح والافندى ودبش والدقيقى والقبانى وونان والجالس وسر التجار بقنا والعائلة الهمامية وخلف الله بالحلفاية والقاضى وعاشور والقاضى بفندرة وعجلانوالخلاوى بقوص والهجاجات بالبراهمة والعيسوى باسنا والقاهرة والافندى والديرى وفؤاد ابو زيد عضو مجلس الشعب بدشنا والاستاذ محمود خليفة وكيل مجلس محلى المحافظة والعشاشين بالقرنة ويوسف رشوان عضو مجلس الشعب بارمنت وابو زكرى بالمتوفية والجابرى بنزلة السمان وجاب الله بالستبلاوين وايوب صبرى بالاقصر ومحمد حسين عمدة الزوايدة وعاشور بميت غمر وتوفيق رسلانبالقاهرة واسماعيل صالح باسنا والعزاء تلغرافيا آل جلال والخطيب بقنا .

فقيد قبيلة الفرجان
توفى لرحمة مولاه امس
عميد عائلة فراج
المرحوم
مصطفى كامل احمد عويس
عمدة جبله فيوم
نجل احمد (بك) عويس

والد عبد المنعم بالاثار وعويس بمجلس مدينة سنورس وعمر المزارع وفيصل العمدة وعماد بالشباب والمهندس احمد بالمقاولون العرب ومحمود بمعهدالروضة التجارىوشقيق المهندس محمدعويس مدير اعمال بالرى ومحمودعويس مديرالعلاقات العامة بالعربية وصلاح عويس المدرس بالمعهد الدينى والمهندس حسين عويس مفتش المكافحة بالمحافظة والمهندسحسن عويس ببنك التسليف وحرم الدكتور عبد الفتاح باليمن وعم الدكتور رءوف عثمان بلندن والدكتور محمود بالدمرداش واحمد بزراعة المنيا ومصطفى بحقوق القاهرة وحرم المهندس محمد عبد الحليم ببنى همد وهشام بطب عينشمس وخال ابو بكر توفيق عضو مجلس المحافظة والحاج عمر المزارع والمهندس عادل ومحمد شاكر المزارع ومحمود سلطان التاجر وعبد القاهر عبد الرحمن المحامى ومدحتومحمد عبد الفتاح بطب الاسكندرية وفوزىوعلى عبد الباقى والمهندس طنطاوى عبدالقاهر مفتش زراعة طامية وعدنان مدير بنك تسليف سنورس وعبد التواب محمدعثمان بالتعليم وابن عم الشيخ عبد الواحد سعداوى وشاكر محمد طلبة عمدة قبيلة الفرجان والحاج حسن على وسعد ومصطفى وعثمان التجار وحسن سعداوى واحمد سعداوى بالتربية والتعليم وعم وخال عمر طوسون عضو مجلس الامة الاتحادى السابق ومحمد سعد بتجارة عينشمس ومصطفى المتون والمهندسين كامل وعلى عبد الواحد وحسين المزارع وحسن شيخ البلد وحرم ابراهيم حلمى بمطرطارس والمهندس نبيل مصطفى بمكتب عمل الفيوم والمهندسين عمر حسنى وعبد المنعم عثمان وفاروق بمصنع الغزل وحرم صلاح سيد بكفر عميرة وابن خال مصطفى ممدوح نله وحرم المرحوم احمد عزمى وبس وسيد عثمان بترسا وقريب جلال عبد الحميد بنقاليفة وفتحى عبد الحليم وسعيد حسن زيدان وعلى عبد الحميد وجلال احمد حسن وعلى محمد على بجبلة وزوج شقيقة محمد امين عثمان واخوته ونسيب سيد عبد الكريم وجد حرم عزت عبد الهادى وحسن مراد بسنورس وحفيضة سعداوى بعزبته وسراج بتجارة الازهر وقريب ونسيب جميع عائلات جبله والهوارى بترسا وطنطاوى ونصر وابو تادوس بسنورس وطحاوى بنقاليفهوعليوة بسنهور والاخن بفيديمين ونوير وجادالله بالسيلين وميزار وفيصل بلبو جنـدير والجيالى بالفيوم وبنى سويف والجمال بالروضة واسماعيل بمطرطارس ووالى بالنزلة وغيضان بالشرك ونله بالفيوم وصاوى ومفتاح بالمصرة وسيد احمد بدار السلام وسيد عبد الواحد بكفرعميرة وابو طالب بعزبته ومحجوب باصلان وعيسوى بكفرمحفوظولنالى المأتموتلغرافيا جبله فيوم .

جامعة الدول العربية
الاكاديمية العربيه للنقل البحرى
مدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحرى وجميع العاملين بها ينعون الزميل
سعد يونس
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله الصبر والسلوان

اطباء المستشفى الاميرى بالمحلة الكبرى يشاطرون الدكتورة نورالهدى فؤاد لعزائها لوفاة والدها للفقيد الرحمة

العاملون بارشاد المائلة يشاطرون زميلهم شوقى شكرى الاحزان فى وفاة عزيبه

مصاب آل رحمة والشريف ببورسعيد
شيعت امس جنازة المرحومة
الحاجة عيوشة محمد رحمة
شقيقة الحاج مصطفى رحمة صاحب شركة بورسعيد للنقل بالسيارات والدة صفية الشريف امينة المرأة وعضو المجلس المحلىوالحاجة سعدية بتليفوناتبورسعيد حرم الحاج محمد مصطفى مدير رمتى ببورسعيد وعمة حرم محمد صالح ببنك مصر وحرم احمد صالح بالكويت وحرم الحاج سليمان نظيف صاحب مصانع صابون بالقاهرة وحرم محمد السقا وقريبة ونسيبة عائلات محمد سليمان البربرى والحاج ابراهيم الشريف والحاج محمد القنطوى والرائد ابراهيم السوقى بالمطافى ومحمد سلامة والمرحوم يوسف حمزة وعاشور وهدية تلغرافيا مصطفى رحمة ببورسعيد

انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة التقية المرحومة
فيكتوريا اسحق حنا
زوجة المرحوم توفيق نادرس ووالدة الدكتارة رمزى توفيق وفايق توفيق بالجيزة وعمة فؤاد فريد وشقيقه السيدة فيوليت وخالة السيدات الين واليس وصوفى مخروس وجدة المهندس شريقة رمزى والسيدتين عفاف حرم الدكتور ماجد زكى وماجدة حرم الدكتور مرتضى زكى والانسة نوال وجدة نبيل فايق وزوجة شقيق السيدة شفيقه تادرس وزوجة عم الاخت مريم والمهندس عادل ورؤف ويحيى والسيدة سلوى زكى تادرس وزوجة خال شكرى خليل وشقيقاته السيدة حكيمة حرم وديع حنا وبهجة حرم امين فريد والسيدة ليلى حرم فؤاد باسيليوس ووحيد ولندة وسعد ناشد بولس والانسة جورجيت وانور لبيب وستشيع الجنازة اليوم الساعة الرابعة مساء من كاتدرائية مار جرجس بشارع مراد بالجيزة والعزاء قاصر على الكنيسة تلغرافيا ١٠٩ ش الصناديلى بالجيزة

شيعت امس جنازة المرحوم
عبد المسيح غطاس مينا
بمعاشات حكومة السودان زوج المرحومة وديمة ابو الفرج سعد والد كل من المرحومين اشعيا ودانيال والدكتور كمال بلندن والسيدة رفقة حرم ثابت فاخورى والدكتورة زاحيل حرم الدكتور صبرى وفخرى التاجر بالمعادى والدكتورة سارى حرم المهندس مكرم وشقيق المرحومحبشى غطاس وقريب ونسيب عائلات فؤاد ورياض قديس باسنا والجاولى بالقاهرة والعزاء شارع ١٠٥ رقم ٤ بالمعادى .

شيعت امس جنازة المرحوم
عبد القادر البقرى
الموظف بجامعة القاهرة سابقا

والد فؤاد بمصلحة القطن والملازم اول حافظ وسلوى بامين سامى واحلام حرم المهندس محمود العطفى وعزة حرم المهندس طلعت جوهر ومايسة حرم اسامة صلاح بالسعودية وشقيق المرحوم فهمى ومحمد وسيد وحرم احمد النمر وحرممحمد العيشى وابن عم العميد رشاد واخوته ومحمود واخوته وسعد واخوته وصادق واخوته والحاج ابراهيم واخوته وزوج شقيقة رشاد يوسف واخوته وقريبعائلات كريم وابو ذكرى والنمر والعزاءتلغرافيا — ميت برة

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة
تلميذة مجلع بطرس
زوجة فؤاد عطية مراقب مالى طوخ والدة عطية رئيس حسابات الشباب بينها والدكتورة سنية بوحدة الصراط وهديه بكلية الزراعة وناهد وجمال بالثانوى وكمال بالابتدائى وشقيقة توفيق مجلع المدرس بالثانوى ببنى سويف وحرم شقيق السيدة ميلاده وكيلة مصر للبترول بدشنا واولادها والمهندسين شوقى مدير الحركة بالزراعة وصبحى بقرب الدلتا ورشدى وكيل اسكان جنوب القاهرة وستشيع الجنازة اليوم العاشرة صباحا تلغرافيا بنها

البقــاء للــه
انتقل الى رحمة الله المرحوم
مصطفى محمود شريف
المهندس بالمصانع الحربية بالمعاش زوج السيدة سميره عامر والد الرائد مهندس احمد حلمى والمهندس شريف بشركة القاهرة المنسوجات وعلى الطالب بكلية التجارة وعبد المجيد الطالب بالفنون التطبيقية وحرم صبرى سليمان بالهيئة العربية للتصنيع وحرم المهندس عز الدين سليم بالشهر العقارى وشقيق عبد المنعم شريف رئيس الشركة العامة للسلع الغذائية بالمعاش ومحمد شريف وكيل وزارة الخزانة بالمعاش وعبد الحليم شريف مدير العلاقات بالتعليم بالاسكندرية والمحامى ابراهيم شريف وحرم كل من المرحوم احمد سليم والتاجر عبد الهادى الاكيابى والمهندس الزراعى مصطفى الحملى والنائب السابق عبد الرحيم مسكاوى ونبيل عبد الخالق بالشركة العامة ويحيى صالح بالنقل العام وعديل محمد نافسار وعم المهندس محمود شريف وخال محمد عطيه مدير الشركة العربية للادوية وابن عم اللواء سيد مكرم واللواء عبد الحميد سليمان وابن عمة طه ومصطفى حسنين وصهر المقيد عباس الاعصر والتاجر حلمى الاعصر واحمد حامد بوزارة الكهرباء ومحسن حامد بالاذاعة وستشيع الجنازة الثانية عشرة ظهر اليوم من مسجد عمر مكرم حيث يقام المأتم ولا عزاء للسيدات تلغرافيا شريف بالقاهرة

وكيل الوزارة واطباء الشئون البيطرية بالقاهرة
الدكتور جمال فوزى — لكريمتكم الرحمة ولكم صبر المؤمنين وبشرى الصابرين

لطيفة زكى ناظرة ام الابطال الاعدادية تنعى ناظرة الهرم الاعدادية
الزميلة اليس فانوس

رعاية طفل بمنطقة حلوان
المديرة والاطباء والعاملون ينعون المرحومة
والدة الدكتور محمود خيرى
المدير العام — للفقيدة الرحمة

الجهاز المركزى للمحاسبات
الشعبة ١٧ تنعى بمزيد الحزن شقيقة للزميلة نعمات يوسف حمدى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

استاذى وصديق عمرى المفتى الجزائرلى اظلمت الدنيا برحيلك وكنت السراج المضىء لحياتنا لك الجنة ولنا الصبر — اخواك [illegible]

نقيد آل عياد
شيعت اول امس جنازة المرحوم
المهندس عبد المنعم عيـاد
بالقوات المسلحة نجل الشيخ حسين وشقيق عبد الستار وعبد الرحيم ووالد محمد ونهى ومحمود وزوج شقيقة حمدى نبيه باليمن ومحمود مفتش الاصلاح بطنطا وكمال المحامى والمقدم محمد والدكتور فوزى ومحمود يوسف عمدة كفر مناوهلة والمهندس طلبة شحاتة وابن اخ عبد الستار عياد والحاج على عياد وفهمى عياد عمدة الدلاتون وابن عم سعد عياد وكيل الوزارة والمستشار محمد عياد والمحاسب على عبد المجيد وسعيد عياد ومحمد حجازىوحسن مكاوىومحمد حسين واحمد جاب الله والدكتور رجب وعبد الرحمن محرم واخوانه وعبد الفتاح حسن واخوته وعم رضا وحمادة وناهد والسيد والمهندس رفعت والمهندس عبد الفتاح بالقوات المسلحة ونسيب عائلات عياد وحنفىوسعودىومحرموالصياد والشرقاوى وابو العينين والريمى والسمنى بالدلاتون ومنصور وعيطة وابو المجد وقنديل باسطبارى ويوسف ونوارة ابو سالم بكفر مناوهلة وفهمى والسادات بميت ابو الكوم .
تلغرافيا — الدلاتون منوفية

مجير ادارة المهندسين والضباط والصف والجنود ينعون بالحزن والاسى فقيدهم
المقدم عبد المنعم عيـاد
تغمده الله برحمته ولاله الصبر

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الاستاذ
فايز عبد النور
المحامى بسوهاج ونقيب المحامين السابق بسوهاج زوج السيدة مارسيل فايز يسى ووالد كل من حرم المرحوم الاستاذ مرقص سنباطى وحرم الدكتور وديع سنباطى مفتش صحة اخميم والاستاذ نادى رمزى توفيق المحاسب بفرنسا والاستاذ سمير رمزى توفيق بالقزازة واخ الاستاذ وليم عبد النور بالمعاش وعم كل من المهندس صادق حليم عبد النور واخوته والاستاذ كمال امين عبد النور واخوته واللواء سمير صليب واخوته والاستاذ جرجس الفريد عبد النور واخوته وخال كل من الاستاذ ظريف عياد جاد واخوته والاستاذ ماهر عزيز واخوته وزوج اخت الاستاذ يوسف فايز يسى والاستاذ جان فايز يسى باستراليا والاستاذ جورج فايز يسى بنها وحرم المهندس زكريا الرفيع والاستاذ اسحق يعقوب بالمعاش والاستاذ فرانسوا عزمى يسى والاستاذ ليسون عياد جاد بشركة مصر للبترول والاستاذ سينوزيس رزق الله يسى بصحة القاهرة وقريب ونسيب عائلات يسى والمصرى واسطفانوس وسنباطى ومجلع وجاد بسوهاج وطهطا واسيوط والقاهرة والاسكندرية والمنصورة وستشيع الجنازة من منزل الفقيد بشارع الجمهورية بسوهاج الساعة العاشرة والنصف صباح اليوم ومنها الى كنيسة الاقباط الكاثوليك بسوهاج ومنها الى مدافن العائلة باسيوط والعزاء بسوهاج شارع الجمهورية

نقابة المحامين الفرعية بسوهاج تنعى محاميا كبيرا من محاميها
الاستاذ فايز عبد النور
الهم الله آله وزملاءه الصبر

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة
هرم يسى ابراهيم
من اعيان السلامية والدة بلغوم وكرم بوزارة الحربية وطانيوس وكيل تركات القاهرة وحرمالمرحوم سيداروس سدراك وهيب اسطفانوس ورياض سدراك وشقيقة نوب وميلاد خليل وعمة وخالة قيصر عطا الله ولبيب والدكتور سمير كامل ورضا يواقيم وجدة صبحى وفاروق سيداروس وحرم ثابت مجلى ونبيل هبيب وقريبة بولس ولوقا هارون وانجالهما وبرسوم بهنام وكيرلس هابيل والدكتور انور ميساك ونسيم فلسطينى واولاده ووديع اندراوس ومرقص دكسيسويوسق ووهيب يعقوب والدكتور ديكنون امين ومنير فؤاد وسامى يوسف وباقى عائلات يوسف بالسلامية تلغرافيا نجع حمادى

لبيب كامل واخوته الدكتور سمير كامل وزملاء يواقيم ينعون بمزيد الحزن خالتهم الحبيبة راحة لنفسها وعزاء لزوجها وانجالها وجميع الاسرة

شيعت بالامسبالاسكندريةجنازة المرحومة
مادلين يعقوب القليوبى
حرم توفيق معوض ابنة يعقوب القليوبى شقيقة مايكل بامريكا والرائد جونبشرطة المرافق والمرحومة ايفيت زوجة نبيل منير وابنة اخت جرجس فؤاد وانجاله وقريبة العقيد فوزى اسكندر وجرجس موسى بالسكة الحديد وجرجس توفيق بالاميركان اكسبريس باسكندرية والعزاء ٥٩ ابن منقذ بفيكتوريا بالاسكندرية

توفى لرحمة الله عمدة الحريدية
المرحوم السيد عبد الصالحين
والد مصطفى وانور واحمد المزارعين ومحمد وحسين سكرتير المدرسة وحسين بالثانوية وان شقيقة احمد بالقوى العاملة ومحمود رئيس الجمعية وحسن على امين الاتحاد الاشتراكى واقاربه الحاج حفظى محمد عبد الكريم واخوته ونسيب مصطفى ابو عيسى بطهطا وقريب عائلة هجاب وابو شاهين وابو نجله بالشيخ مسعود والعزاء بالحريدية

منطقة جنوب القاهرة الطبية
المدير العام ومديرو الاقسام ومدير مستشفى دار السلام والاطباء والعاملون ينعون والدة الدكتور محمود خيرى مدير عام منطقة حلوان الطبية للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

التجمع الائتمانى ببنك مصر
يشاطر الزميلة فايزة محرم الاحزان لوفاة كريمتها هالة جمال فوزى

نادى اعضاء هيئة التدريس
جامعة القاهرة
مجلس الادارة والاعضاء والعاملون ينعون ببالغ الحزن
المرحوم سليمان عبدون
شقيق الدكتور حسن عبدون عضو مجلس الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد الرياضى للجامعات
رئيس واعضاء مجلس الاتحاد يشاطرون زميلهم الدكتور حسن عبدون الاحزان فى وفاة شقيقه المرحوم
سليمان عبدون
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ربان وضباط وطاقم السفينة السودان ينعون ببالغ الحزن زميلهم البسـترنيس مرتضان احمد مرتضان وللاسرة العزاء

مصاب آل الشريف وقناوى وخالد بسمالوط
توفيت الى رحمة الله
حرم المهندس طاهر الشريف
بشركة النصر للزجاج كريمة المرحوم الشيخ خلف قناوى رئيس المحكمة الشرعية سابقا والدة ايمن بالثانوية العسكرية وايهاب بالاعدادى شقيقة حرم المهندس محمد فاضى بسكة حديد سوهاج وحرم الاستاذ محمد سرور المفتش بنيابة الاحوال الشخصية وابنة شقيق المهندس حكيم قناوى وكيل وزارة الرى سابقا والاستاذ عرفات قناوى المدير بهيئة النقل العام والمهندس احمد قناوى المدير بالاصلاح الزراعى بالجيزة والاستاذ محمد قناوى بالنقل العام والاستاذ نادى قناوى بالمعاش وابنة عم الاستاذ عبد امين قناوى بالتعليم وبنت خالة الشيخ مصطفى وماهر وطه خالد والشيخ محمد جبر موسى من اعيان سمالوط والشيخ خلف هجرسى والاستاذ عز الدين ابو العزايم المحامى بمصر للبترول وقرينة الاستاذ حسن الشريف بمجلس المدينة والمهندس على الشريف بالاوقاف والمهندس عباس الشريف والاستاذ محمد الشريف مدير امتحانات جامعة الازهر وكامل الشريف من الاعيان والحاج حسين الشريف عمدة طرها واخوته والشيخ فهمى الشريف واخوته بطرها والاستاذ محمد عثمان الشريف بالقوات الجوية والمقدم عادل الشريف بمباحث بنى سويف واخوته والاستاذ محمد زكى الشريف المفتش بالبترول والاستاذ احمد الشريف المفتش بالمحاكم والاستاذ محمود شعبان المفتش بالقراات والمقدم محمد شعبان بمباحث المنيا وقرينة عائلات الشيخ خالد والشبراتى والشيخ نور الدين والسوسى وخشبة وينسه والقزحى وشعبان وخضر بسمالوط وابو الجود ببنى مزار ومكاوى بالسرارية وطميه وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا سمالوط

مصاب آل يونس
توفى الى رحمة الله المرحوم
سعد يونس
المستشار بالاكاديمية العربية للنقل البحرى زوج نوال حميدة المدير العام بمنطقة كهرباء القاهرة والد محمد بطب عين شمس وليلى بالثانوية العامة شقيق حسين رمزى بالمعاش واحمد مجيب بالسودان ومصطفى صادق بالمساحة العسكرية ومحمد زغلول نائب رئيس شعبة الشئون الادارية باللجنة المركزية وكمال يونس بالسلع التموينية وفؤاد يونس بهايدلكو وحرم محمود حنفى بالمعاش وزوج شقيقه ليلى حميدة المدير العام بالتربية والتعليم سابقا واحمد حميدة بالسكة الحديد وعبد الرحيم صبرى المدير بشركة المحاجر والجباسات ويوسف حميده بالتربية والتعليم وعم المرحومة حرم ابراهيم عبد الله بالسعودية وحرم المرحوم عثمان حسين بالسودان وحرم محمود ابو غريب بالقوات المسلحة واحمد عثمان سلامة بالرياض وحرم محمود ابو مسلم بزراعة الزقازيق وحرم اسامه خورشيد المخرج بالتليفزيون وحرم الرائد عبد الظاهر صابر والرائد حسام زغلول بقسم بنها الشعرية وعزه المحاميه بتوبيس الوجه القبلى والملازم طارق وسهير ومديحه فؤاد بكهرباء القاهرة وعطيات بالكويت وحرم مصبح محمد مسلم بالطيران المدنى وحرم هاتم محمد حسن بالتربية والتعليم وخال حرم رأفت سلام بالسعودية وابن شقيقة حرم المرحوم عبد الله احمد حلمى وابن خاله فهمى عطوه نائب مدير التربية والتعليم بالشرقية وابراهيم عطوه بالمساحة بالزقازيق والمهندس محمد عطوه بنبرب نجم وعبد الحميد السيورى بالسكة الحديد بالزقازيق وحرم احمد الطرابيشى بالزقازيق واحمد بالمقاولون العرب والملازم عاطف وقريب ونسيب عائلات الاشرم واحمد حلمى وعطوه عطا بالشرقية وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٨ (أ) شارع السخاوى منشية البكرى القاهرة

انتقل للامجاد السماوية
المقدس لبيب قزمان
عميد عائلة قزمان بكفر عيدموقويسنا وستشيع الجنازة صباح اليوم والعزاء بقويسنا تلغرافيا قزمان بقويسنا

توفيت الى رحمة الله تعالى الحاجة خديجة حرم المرحوم الحاج عبد على الصردى ووالدة كل من فتحى وتوفيق وعاطف عبد على الصردى التجار بكفر الشيخ وستشيع الجنازة اليوم الاثنين تلغرافيا الصردى كفر الشيخ

انتقل للامجاد السماوية المرحوم
وديع سلامة نجيب
بشركة النيل العامة لاعمال النقل زوج السيدة ايفون اندراوس بشبكوريل وشقيق المرحوم راغب واخوته ونسيب توفيق اندراوس واخوته ونسيب وهيب روفائيل والمرحومين لبيب ومجلع دمبان بالخرطوم وستشيع الجنازة من مستشفى هليوبوليس الثانية عشرة اليوم الىكنيسة مار جرجس بمصر الجديدة والعزاء ٩ شارع عثمان بن عفان — صلاح الدين مصر الجديدة

شيعت بالامس جنازة طيبة الذكر
المقدسة مارى جوزيف
حرمميلاد اندراوس بتلغرافات الاسكندرية سابقا ووالدة وليم وادوارد اندراوس ببنك الاسكندرية — الاسكندرية والسيدة كاترين اندراوس صاحبة محلات الديك بمصرالجديدة تلغرافيا اندراوساسكندرية

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المرحومة حرم المرحوم عبد الوهاب عبد الرازق بك بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى الفقيدة سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء والامين الاول للاتحاد الاشتراكى والوزراء والمدعى العام الاشتراكى ورئيس ديوان المظالم والمحافظين ورجال الحكم المحلى ونواب الوزراء ورجال القضاء والنيابة ورجال الدولة وادارة قضايا الحكومة ورجال الشرطة والقوات المسلحة وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم الثلاثاء الموافق ١٠ من مايو ١٩٧٧ بمنزل الاسرة م.شارع عز الدين عمر المتفرع منشارع الهرمصباحا للسيدات ومساء للرجال

تـوالى نشر
الإعلانات المؤجلة تباعًا
« طبعة اولى »

العندليب لم يمت
اخانا الحبيب عبد الحليم حافظ. اربعون يوما مضت على فراقك وكلها دهر طويل لم عانانا الى جوار ربك صوتك ملء اسماعنا وذكراك فى قلوبنا الى الابد اسرة المهندس على الزير

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ
محمد المفتى الجزايرلى
مدير مدرسة النصر بالاسكندرية
تحييها الاسرة مساء الاربعاء ١١/٥/١٩٧٧ بمنزله ٤ شارع اجيون بوابور المياه بالاسكندرية وتتقدم بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء والوزراء

ذكرى الاربعين وشكر
تقيم اسرة المرحوم طيب الذكر
واصف ميخائيل عبد السيد
جناز الاربعين على روحه الطاهرة يوم الثلاثاء ١٠ مايو الخامسة مساء بكنيسة مار جرجس بشارع مراد بالجيزة وتشكر كل من تفضل بالحضور والبرق

تقيم اسرة نقى القلب المرحوم
صابر اسكندر يوسف
جناز الاربعين لروحه الطاهرة غدا الخامسة م/ بكنيسة مار جرجس بمصر الجديدة

ذكرى الاربعين وشكر
اسرة المرحوم طيب الذكر
ابراهيم غالى عوض
تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحه الطاهرة الخامسة مساء غد « الثلاثاء » ١٠ مايو بكنيسة الملاك بطوسون والاسرة تشكر المواسين بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ونائبه وقداسة البابا والعاملين بدار المعارف ومؤسسة اكتوبر واسرتى مستشفى دار السلام ومستشفى الطلبة والعاملين بشركة النيل للمجمعات الاستهلاكية

تقيم اسرة المرحوم المهندس
كامل حنين ابراهيم
مفتش الزراعة بالفيوم سابقا جناز الاربعين على روحه الطاهرة غدا الثلاثاء ٥/١٠ الساعة الخامسة مساء بالكنيسة المرقسية ببنى سويف

تدعو اسرة فقيد الشباب ببلقاس
المرحوم انيس دانيال ميخائيل
الاهل والاصدقاء لحضور قداس الذكرى السنوية الاولى على روحه الطاهرة بكنيسة العذراء صباح الثلاثاء ٥/١٠

ذكرى الاربعين للمرحوم
جورج شكرى عرمان
تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة وذلك يوم الاربعاء ١١ مايو ١٩٧٧ فى الساعة التاسعة صباحا بكنيسة الارومان الكاثوليك بشارع عمر بن الخطاب بمصر الجديدة

تقيم اسرة المرحومة طيبة الذكر
مختارة عبد المسيح رزيق
قداس وجناز الاربعين يوم الاربعاء ١١ مايو الساعة الرابعة مساء بكنيسة الملاك ميخائيل بدمنهور

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
اديب عبد الشهيد بطرس
عميد عائلة السعايدة
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لمن تفضل بمواساتها بالحضور او البرق وسيقام جناز الاربعين لروحه الطاهرة الخامسة مساء غد « الثلاثاء » بكنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بالفيوم

زوجى الغالى — رحيلك المفاجىء مزق قلوبنا عشت حبيبا ورحلت عزيزا سابكى محبتك حتى اللقاء — زوجتك

بابا الحبيب — ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع فلت بقلوبنا مدى الحياة فلتنعم بملكوت السماوات يا اعز اب واغلى نداء — اولادك

افتقدناك ابا وديعا محبا ادميت قلوبنا برحيلك المفاجىء عزاؤنا انك باحضان القديسين — لوعى وعياد

بابا — الحنون تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها ذكراك خالدة فى قلوبنا — نادية وايليا

بابا الغالى — رحلت للسماء ففقدنا احن قلب واغلى نداء فهنيئا لك السماء ليلى وعبد الله

زوج شقيقتى الغالى — بهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا تنعمك بالفردوس — حلمى

تدعو اسرة الراحل الغالى الاستاذ
يوسف رزق يوسف
المفتش بشركة موبيل اويل سابقا الاحباء لحضور ذكرىالاربعين لروحه الطاهرة باقامة القداس الالهى التاسعة بكنيسة شفيعته العذراء بالزيتون والجناز الرابعة بمار جرجس مصر الجديدة يوم الثلاثاء ١٠ مايو وتتقدم بخالص الشكر لجميع من تفضل بالعزاء بالحضور والبرق والنشر

زوجى الحبيب الغالى ووالدنا العظيم رحلت وتركت العيون تبكيك والقلوب تتمزق لفراقك كنت الزوج الوفى والاب الحنون الرحيم والنور المضىء لحياتنا عشت عقيما طاهرا متسامحا وتحملت بايمان الالام المرض وصعدت قديسا عزاؤنا انتقالك بتذكار العذراء — زوجتك روز واولادك ماجد ومدحت

حبيبنا يوسف — رحلت عنا بالجسد عزاؤنا انك فى احضان القديسين — دكتور جورج بطرس وانجيل ومجدى

رحلت الى السماء ونحن فى غربتنا منتظرين زيارتك فى العيد عزاؤنا انك مع القديسين والابرار — لطيف مرقص وسميرة وساهر وسامى

اخانا الحبيب يوسف — القلب الكبير فقدناه واللسان الحلو خسرناه فانعم بالسماء — حنا سامى وتريز والاولاد

اخانا يوسف — لبيت نداء المسيح وتركت الالام والمرض وربحت الفردوس سمير سامى وتريز والاولاد

الذكرى السنوية الاولى
لفقيد الصحافة المغفور له الحاج
حلمى مصطفى غالى
تحييها اسرته بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله بتلاوة آى الذكر الحكيم بمنزله بشبرا ١٧ شارع مصرة الثلاثاء الموافق ١٠ مايو

الذكرى السنوية الاولى
للفقيدة اسرة ابو العز بميت ابو غالب والقاهرة المرحومة
نظيمة حامد ابو العز
تحييها الاسرة غدا الثلاثاء بالمنزل ٥ شارع جهينة بالدقى صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية
للمرحومة حرم المرحوم المستشار
محمود حسن عمر
تحييها الاسرة اليوم بمنزلها شارع بطوى قبلا ٣٤ بالدقى

الذكرى السنوية الاولى لطيب الذكر
المرحوم زكى سليمان واصف
تقيم الاسرة قداسا لروحه الطاهرة صباح الثلاثاء ٥/١٠ الساعة الثامنة والنصف بكنيسة السيدة العذراء بالفجالة

مصطفى صادق الرافعى
تحيى الاسرة ذكراه مساء الثلاثاء ٥/١٠ بشارع حسن حسيب بطنطا

الذكرى الاولى للمرحومة
والدة حسن عماد عضو مجلس الشعب
يحييها والاسرة مساء غد الثلاثاء ٤ شارع عبس الرحيه بالجمالية

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة المرحوم المهندس
صلاح الدين احمد خميس
الذكرى الاولى لانتقاله لاكرم جوار يوم ٥/١٠ بمنزله ٣٣ شارع عبد الرحمن رشدى بمصر الجديدة

الذكرى السنويةالاولى للمرحومة
المقدسة عزيزة مخائيل سليمان
شاكر جرجس بميان والاسرة بالقاهرة واستراليا يقيمون القداس الالهى لروحها الطاهرة التاسعة صباح الثلاثاء ٥/١٠/١٩٧٧ بكنيسة مار مرقص بشبرا

الذكرى الاولى للراحلة الغالية المرحومة
فايقة حنا يوسف العتمانى
حرم المرحوم نجيب ناشد ابراهيم تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة السابعة صباح غد ٥/١٠ بكنيسة مار مينا بالترعة البولاقية

الذكرى السنويةالخامسةللمرحوم
المهندس عبد/العزيز الصافى
تحييها حرمه واولاده غدا الثلاثاء بمنزله بمصر الجديدة

محاكمة استاذ جامعى
لاحداثه عاهة بمدير عام

أمر أمس السيد عمر مصطفى رئيس نيابة جنوب القاهرة باحالة استاذ جامعى لمحكمة الجنايات لاتهامه باحداث عاهة بمدير عام ، نتيجة اعتدائه عليه بالضرب

وكان قسم شرطة المعادى قد تلقى بلاغا من مدير عام احدى الوزارات بأن مالك العقار الذى يقيم به — وهو استاذ بكلية الحقوق — قد تعدى عليه بالضرب .. وفى التحقيق الذى تولاه جميل سعيد وكيل النيابة بأمانة سر محمد فتح الله تبين أن المجنى عليه قد اصيب بشلل نصفى وكسر بالجمجمة نتيجة الاعتداء عليه بعصا .

ونفى الاستاذ الجامعى واقعة الاعتداء وقرر أن المجنى عليه اتخذ من مسكنه وكرا للسهرات الحمراء ، مما أثار سكان المنطقة فاعتدوا عليه ، بينما أكد بعض الشهود الواقعة . فوجهت النيابة اليه تهمة « ضرب افضى الى عاهة مستديمة » واصدر رئيس النيابة قراره المتقدم .

ألمنيوم بـ ١٣ ألف جنيه
اختلاسه من شركة بالاسكندرية

الاسكندرية — من عبد الواحد عبد القادر : انتهت نيابة الاموال العامة بالاسكندرية من التحقيق فى قضية شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاتة والمتهم فيها امينى المخزن وسائق وتباع السيارة باختلاس اوراق ألمنيوم قيمتها ١٣ ألف جنيه ..

وكانت التحقيقات التى اجراها السيد صابر رئيس نيابة الاموال العامة بالاسكندرية تحت اشراف المستشار منير عبد المجيد المحامى العام قد كشفت عن عجز لدى امينى المخازن أنور السيد مرزوق وسمير حنا ميخائيل قدره ٤ آلاف كيلو من ورق الالمنيوم قيمتها ١٢ ألف جنيه .. وتم ضبط سيارة نقل تابعة للشركة يقودها السائق محمد عبد الرحمن عبد المجيد والتباع محمد جاد لمى وبها كمية اخرى قيمتها ١٠٠٠ جنيه وأمر السيد صابر باحالة المتهمين الاربعة الى محكمة أمن الدولة العليا بالاسكندرية بعد أن وجه اليهم تهمة الاختلاس للمتهمين الاول والثانى والاشتراك والاتفاق والمساعدة فى جريمة الاختلاس للمتهمين الثالث والرابع .

مخابىء سرية فى ٣ سيارات
لتهريب البضائع من بورسعيد

بورسعيد — من محمد أبو الشهود : تمكن رجال الجمارك ومباحث المنطقة الحرة ببورسعيد من ضبط ٣ سيارات نقل محملة بكميات ضخمة من السلع المستوردة داخل صناديق سرية احدث فوق ارضية السيارات بارتفاع ٣٠ سنتيمترا وغطيت بأحكام

وقامت قوة من محمد شميشع مدير مباحث الجمرك والمقدم فاروق مكى رئيس المباحث الجنائية والرائدين حسن السخرى ومحمد خالد والملازم أول اسامة منصور بمطاردة السيارات الثلاث حيث أمكن ضبط السيارة الاولى على بعد ٤٠ كيلو مترا من بورسعيد واعترف السائق بأن المضبوطات تخص صاحب السيارات الثلاث وقد تم مصادرة البضائع وأمر مدير الجمرك بمكافأة منتشى بوابةالرسوة

اسعار الذهب بالجرام بمحلات
أحمدومحمودالسرجانىوشركاهم
توصية بالسهم
خلفاء أمين ونور السرجانى
الصاغة١٢٥٥-٩ عبدالخالقثروت-٩١٧٧٨

الجنيه	٢٥٠ قرشا
عيار ٢٢	٢٥٦ قرشا
عيار ٢١	٢١٨ قرشا
عيار ١٨	٢٧٣ قرشا
عيار ١٤	٢١٠ قروش

اسعار الذهب بالجرام بمحلات
عبد العزيز مصطفى بالاسكندرية
أول شارع فرنسا ت ٤٣٩٨-٨

الجنيه	٢٦٥ قرشا
عيار ٢١	٢٢٢ قرشا
عيار ١٨	٢٧٦ قرشا

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

الرئيس السادات يفتتح القرية النموذجية للأطفال بمدينة نصر

شركة النصر العامة للمقاولات – حسن محمد علام – تشيد القرية وفق أحدث النظم العالمية



□ الرئيس السادات وسيدة مصر الاولى ومرافقوها اثناء تفقد القرية □

افتتح الرئيس محمد انور السادات قرية « اس. او. اس » المصرية للاطفال ابناء الشهداء ؛ ولقد صحب الرئيس : سيدة مصر الاولى السيدة جيهان السادات والسيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية . وكان فى الاستقبال السادة رئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء ومحافظ القاهرة ؛ ودكتور هيرمان جماينر رئيس مؤسسة « اس. او. اس » العالمية ؛ والسيد محمد حسن علام رئيس شركة النصر العامة للمقاولات ولقد حضر الحفل اعضاء السلك السياسى بالقاهرة وجمع كبير من العاملين فى مجال الخدمات الاجتماعية والثقافة والاعلام والصحافة.

ولقد بدأ الحفل بتلاوة آى الذكر الحكيم ثم برنامج موسيقى اشترك فيه معهد الكونسرفتوار واطفال التربية . والقت الدكتورة نعمة هاشم نائبة رئيسة الجمعية المصرية لقرى الاطفال الدولية كلمة قالت فيها .. ان تشريف الرئيس السادات دلالة على اننا ننهج طريق التشييد والتعمير .

والقى دكتور هيرمان جماينر رئيس مؤسسة « اس. او. اس » العالمية كلمة قال فيها : لقد حضرت الى القاهرة اليوم لاتكلم باسم ٤ ملايين عضو الذين يعضدون قرى الاطفال وباسمهم جميعا اتقدم بالتحية ؛ عندما بدأت تنفيذ قرى الاطفال فى النمسا عام ١٩٤٩ لم اكن اظن ان الفكرة ستنتشر فى جميع انحاء العالم وسوف يصل عددها ١٢٠ قرية فى ٧٠ دولة بالعالم .

ووجه دكتور جماينر الشكر لسيدة مصر الاولى لمساهمتها فى اتخاذ الامم المتحدة قرارا بجعل عام ١٩٧٧ عام الطفل ؛ واستطرد قائلا انى اليوم اعلن من هذه المدينة ، وبالتعاون مع السيدة جيهان السادات . ٣ مساعدات محددة :



□ الرئيس السادات ودكتور جماينر رئيس مؤسسة « اس . او . اس » والسيد محمد حسن علام رئيس شركة النصر للمقاولات التى شيدت القرية خلال جولة الرئيس بقرية اطفال شهداء اكتوبر

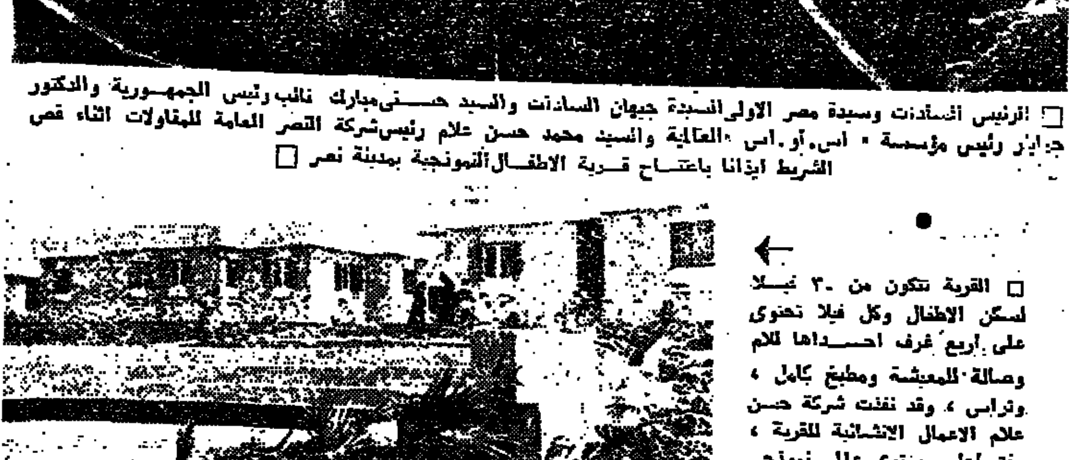
● عقد مؤتمر دولى للسلام عام ١٩٧٨ فى النمسا .

● انشاء اكاديمية السلام للابحاث المختلفة ودراسة ابعاد السلام فى العالم

● فى عام ١٩٧٩ سوف يتم افتتاح ٣٠ قرية جديدة فى جميع انحاء العالم .

وتحدثت السيدة جيهان السادات سيدة مصر الاولى ورئيسة الجمعية المصرية لقرى الاطفال الدولية قالت : لقد بدأنا العمل منذ مايزيد عن عام بمعاونة مجموعة من رواد العمل الاجتماعى فى مصر واعتقد اننا وصلنا بجهد جماعى .. الى ان تكون النتائج مشرفة ، وقدمتنا فى وتستضيف ان تضم قريتنا ٩٠ طفلا من شهر الى ١٠ سنوات و ٢٣ يدرسون فى اولى مراحل التعليم وسوف نصل قريبا الى

□ الرئيس السادات وسيدة مصر الاولى السيدة جيهان السادات والسيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية والدكتور جماينر رئيس مؤسسة « اس. او. اس » العالمية والسيد محمد حسن علام رئيس شركة النصر العامة للمقاولات اثناء قص الشريط ايذانا باقتتاح قرية الاطفال النموذجية بمدينة نصر □



□ القرية تتكون من ٢٠ فيلا لسكن الاطفال وكل فيلا تحتوى على اربع غرف احداها للام وصالة للمعيشة ومطبخ كامل ، وتراس ، وقد نفذت شركة حسن علام الاعمال الانشائية للقرية ، وفق لعلى مستوى عالمى نموذجى هذا وتتوسط المجموعات السكنية حدائق ومبنى النادى - وصالات لحضانة الاطفال ، والاجتماعات ، وادارة القرية ، ويمتاز موقع القرية بانه عبارة عن ربوة عالية انشئت عليها الفيلات فى تنسيق معمارى

٣٠٠ طفل ولقد تكلفت القرية ٨٠٠ الف جنيه قدمتها كلها مؤسسة د. هيرمان جماينر .. ودعت سيدة مصر الاولى الحاضرين لجولة بين بيوت الاطفال حيث قالت : انكم سوف تلمسون انها قرية سعيدة .. كما قدمت الشكر للرئيس السادات على تفضله بافتتاح القرية ..

وتوجه الرئيس السادات وسيدة مصر الاولى ومرافقوهما حيث امضوا قرابة ٤٥ دقيقة شاهدوا فيها فكرة « اس. او. اس » للعناية بالاطفال اليتامى فى مجموعات شبه اسرية تتطور وتنمو وتتسع فى اتجاهات الامل المشرق نحو المستقبل .

ولقد صرح السيد محمد حسن علام رئيس شركة النصر العامة للمقاولات – حسن محمد علام – التى قامت بتشييد القرية – أن الشركة منذ ان ارست سيدة مصر الاولى حجر الاساس لهذه القرية فى مايو ٧٥ بدأت التنفيذ ويشرف اسرة العاملين بالشركة أن يفتتح الرئيس السادات المشروع ، لتجدد العهد ان نظل دائما جنود مصر للبناء والتشييد □

مع المرأة

امانة المرأة تدعو الى اجتماع الاتحاد النسائى العربى العام

بدعوة من امينة المرأة د . سعاد ابو السعود يعقد مكتب الاتحاد النسائى العربى العام اجتماعه فى القاهرة من ١٥ مايو الحالى الى ١٧ منه ومن المعروف ان هذا الاجتماع يعقد سنويا فى احدى البلاد العربية .

تحضر الاجتماع وفود من ١٨ دولة عربية وتلقى كلمة الافتتاح امينة المرأة و د . سهير القلماوى امينة الاتحاد .

يتضمن جدول الاعمال تقارير الامينات المساعدات فى الدول العربية وبحث مجالات تطوير نشاطات الاتحادات المحلية والامانة العامة واصدار النشرة الدولية من الاتحاد النسائى العربى العام .

من غير عنوان

استاذ جامعة : يتتبع عصابات النشل فى القاهرة

★ احدث دراسة عن ظاهرة عصابات النشل فى مدينة القاهرة بحثها د. محمد عارف استاذ الاجتماع فى آداب القاهرة – من خلال نقد منهجى لتفسير السلوك الاجرامى قدم فيها صورة تحليلية عن النشل كظاهرة سلوكية وهى تكشف عن العصابات الجانحة .

اكتشف د . عارف ان مناطق عصابات النشل تتركز فى : الخليفة – الدرب الاحمر – السيدة زينب – عابدين – ابو الريش – المدبح . حيث تباشر هذه العصابات نشاطها !

ولعصابات النشل اربعة مسميات : « المعلم » : ويضع خطط العصابة ويشرف على تنفيذها – و « اللاقط » : ويقوم بتحسس جيوب الضحية – و « الساتر » : يقوم بمزاحمة الضحية واخيرا « المدافع » : الذى يتولى وظيفة الدفاع .

يتم النشاط الاساسى لعصابات النشل خلال دورات زمنية تبلغ ثلاثا فى كل يوم وتسمى كل دورة « سرحة » وتبدأ السرحة الاولى التى يطلق عليها « سرحة البدرية » منذ السابعة حين يذهب الناس الى اعمالهم وتنتهى فى التاسعة تقريبا وتبدأ السرحة الثانية التى يطلق عليها « سرحة الدواوين » عند خروج الموظفين من اعمالهم فى الثانية . اما السرحة الثالثة فتسمى « سرحة الفسحة » حيث يخرج الناس لقضاء مصالحهم او الترويح وتبدأ من السابعة .

د . محمد عارف : احد علماء الاجتماع المصريين وهو صاحب نظرية التكامل المنهجى فى علم الاجتماع المعاصر: قدم المصطلحات التى يستخدمها النشالون : تزمسة يعنى ساعة ، صباع : قلم حبر ، قطة : شنطة سيدة زهوب : جنيه . حلوم : ريال ، عنترة : عشرة قروش . الحساس الصغير : الجيب الخارجى باعلى الجاكتة ، كل ماكل عند العم : الراجل اللى جنبك عنده فلوس : العم هرش : يعنى الضحية خد باله ، مبوزيا : اجرى على آخر سرعة .

■ البيرتو بيفيلاكوا يتسلم لمسة التقدير « اللامبة » من ى . السباعى وبينهما قرينة وزير ايطاليا المفوض جيوبى انتونيللو بيتروزتش .

[تصوير : اميل كرم]

■ الروائى المخرج بيفيلاكوا : يشكر حفاوة النقاد به وقد جلس على المائدة الرئيسية . المتنج محمود شافعى وعبدالله المحيسن وقرينتا المخرج الضيف والوزير المفوض من حول يوسف السباعى متحدثا مع صلاح ابو سيف .

ى . السباعى : يكرم بيفيلاكوا ضيف نقاد مصر

★ فى حفل انيق دعا نقاد مصر ورئيسهم الفخرى الروائى يوسف السباعى ضيفهم فنان ايطاليا الكبير البيرتو بيفيلاكوا – وهو من الندرة المتفوقة عالميا فى عالم السينما ذلك انه يخرج رواياته – ومن بينها قصتا فيلميه [الخليفة] و [نوع من الحب] اللذين يعرضهما فى القاهرة باتفاق الجمعية المصرية لنقاد وكتاب السينما فى مقر المركز الثقافى الايطالى فى الزمالك .

من الذين حضروا الحفل : كبير المتنجين محمود شافعى ومديحة يسرى وحسن عبد المنعم وعبد الرحيم سرور ومختار عفيفى وصلاح طاهر وصلاح ابو سيف وثروت اباظة وكمال الشيخ وحسن شاه والمخرج السعودى عبدالله المحيسن ومنير رفله وحسن امام عمر وانور مافى و د. رفيق الصبان وحسن عبد الرسول وعبد المنعم سعد واحمد ماهر ومارى غضبان وذلك الى جانب وزير ايطاليا المفوض انتونيللو بيتروزتش وقنصلها العام جيوفانى كاتيللانى وقرينتيهما وكارلا بورى مستشارة ايطاليا الثقافية فى مصر ومساعدتها د . ريناتا فيرون .

بيفيلاكوا وزوجته ميراندا سيعودان اليوم الى ايطاليا .

سيعود بيفيلاكوا الى مصر مرة اخرى ٢٦ سبتمبر القادم ليشترك عضوا فى لجنة تحكيم مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الثانى . اذ يعتبرونه فى ايطاليا ضنوا لكاتبها الكبير البيرتو مورافيا وان تميز عليه فى انه مخرج ايضا لما يكتب ويتخيل وقد عرض افلامه فى مهرجانات : [كان] و [القاهرة] و [كارلو فى فارى] . كما ان مكانته فى الاخراج عالميا اصبحت فى الصف الاول بين بيتوريو دى سيكا وفيسكونتى وبيير باولو بازولينى – وقد خسرتهم السينما عندما ماتوا الواحد بعد الاخر خلال عام منذ شهور – وزامبا وفللينى ومايكل انجلو انتونيونى من المجددين .

د. الباز يتحدث عن القمر ورواده فى [الجزيرة] غدا

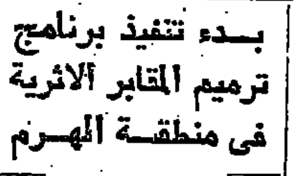
★ يمكن ان تعرف المزيد من تفاصيل رحلات ابوللو الى القمر فيما اذا استمعت ٦,٣٠ مساء غد الى عالم مصر والذى اصبح حجة فى علوم الفضاء : فاروق الباز وذلك فى نادى الجزيرة الرياضى بالزمالك بعد ان دعته لجنة الثقافة ليحاضر فيها .

كادوا ياكلون لحم زميلهم ..

★ نجا احد افراد مجموعة الملاحين باعجوبة من مصير لايحسد عليه حيث كاد رفاقه ان ياكلوه فى عرض البحر فى سان دومينجو !

ذكرت السلطات العسكرية فى الدومينكان ان ٧ اشخاص وجدوا انفسهم فجأة بلا غذاء بينما كانوا يحاولون الوصول سرا الى بورتوريكو بعد ان ابحروا من سان دومينجو . وهكذا ظل الملاحون الذين سافروا يوم ٢٧ ابريل الماضى لمدة عشرة ايام دون طعام سوى ماء البحر وبضعة اسماك كانت تلقى بها الامواج فى السفينة !

صرح رئيس المجموعة ان الجوع جعلهم ينتظرون بفارغ صبر وفاة احد البحارة لياكله رفاقه وينجون من الهلاك ويبدو ان البعض كانوا على عجلة من امرهم وابدوا استعدادهم للتضحية باكبر افراد المجموعة سنا . ولكنهم التقوا لحسن الحظ مع احدى سفن بناما ! .



بدء تنفيذ برنامج ترميم المقابر الاثرية فى منطقة الهرم

★ بدأت امس هيئة الاثار المصرية مع مراقبة السياحة فى الجيزة تنفيذ برنامج لترميم جميع المقابر الاثرية فى منطقة الهرم واحاطتها باسلاك شائكة لمنع دخول المواطنين اليها بعد اتمام الاصلاحات المعمارية والفنية بها .

وكان قد تم قبل ذلك اصلاح ١٠ مقابر فرعونية من الاسرتين الرابعة والخامسة .

أخبار الصباح

● يقام غدا فى الكويت عرض ازياء مصرى كل خامات الازياء المعروضة فيه من القطن المصرى .

● على بعد ٨٢ كيلو مترا غرب الاسكندرية بدأت مؤسسة فنادق بريطانية فى تشييد شاليهات من المبانى السابقة التجهيز المشروع يضم حمامات سباحة .

● تريم عمران رئيس المجلس الوطنى فى دولة الامارات المتحدة : تصادف وصوله امس الى القاهرة مع ولادة ابنته الثانية « منى » التى سبقتها شقيقتها « نجلاء » منذ ١٨ شهرا فى القاهرة ايضا حيث كان يشغل منصب سفير بلاده فى مصر .

● ٧ محطات دواجن وبيض افتتحها المهندس احمد عبد الاخر محافظ الجيزة فى قرى مركزى البدرشين والصف ستنتج هذه المحطات ١٠ ملايين دجاجة ٧٠ الف بيضة سنويا .

يقدمه

كمال الملاخ

★ حصلت فرنسا على المركز الاول فى مسابقة اغانى ٧٧ التى تنظمها شركة التليفزيون الاوروبى [يوروفيزيون] وذلك بعد ان غنت المغنية الفرنسية مارى ميريام اغنية اسمها « العصفور والطفل » وقد جاء ترتيب بريطانيا الثانية وايرلندا الثالثة ، فى الصورة تبدو مارى لحظة فوزها حيث تدفقت عليها باقات الورود .

اليوم يمر ٤٠ يوما على رحيل عبد الحليم حافظ

لننتظر . ولن يطول الانتظار
وعن قريب سوف يرفع الستار
فن ساحر يزرع فى عيوننا … غابات اقمار موشاة النهار
وينثنى الزمان فى انتفاضة … يذوب فى رعشتها ثلج الوقار
ويصبح العشق الذى نكتمه … اعصار اشواق وعربدات نار
لننتظر ولن يطول الانتظار
وعن قريب سوف يرفع الستار
وسوف تبرز نجمة عاشقة … تعلن ان الليل قد شق الخمار
عن لمسة الدفء التى نعشقها … فى طلعة الوجه الحبيب كالنهار
يعتصر الآهة من اعماقه … كأنها اصداء ايام قصار
لننتظر ولن يطول الانتظار
وعن قريب سوف يرفع الستار
لكن اربعين ليلة مضت … مشوقة كفجرها التائه المزار
ونحن فى انتظاره يهل فى … نسمة عطر من شذى احلى الديار
وعن قريب يا حليم نلتقى … احضاننا .. ولن يطول الانتظار

مرسى جميل عزيز

كلمة

■ لا سفاهة فى المهن .. انما السفاهة فى الاشخاص

« فيكتور هيجو »



